


Bibliotheca Alexandrina
0112477

الإسكندر
الأكبر



سلسلة « أعلام ومشاهير »
باشراف الدكتور رءوف سلامة موسى
بدار ومطابع المستقبل

الاسكندر الأكبر

عن دراستي
فوكس و بيرن

دار ومطابع المستقبل
بالفجالة والاسكندرية
ومؤسسة المعارف
للطباعة والنشر ببيروت

ولادة الاسكندر في بيللا

ولد الاسكندر الأكبر Alexander the Great في بيللا ، بمقدونيا ، صيف عام ٣٥٦ ق م . وقد جاء الخبر إلى والده ، الملك والبطل المقدوني فيليب Philip في الوقت الذى أتم فيه فيليب انتصاره على أعدائه الثراسيين في بوتيديا . فجاءه الرسل يعلنونه أن قائده بارمينيون Parmenion قد انتصر هو الآخر على الاليريين في الشمال . وأن حصانه الخاص قد فاز بجائزة الألعاب الأولمبية في شمال غربى اليونان . ولهذا هنا العرافون فيليب بمولد ابنه الاسكندر . وقالوا له أن هذا الابن الأول ، الذى سيخلفه على العرش ، ستصاحبه دائما الانتصارات . إذ صاحبت مولده ثلاث علامات كبرى ! .

وكانت مقدونيا قد عانت كثيراً من اعدائها : الاليريين في الشمال ، والثراسيين في الشرق ، والباديين فيما بينهما . كما أن الأوضاع بين الولايات الاغريقية المختلفة لم تكن مستتبة . وقد قضى فيليب أعواما طويلة من شبابه في أسر الثيبين . وخسر إحدى عينيه في أواخر ايامه وهو يقاتل الاثينيين . وكانت الأمبراطورية الفارسية في الشرق ، تستغل

هذه الخلافات . وتقف بالمرصاد للدويلات الاغريقية في غربها . وقد حكمت بعضها . وتهددت أو اشترت زعماء الأخرى . ولكن الامبراطورية الفارسية أخذت في الانهيار زمن فيليب . فأستشرى فيها الفساد . وبهظت الضرائب ، التي اعتصرت على وجه الخصوص ، الطبقتين الوسطى والفقيرة . حتى ثارت ثائرة الدول التي كانت تحكمها . من دون أن يهتم لذلك الافراد القليلون والباذخون الذين كانوا على رأسها .

وقد لاحظ المؤرخون أن ثروة الامبراطورية الفارسية ، التي وضع الاسكندر يده عليها فيما بعد ، قد تجاوزت ١٨٠.٠٠٠ تالنت . وذكروا أن التالنت كان « أجر يوم » لسته آلاف مرتزق . وأن الاسكندر ، عندما وزع تلك الثروة الهائلة على أصدقائه وجنوده ، قد أحدث في أنحاء مملكته موجة هائلة من الغلاء ! .

وعلى العكس من ذلك ، كانت الحضارة الاغريقية البازغة ، تقوم على أعمال العقل والتوسل بالحاجة . وتكره الاستبداد . وتتساءل عن دوافع الأشياء ، وأسباب السلوك ، ونتائج الأعمال . وقد أثرت هذه الحضارة على نواحي الحياة الاغريقية . ليس فقط في الميادين السياسية ، مازدادت المعرفة بأحوال الشعوب ، وجغرافية البلدان الخ . وإنما أيضا في تطوير أسلحة الحروب ، وتغير تكتيكاتها .

ويعود الفضل في تغير صناعة وأشكال الأسلحة القديمة ، للمهندس الاثيني ايفيكيراتيس Iphikrates الذي ترك السبائك البرنزية القديمة إلى سبائك حديدية أقوى . وحل الجندي الأغريقي أخف وزنا ، وأسرع

حركة ، مما كان عليه . وأستبدل الرمح القصير في يده اليمنى بآخر أطول (٣ متر) . وثبت في يده اليسرى درعا . وألبسه حذاء خفيفا ، يحميه من وعورة الطرق . وأستبدل بالسيف الرفيع في أيدي أكثر الجنود ، سيفاً آخر عريضاً وأطول .

وأما القائد الثيبي ايبامينوداس Epameinondas فقد ابتدع نظرية حربية جديدة ، خلاصتها أن تفوق الجيش العددي على جيش آخر ، ليس ضرورياً لكسب المعركة . وإنما يكفي لكسبها ، أن يتفوق الجيش الأول « عند نقطة مؤثرة في وقت حاد » . فإذا ما تغلب في هذه النقطة ، وسع تفوقه منها إلى النقاط الأخرى المحيطة بها .

وكان فيليب ، والد الاسكندر ، من أوائل من أخذوا بنظرية ايبامينوداس . وأنصروا بجيش صغير نسبياً ، على جيش آخر أكبر منه عدداً . وحاول الاسكندر بعد ذلك ، محاكاة البطل الميثولوجي الاغريقى باسون Jason الذى أعجب به ، في سرعته وخداعه ومفاجئته لأعدائه . في مثل قيادة باسون للارجونوت ، واستعادته الفروة الذهبية ، وتولييه عرش ايولكس .

ومما لاشك فيه أن الفضل في تمتع مقدونيا بجيش حديث ومدرّب ، اعتبره المؤرخون أفضل جيوش العالم القديم على الإطلاق ، يعود إلى فيليب . وليس إلى الاسكندر .

وقد كانت العادة في جيوش العالم القديم ، أن يركب الضباط الخيول أو البغال ، وأن يسير الجنود على أقدامهم . وأن يخدم كلا منهم خادماً . ولكن فيليب جعل ضباطه يسرون مع جنودهم . ولم يعط كل عشرة

منهم سوى خادما واحداً . وجعلهم يستحمون في كل يوم بالماء البارد .
ويقطعون ٣٠ كيلو متراً .

* * * *

وكان فيليب قد خلف على عرش مقدونيا ، وهو في الواحدة والعشرين من عمره ، شقيقه الملك بيرديكاس . بعد أن قتل الايلريون بيرديكاس ومعه ٤٠٠٠ جندي مقدوني .

ثم قام فيليب بإعادة تنظيم جيشه ، وتسليحه وفق الأساليب الحديثة في زمانه . وتغلب ، بعد عامين من توليه الحكم ، على أعدائه الشماليين والشرقيين . وفرض سطوته على أكثر الدويلات الاغريقية . عاقداً مع كل منها معاهدة منفصلة ، جعلت منه بطلاً لمقدونيا ، وقائداً لليونان . وأخذ يعد عدته لتحطيم الامبراطورية الفارسية .

وقد تزوج فيليب ، في نفس العام الذي تولى فيه حكم مقدونيا ، من اميرة شابة ورائعة الجمال ، هي اولمبيا Olympias . ابنة ملك ابيروت . وكان فيليب قد قابل اولمبيا لأول مرة منذ سنوات كثيرة في ساموتراس . وكانت تترأس الاحتفال بالآله الاغريقى دايونيساس . وتمارس رقصات منبوية في ضوء القمر . تشاركها فيها « الحيات المقدسة » ! .

ثم وجد فيليب ، أنه إلى جمال اولمبيا ، وغبابة أطوارها أحياناً . فانها كانت عاطفية وعنيدة .

وقد حلمت اولمبيا ، ليلة زفافها لفيليب ، أن صاعقة من السماء ، قد دخلت غرفتها . واخترقت جسدها . وأشعلت فيه ناراً . قبل أن تارحه ! .

ولاحظ بعض أهل القصر المقدوني ، أن أولمبيا كانت كثيراً ما تنام ، وقد احتضنت إلى جانبها حية كبيرة ! .

وحين سمع فيليب بالخبر ، ظن أن زوجته تخونه مع آخر . وتلصص عليها من ثقب الباب . ولكنه لم ير إلا تلك الحية ! . وقيل أن تلصص فيليب على زوجته ، كان هو السبب في فقدته لعينه بعد ذلك ، خلال قتاله مع الاتيين ! .

وقد استشار فيليب كهنة معبد أبولو في ديلفى . فنصحه كبير كهنتهم بأن يقدم قربانا للآلهة . وبأن يضع فوق رحم زوجته قيداً حديدياً في صورة أسد . وتنبأ العرافون بأن أولمبيا ستلد ابناً في شجاعة الاسود ! .

وحين ولد الاسكندر مع العلامات الثلاث التى تحدثنا عنها ، تنبأ العرافون ، بأن الانتصارات ستصاحبه دوماً . وقال كهنة معبد ارتيمس فى ايفسوس أن كارثة كبرى ستحيق بآسيا ! .

ومهما كان الأمر ، فان ولادة الاسكندر كانت راحة وسلوى لأولمبيا . فان فيليب كان يقضى أكثر شهور السنة فى مباشرة حروبه ، بعيداً عن مقدونيا ، وكان فى كل مرة يخرج فيها إلى إحدى هذه الحروب ، يختار لمرافقته عشيقة صغيرة مختلفة ! . فاذا عاد من الحرب ، وجد من عناد أولمبيا وكبرائها ، ما يبعده عنها . ويقيه إلى جانب اصدقائه وعشيقاته ، يقارع معهم الخمر ، ويشاركهم اللهو حتى الصباح ! .

والمعروف أنه إلى جانب هؤلاء العشيقات ، فقد تزوج فيليب سبع مرات على الأقل ! .

ولهذا كانت أولمبيا تفضفض عن نفسها ، بالحديث والشكوى لالاسكندر . وتحولت عنايتها به ، إلى حب دفين . ويقال أن أحاديثها ، وذلك الحب ، قد أصاب الاسكندر بعقدة أوديب* وأن هذه العقدة ، قد أبعدهت عن الجنس . وحببت إليه السيدات المتقدمات نوعا في السن . وكان الاسكندر يردد في بداية غزواته ، أن « النوم والجنس هما اللذان يذكراني بفنائى » ! .

وسنرى فيما يلى أن الاسكندر قد ترك أمر زواجه ، بل وترك اتخاذ العشيقات والجاريات ، إلى ما قبل وفاته بأعوام قليلة . وأنه قد مات دون وريث . بينما كان « يرتاح إلى أحاديث » من يخالطهن من سيدات متوسطات أو متقدمات الأعمار . حتى أن والده الامبراطور الفارسى دارا الثالث ، قد قتلت نفسها حزنا عليه ، حين علمت بوفاته ! .

• أنظر كتابنا « فرويد » في هذه السلسلة .

التلمذ على ليونيداس وأرسطو

وقد نشأ الاسكندر عنيداً ، وطموحاً . يرفض القيود . ويظن الكثير في نفسه . ومن حظه أن والده فيليب ، كان واسع الصدر ، عظيم الفهم لأحواله النفسية . ومما لاحظته فيليب ، أن ابنه لا يستسلم للأوامر إلا رغماً عنه . ولكنه يقبل النقاش . ويستمتع لدواعي العقل .

وكان الاسكندر يحب منذ طفولته الألعاب الرياضية . وقد سئل يوماً إذا كان يحب الاشتراك في الألعاب الأولمبية . فأجاب : نعم . إذا كان سينافسني فيها أبناء الملوك ! .

ويلاحظ أن الاسكندر قد انحدر عن طريق أبيه ، عن بطل الميثولوجيا الاغريقية القوى هرقل Hercules . وعن طريق والدته عن آخيل Achilles بطل الباذة هومر . وكان رمز القوة والجمال عند الاغريق . ولعل الاسكندر تفاخر بالثاني أكثر مما تفاخر بالأول . خصوصاً في صباه ، حين كان تعلقه بوالدته كبيراً .

وقد أشرنا إلى أن الاسكندر لم ينجس في الجنس ، والملاذات الأخرى ، كالأكل والشراب والموسيقى . وإنما كان فيها كلها شديد الاعتدال . يقول بلوتارخ :

« ولم يكن الاسكندر يمارس الجنس ، أو الملذات الأخرى ، إلا باعتدال . بينما أطماعه كانت دائمة جادة . وروحية . وما ينتظره المرء من رجل يفوقه سنا بكثير » .

وكان من أهم الملذات الجادة ، أو الروحية ، التي أقبل عليها الاسكندر ، رغبته المتوقدة للمعرفة . واقباله على القراءة . وقيل أن من أحب الكتب التي أقبل عليها الاسكندر منذ صباه « الياذة هومر » . وأنه كان لديه منها أكثر من نسخة . أثمتها جميعا هي هذه التي ذيلها معلمه أرسطو Aristotle (٣٢٢/٣٨٤ ق م) بشروحه . وقد أخذ الاسكندر الياذة معه إلى كل مكان ذهب إليه . وكان يضعها إلى جوار وسادته . ويقرأ منها في كل ليلة قبل أن ينام . بينما كان يضع تحت الوسادة خنجره الخاص .

وفي كتاب « غراميات الاسكندر » الذي سنشير إليه فيما بعد . يقول فيليب لأرسطو : هذا هو ابني الاسكندر . خذه وعلمه أشعار هومر .

ويقال أن الاسكندر قد حفظ هذه الأشعار عن ظهر قلب . وأنه كثيراً ما كان يقضى ليلاليه وهو يرددّها .

وقد تأثر الاسكندر في الألياذة ، بسرد هومر لحياة آخيل . وتصور صديقه الحميم هيفاستيون Hephaestion في شخصية باتروكلوس . وهو محارب مخلص ، أعطاه آخيل سلاحه . وقُتل ، وهو يدافع عن آخيل . وعندما ذهب الاسكندر لحروبه الآسيوية بعد ذلك ، أرسل إلى صديقه هاربالوس Harpalos في مقدونيا ، يطلب منه أن يرسل إليه شيئا

يقرأه . وقد أرسل له هاربالوس « حياة دايونيساس » . ومسرحيات وأشعار اغريقية عديدة .

ويلاحظ أن الاسكندر ، كان قد نشأ مع ابناء الملوك والقواد والسفراء في البلاط المقدوني . وكانت العادة أن يضم البلاط أيضا الرهائن ، من أبناء الملوك والحكام ، الذين يخضعون لذلك البلاط . وكان من هؤلاء هيفاستيون . وكان جميل الصورة ، طويل القوام . والأمير المقدوني هاربالوس . وبطليموس* Ptolemy الذي جاء إلى البلاط من غربى مقدونيا ، وأسس بعد ذلك الأسرة البطلمية في الاسكندرية . ونيارخوس Nearchos الذي جاء من جزيرة كريت ، واستكشف خلال رحلة عودة الاسكندر أنحاء المحيط الهندي .

* * * *

وكان فيليب قد شعر بقوة تأثير زوجته اولمبيا على الاسكندر . وأراد أن يضعفه . فاختار له « معلما عنيدا » على ما يذكر بلوتارخ ، من أقرباء زوجته نفسها . المدعو ليونيداس Leonidas . وأختار إلى جانبه مساعدين آخرين ، احدهما هو كليزيماخوس ، في العلوم المختلفة . ثم أرسل فيليب الاسكندر بعد ذلك إلى أرسطو ، في منزل الأخير بميزا . وأرسل معه إلى هناك أيضا ، بعض أصدقاء الاسكندر ، وعلى رأسهم هيفاستيون .

• انظر كتابنا « كليوباترة » في هذه السلسلة .

وقد ناقش الاسكندر ارسطو في جميع فروع المعرفة . واعتبر أن الفترة التي قضاها معه في ميذا ، كانت أسعد فترات حياته . وحمل للفيلسوف الاغريقى طوال حياته كل مظاهر الحب والتقدير . وذكر أنه قد أحبه بأكثر مما أحب والده . « لأن أبى قد أعطانى الحياة ، وأما أرسطو ، فقد أوضح لى كيف أستخدمها على الوجه الأكمل » .
وعندما علم الاسكندر وهو فى آسيا بعد ذلك (وقد رافقه إليها ليزيماخوس) أن أرسطو قد أذاع دروسه له . كتب له ، على ما يقول بلوتارخ ، خطابا غاضبا :

« من الاسكندر إلى ارسطو . تحياتى . لقد كان خطأ منك أن تديع على الملأ دروسك لى . وهى التى كانت تميزنى عن غيرى . وقد جعلتها أنت فى متناول الناس جميعا . لقد كنت أفضل أن أكون مميزاً بتلك المعارف ، عن أن أكون مميزاً بالسلطان . وداعا » .

ويلاحظ أن أرسطو كان جمهورى النزعة . ديمقراطى المذهب . وشديد التمسك بالاخلاق . وانه كان يظن « أن الرجل الفاضل هو الذى ينبع الفضل من داخله » .

وكان أرسطو يكره إلى هذا الفرس . وله قصيدة معروفة فى مدح صديق له يسمى هيرمباسيس ، تحمل تعذيب الموت على أيدي الفرس ، على أن ييوح لهم بأسرار أصدقائه .

ولهذا اختلف ارسطو مع الاسكندر ، كما سيجىء .
على أن من الآثار التى طبعها ارسطو فى نفس الاسكندر ، هوايته

للطب . وقد حاول الاسكندر بعد ذلك ، أن يشخص أمراض أصدقائه وجنوده . وأن يصف لبعضهم الأدوية .

ومما لاشك فيه ، أن الفضل يعود كاملا لارسطو ، في أن تصبح حملة الاسكندر ، لا مجرد غزوة عسكرية . وإنما حركة حضارية . فقد رافقها مهندسون ، وأطباء ، وعلماء نبات وحيوان ، وأدباء وشعراء ومؤرخون . بل وراقصون وممثلون . عملوا جميعا على دراسة أحوال المناطق التي مروا بها ، وتركوا بصماتهم واضحة عليها . وأرسلوا لبلادهم مشاهداتهم وعيناتهم . وفتحوا من بعدهم أبوابا واسعة لانتشار وتغلغل العلوم والثقافة الاغريقية .

وهناك من يقول ان الاسكندر قد حاول أن يحقق بفتوحاته أهدافا انسانية . وانه قد أراد أن ينشئ حكومة عالمية واحدة ، تبسط جنسيتها على جميع الناس . وسوف نناقش هذا الرأي فيما بعد .

* * * *

ومن الحكايات التي تروى عن الاسكندر في صباه ، أن أحد تجار الخيول ، المدعو فيلونيكوس الثيسالى ، قد أحضر للملك فيليب حصانا أسودا جميلا . زعم أنه وحيد زمانه . وطلب فيه مبلغا باهظا ، هو ١٣ تالنت . وهو على ما لاحظ بعض أفراد حاشية الملك وقتئذ أجر ٧٨٠٠٠ يوم .!

وقد وجد فيليب أن الحصان كان « وحشيا » . وانه لا يسمح لأحد بالاقتراب منه . ورفض شرائه .

ولكن الاسكندر تقدم منه ، وقال : يا لجمال الحصان الذى

ترفضونه ، بسبب عجزكم عن الاقتراب منه أو ركوبه ١ .

وقد استاء فيليب من كلمات ابنه . ووبخه قائلاً : هل تجرؤ على لوم من هم أكبر منك ؟ . وتظن نفسك القدرة على إتيان ما لا يستطيعونه ؟

وقد رد الاسكندر على والده قائلاً : هذا الحصان على الأقل ، الذى ترفضونه ، وتخافونه ، أستطيع أنا أن أقرب منه ، وأن أركبه .

وقد اتفق فيليب مع الاسكندر ، على أنه إذا لم يستطع تنفيذ ادعائه ، فسيدفع ثمنه الباهظ من جيبه الخاص .

وكان الاسكندر قد لاحظ اضطراب الحصان ، حين تقدم من الجمع الملكى ، بعددهم الكبير ، وملابسهم المزركشة . ووجد أن عيناه تنتقلان فى قلق بينهم ، وبين ظل الشمس إلى جواره .

ولهذا ، اقترب الاسكندر من الحصان بحذر . وأخذ يربت عليه . ثم قاده بعيداً عنهم . وأداره عن الشمس . ثم أخذ يربت عليه مرة أخرى ، ويهمس فى أذنه . حتى هدأ . فامتطاه . وقاده نحو الافق . حتى إذا اطمئن له ، وهدأ . عاد به راكضاً إلى الجمع المحتشد .

وهنا علا هتاف الحاضرين للاسكندر . وتقدم فيليب نحو ابنه ، وقد نزل عن الجواد ، فعانقه . ويقال انه قد قال له امام الحاضرين : أبحث لنفسك ، يا بنى ، عن مملكة أخرى تليق بك . فان مقدونيا أصغر من أن تتسع لك ١ .

وقد أطلق على جواده اسم « بوكيفالاس Boukephalas » . ولازمه بعد ذلك فى غزواته . وكان كثيراً ما يرضن به عن الاشتراك فى القتال . وعندما مات بوكيفالاس فى عام ٣٢٦ ق م ، كما سيحيىء ، أطلق الاسكندر اسمه على مدينة كاملة أنشأها فى البنجاب .

اغتيال فيليب

وكان الاسكندر يخرج مع والده منذ حدثه ، فيشاطره قتال أعدائه . وعندما بلغ السادسة عشرة من عمره ، أى فى عام ٣٤٠ ق م ، خرج فيليب لقتال بيونتس ، الواقعة على بحر مرمرة . وترك الاسكندر وصيا على العرش . وفى هذه الاثناء قام المادويين بثورة ، فخرج الاسكندر لاجتاحتها بنفسه . ونجح فى هذا نجاحاً كبيراً . وأنشأ فى بلادهم مدينة جديدة أسماها : الكسندرو بوليس . كانت أولى المدن التى حملت اسمه . ولكن حملة فيليب على بيروننتس لم تنجح ، بسبب مساعدة الاثينيين لهم . فتحول عنهم فيليب إلى تريبالوى ، فى الشرق . وانتصر عليها . ولكنه جرح خلال قتاله لهم . وعندما شفى من جروحه ، حاول إخضاع ثيساليا .

ويلاحظ أنه عندما كانت أخبار انتصارات فيليب ، تجيء إلى الاسكندرية ، أنه كان « يغير » منها . وكان يقول لرفاقه : ان أئى لن يترك لى شيئاً عظيماً أفعله بعده ! . وفى عام ٣٣٨ ق م ، وكان الاسكندر قد بلغ ١٨ عاماً ، شارك أباه

في معركة كبرى ، هي معركة كبرونيا . ويقال انه كان أول من اخترق صفوف الثيبين . وعندما هزم فيليب الثيبين ، عقد معهم معاهدة مهينة وقاسية . على عكس المعاهدة التي عقدها بعد ذلك مع الاتيين . ويقال ان فيليب ، ومن بعده الاسكندر ، قد عاملنا دائما باللين والرفق . وكانا يحترمان رغباتنا . ويحافظان على كيانهما . ويحسبان لها حسابا كبيرا . بينما وضعنا في ثية حامية احتلال ، وانتزعا أراضيها . وفرضا الغرامات والعقوبات عليها .

وكان فيليب قد كون عصبة ، أو حلف اغريقى ، يتصدى للدولة الفارسية ، وينتقم للفظائع التي ارتكبتها الملك الفارسى زيريكسيس Zerxes في اليونان في عام ٤٨٠ ق . م . وقد أخذ فيليب يحارب الولايات الاغريقية ، واحدة بعد الأخرى . ويعقد مع كل منها ، على ما أشرنا ، صلحا منفرداً . قبل أن يدعوها جميعا لعقد « حلف كورنثيا » .

ثم عاد فيليب في صيف عام ٣٣٧ ق م إلى مقدونيا . وأخذ يفكر في الزواج من ابنة شقيقة قائده أталوس Attalos . وكانت تسمى كليوبطرة Cleopatra . ولا يتجاوز عمرها ١٨ عاما . أى أصغر قليلا من عمر لاسكندر .

وطبيعى أن تثور اوليمبيا على هذا الزواج . وأن تقاطعه . وتحاربه . ولكن فيليب كان يرى أن من حقه كملك أن يتزوج ، وأن يتخذ من العشيقات ، ما يشاء ! . وقد قرر أن يعقد الزواج في حجراته بالقصر المكى . وأن يدعى إليه أهم أمراء وقواد المملكة .

وأما أوليمبيا ، فقد أغلقت على نفسها أبواب حجراتها .
وفي خلال الاحتفال أكثر فيليب وأتالوس من الشراب . بينما جلس
الاسكندر هادئاً في أحد الأركان .
ثم قام أتالوس ، ودعا الحاضرين إلى أن يشربوا نخب « الوريث
الشرعى القادم » . وكان في هذا تعريضا واضحا بالاسكندر . وترديداً
للاسطورة التى ذاعت ، وزعمت أن الاسكندر ليس ابن فيليب . وإنما
هو ابن تزيوس/ آمون . الذى تقمص صورة الحية ، وضاجع أوليمبيا .
وقد هب الاسكندر واقفا ، عندما سمع كلمات أتالوس . وألقى
بكأسه في وجه قائد والده . وقال له : وهل تأخذنى « كابن حرام » أيها
الوغد ؟ .

وتصدى فيليب للاسكندر . وسحب سيفه من غماده على ابنه .
ولكنه ، وهو يتقدم ناحيته ، تعثر ووقع .
ولم يرحم الاسكندر عثرة أبيه . وقال للحاضرين : أنظروا ! . ان
الذى يريد أن يخطو من أوروبا إلى آسيا ، لا يستطيع أن يخطو خطوة
قصيرة بين وسادتين ، فينع بينهما ! .
ثم سارع أصدقاء الكسندر إلى سحبه خارج القاعة .
وقد لجأ الاسكندر مع والدته ، أوليمبيا ، وبعض أصدقائهما إلى جبال
إبيروس .

ولكن فيليب ، كان قد أخذ يتبين ، في الصباح التالى ، الامور .
ويعذر ابنه في كلماته . وقد ارسل خلفه ديماراتوس الكورنثى كى يعيده
إلى القصر .

والله

وعاد الاسكندر فعلا إلى القصر المقدوني . وأما اولمبيا ، فظلت في
ايبيروس .

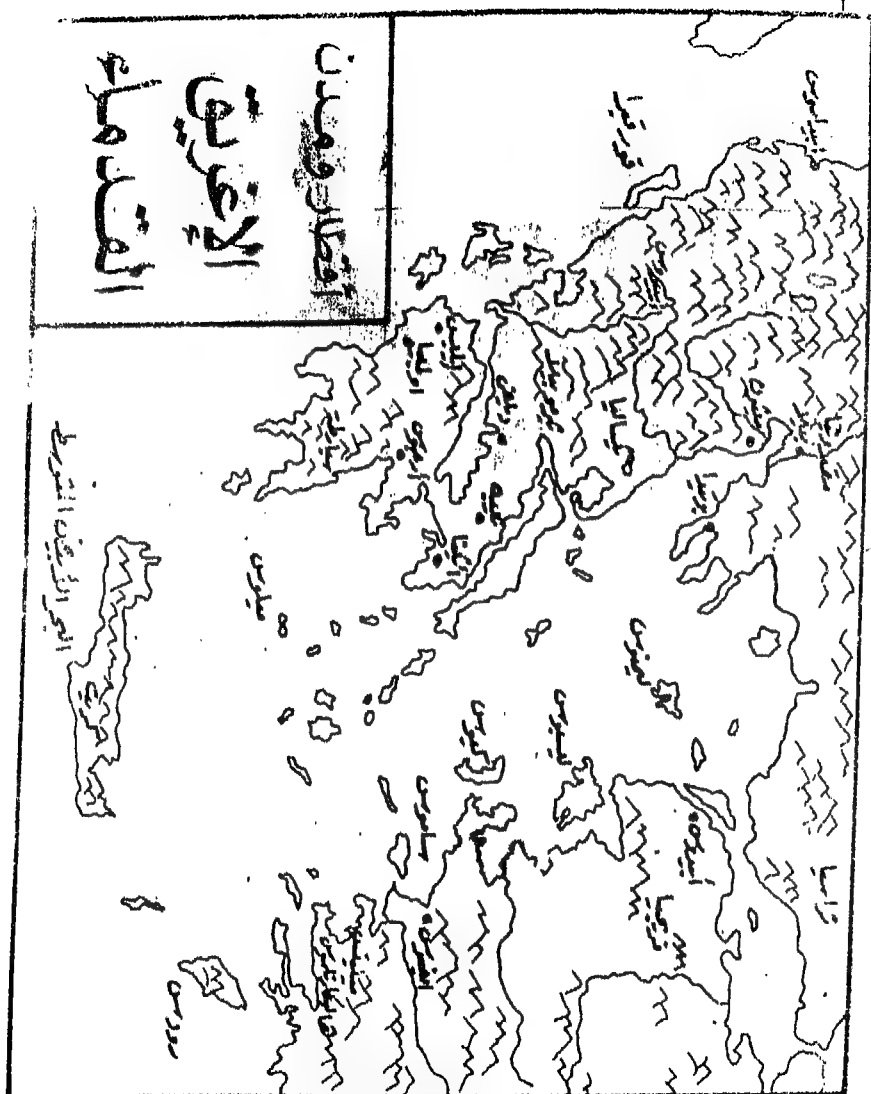
* * * *

ثم اتفق فيليب مع الملك الإغريقي بيكسودار ، على أن يزوج أحد
ابنائه بابنته . وقد اختار فيليب لهذا الزواج ابنه غير الشرعي ارهيداوس
Arrhidaos الذى يظن المؤرخون أنه كان مضطربا بالصرع ، أو متخلف
نوعا .

ولم يكن اختيار فيليب لارهيداوس بديلا من الاسكندر ، لهذا
الزواج ، كراهة في الأخير . وإنما تقديراً منه للمهمة التى أراد ادخار
الاسكندر لها .

فقد قصد فيليب بزواج ارهيداوس تحقيق أغراضه السياسية .
وأراد للاسكندر أن يلى حكم مقدونيا ، وقيادة حلف كورينث من
بعده .

ولكن اولمبيا كانت تواصل الكتابة للاسكندر من ايبيروس ، وتحرضه
على فيليب . كذلك لم يتبين الاسكندر واصدقاؤه غرض فيليب
الحقيقى . ونصحوه بأن يتقدم بنفسه للزواج من ابنة بيكسودار .
وطبىعى أن يرحب بيكسودار بطلب الاسكندر . وأن يعلن زواجه
بابنته . وأن يثور فيليب عندما يعرف بما حدث . ويصارع ابنه بما كان
في خاطره . ويطلب إليه ألا ينصت بعد ذلك لوصايا أمه وأصدقائه . بل
وينفى بعض هؤلاء الأصدقاء ، ومنهم هاربالوس ونيارخوس



وبطليموس ، خارج مقدونيا . وكان قد نفى قبل هذا بقليل هيفاستيون منها .

ثم يعلن زواج كليوپطرة ، ابنة فيليب الشرعية واولمبيا الوحيدة ، إلى جانب الاسكندر ، بعمها الكسندر ، ملك ابيروس . ويعقد الحفل في مسرح آيجي .

وبينا فيليب يتقدم موكب الزفاف ، وحيداً في مقدمته ، يسرع خلفه رجل . يقترب منه كثيراً . ثم يخرج خنجرأ . ويغمده فيه . ثم يسارع إلى الفرار . وكان قد أعد له حصاناً خارج المسرح . ولكنه قبل أن يبلغه تلحقه حربة بيرديكاس . فتقتله .

وأما فيليب ، فكان قد مات بطعنة الخنجر القاتلة .

اختيار الاسكندر قائداً لليونان

عندما قتل فيليب ، في أكتوبر عام ٣٣٦ ق م ، في قاعة مسرح آيجي ، تعرف الحاضرون من فورهم على قاتله . وكان يسمى بوزانياس . وتذكروا أن بوزانياس كان قد تشاجر منذ سنوات مع أحد أعوان أثالوس . وأن ذلك القائد ، وحتى فيليب نفسه ، رفضا أن يتدخلوا لصالحه .

ولكن لماذا يقتل بوزانياس فيليب بعد كل هذه السنوات ؟، ولماذا لم يقتل أثالوس قبلها ؟ .

ومن أطلعه على خطوات الحفل ، وأعد له الحصان خلف المسرح ١٩ . لقد زاد من شبهات المقدونيين ، أن الاسكندر نفسه ، كان بعد مقتل والده ، هادئا ورضينا . وقد صعد على خشبة المسرح ، ونادى أتباعه ورعاياه بألا يحزنوا لفقد ملكهم . وأن يلتفوا حول « الملك الجديد » . ووعدهم بأن شيئا لن يتغير في المملكة « سوى أسم الملك » ! . ثم أمر الاسكندر من فورهم ، بقتل بعض منافسيه ، ممن يمكن أن ينافسوه الحكم بعد ذلك . وكان من هؤلاء شقيقان من أولاد اسكندر

ايروبيس . وقد عفا الاسكندر عن ثالثهم ، حين سارع باعلان ولائه له . كذلك أمر الاسكندر بقتل ابن آخر « شرعى » للملك فيليب ، كان يسمى كارانوس . وابن للملك السابق بيرديكاس ، كان يدعى اينتياس .

وقد أثار سلوك الاسكندر عقب مقتل والده ، اتهامات كثيرة . ومن المؤرخين من أنهم الاسكندر صراحة بتدبير مقتل والده ، فيليب . أو على الأقل بالاشتراك مع والدته ، اولمبيا ، فى مؤامرة قتله . وظن آخرون ، أن المؤامرة كانت فى حقيقتها مؤامرة اولمبيا . وليس الاسكندر . وأن الاسكندر قد وجد نفسه مشتبكا بخيوطها ، ولم يكن سهلا عليه أن يخلص نفسه منها .

ويلاحظ أن الاسكندر ، عندما زار معبد آمون فى واحة سيوة ، فى عام ٣٣١ ق م ، قد سأل آله ذلك المعبد ، الذى اشتهر فى العالم القديم بصدق نبؤاته ، سؤالين محددين . كان أحدهما : هل اقتص تماما لمقتل فيليب ؟ .

ومع أننا لا نعرف فعوى الجواب الذى ظفر به الاسكندر من كهنة معبد آمون ، فان طرح الاسكندر لسؤاله يدل على حيرته . وربما على راعته من تهمة تدبير اغتيال والده .

* * * *

وقد ترك فيليب للاسكندر ، بعد مقتله ، دولة « اغريقية » قوية متجانسة . توحدت ، لأول مرة ، منذ الحروب البولوبونوزية ، التى كانت قد شغلتها طوال قرن . فمالك ترك فيليب للاسكندر جيشا مدربا

وحديثاً ، كان من ناحية تسليحه وتدريبه ، أفضل جيوش العالم القديم .
 وكان الاسكندر وقتها فى العشرين من عمره . متوسط الطول . قوى
 الجسم . حليق اللحية والشارب (على عكس فيليب) . أسود الشعر .
 يفرقه من الوسط . وتتدلى خصلاته على جانبيه رأسه . عيونهُ سوداء .
 ولكن من الاساطير ما ذكر أن إحدى عينيه كانت سوداء ، والأخرى
 زرقاء ، دلالة على قدرته على السحر ! .

وقد انشغل الاسكندر فى بداية حكمه ، باخماد القلاقل
 والاضطرابات التى ثارت فى أنحاء اليونان . فأن دويلات اغريقية
 عديدة ، ظنت أن الاسكندر لن يستطيع ، بسبب خدائه عمره ، أن يملأ
 المكان الذى كان يملؤه فيليب . حتى أخذ السياسى الاثينى ديموسثينز
 Demosthenes يشير فى أحاديثه إلى « ذلك الصبى » ! .

أما سمع الاسكندر ما يقوله ديموسثينز ، رد عليه بقوله : قد
 أكون سبياً ، ولكننى عندما أبلغ ثيرموبيلا سيجدنى ديموسثينز شاباً
 يافعاً . وعندما أبلغ ثيبة سيجدنى رجلاً ناضجاً ! .
 وقد اعتمد الاسكندر فى بداية توليه حكم مقدونيا ، على قائدى
 والده أنتباتر Antipatros وبارمينيون . كما أنه لم يسرع بالتخلص من
 أتالوس .

وكان ديموسثينز قد كتب سرّاً لأتالوس ، عند بداية تولى الاسكندر
 الحكم ، ظناً منه أن أتالوس سيرحب بالتآمر معه ضد الاسكندر . ولكن
 أتالوس ، الذى كان يعرف الاسكندر تمام المعرفة ، أرسل كتاب
 ديموسثينز إلى الاسكندر . واستطاع بهذه الخطوة أن يرجىء انتقام
 الاسكندر منه .

وقد ركب الاسكندر على رأس جيشه جنوبا . فاخترق ثيساليا .
وثيرموبولا . وبلغ أطراف أثينا ، من دون أن يلاقى أية مقاومة . وقد
انهارت بوصوله إلى أثينا آمال أعدائه فيها . وعندما دخل كورنثيا ، أجمع
ممثلو الدول الاغريقية ، فيما عدا اسبرطة ، على التصويت له . فعين
« قائداً أكبر » لليونان ، وأنيطت به مهمة مقاتلة الفرس . وأما
الاسبرطيين فقد أصروا على أن اسبرطة لا تتبع أحداً آخر ! .

وفي كورنثيا ، انتظر الاسكندر أن يزوره الفيلسوف ديوجين
السينوي Diogenes (حوالي ٤٠٠ / حوالي ٣٢٥ ق م) . وكان
الاسكندر قد سمع به ، وبكلماته الحارقة ، وسخرياته المرة . فلما لم
يحضر إليه ديوجين ، ذهب الاسكندر لزيارته .

وكان ديوجين يسكن زثر ماء كبير ، في بعض أنحاء المدينة
المتواضعة . ويقول سينيكا أنه كان يسكن « حوض اغتسال » أو
« بانيو » قد كسر أحد أطرافه ! . ولم يكن يلجأ إلى هذا « المسكن »
إلا في الليل . أو إذا أمطرت السماء . ويعيش بقية الوقت خارجه . غير
عائى بالنظافة أو الهدوء أو الجمال .

وقد المحدثت الفلسفة الديوجينية عن أصل سقراطى . وتتلמד
ديوجين على انتيثنز . والديوجينية ، في صميمها ، تمرد على اتجاه
اليونانيين وقتئذ إلى السعى وراء المال والمتعة . وقد استخدمت
الديوجينية السخرية . ولجأت إلى المبالغة . وكان ديوجين يجوب شوارع
كورنثيا بمصباح ، ويقول أنه « يفتش به عن رجل فاضل » ! .

وقد وجد الاسكندر ديوجين ، مستلقيا على الأرض ، خارج مسكنه

المتواضع . وقد تناثرت حوله الاحجار والفضلات . ولوثته الأتربة .
ولفحته الشمس . ولما لم يتحرك ديوجين لم رأى موكب الاسكندر القادم
نحوه ، بادره الاسكندر بالتحية . ثم سأله : هل هناك خدمة ، أستطيع
أن أؤديها لك ؟ .

وهنا رفع ديوجين رأسه وقال له : نعم : تستطيع أنت ورفاقك ، أن
تتحركوا قليلا كي لا تمنعون وصول الشمس إلى ا .
وقد ضحك الجميع من وقاحة الفيلسوف . وأما الاسكندر ، فقد
لبث صامتا هنيئة ، يفكر في هذا الفيلسوف الذى لا يخشى أحداً ،
ولا يزوق كلماته أمام أحد . ثم قاد أعوانه بعيداً عنه ، وهو يتمتم : إذا لم
أكن الاسكندر ، لوددت أن أكون ديوجين ! .

القضاء على ثيية

لم تقدم الولايات الاغريقية لجيش الاسكندر ، رغم الاتفاق الذى عقدته فى كورنثيا ، إلا أعداداً قليلة من الجنود . وقدراً أقل من المال . وقد عاد الاسكندر بجيشه المقدونى إلى مملكته فى الشتاء . ولكن ما أن بدأت الثلوج تنحسر عن الجبال المحيطة بها ، فى بداية عام ٣٣٥ ق م ، حتى خرج بجنوده مرة أخرى لاحتداد ثورة القبائل الاليرية والثراسية (الآن بلغاريا) . إذ لم يكن الاسكندر يستطيع ، كما قال ، أن يخرج للملاقاة الفرس ، تاركاً ثورة هذه القبائل على أعتاب مملكته .

وفى نفس الوقت ، أرسل الاسكندر أحد خالصائه ، المدعو هيكاتيوس ، كى يخلصه من أتالوس . وكان أتالوس قد ألحق ، تمهيداً لهذا ، بجيش بارمينيون .

وقد أتم هيكاتيوس مهمته بنجاح بعد ذلك بأسابيع . وأخذ الاسكندر يواصل بعدها حملة واسعة للتخلص من أعوانه فى الجيش والمملكة .

وأما اوليمبيا ، فقد ظفرت بانبث شقيقة أتالوس ، كليوبطرة ، التى كان

فيليب قد تزوجها . والابن الذى أنجبته منه . وقد قتلت الأخير .
ودفعت كليوبطرة إلى شق نفسها . ولكن بعض المؤرخين يقول أن
كليوبطرة لم تشق نفسها ، وإنما « شوتها » اولمبيا حية فوق نار كبيرة
أعدتها لهذا الغرض ! .

* * * *

وقد لاحظ المؤرخون ، براعة الاسكندر التنظيمية والقيادية ، منذ
هذه الحملة الأولى التى خرج لها فى شمالى شرق مقدونيا . فقالوا أن
حياته القصيرة ، قد خلت من التدرج والتمرس ، اللذين يمر بهما الانسان
عادة . ووجدوا فى حملته الأولى ، نفس المستوى الرفيع الذى تميز به
الاسكندر بعد ذلك ، فى كل حملاته التالية .

وكان الثراسيون قد احتلوا قمم ممرات الجبال ، التى كان على جنود
الاسكندر أن يمروا بها فى طريقهم إلى نهر الدانوب . وقد جمعوا على هذه
القمم عربات النقل القديمة ، والأحجار الكبيرة ، التى أزمعوا قائمها
فوق جنود الاسكندر خلال مرورهم بتلك الممرات الضيقة . وقد سمع
الاسكندر بما أعده الثراسيون لجنوده . فأوصى جنوده بأن يمروا فى هذه
الممرات فرادى . أو أن يضعوا أدرعتهم مائلة ومتجمعة فوق رؤوسهم .
بحيث تنزلق فوقها كل ما يسقطه عليهم أعداؤهم .

وقد نجحت وصية الاسكندر لجنوده نجاحا كبيرا . فخرجوا من
سيرهم فى تلك الممرات الضيقة باصابات قليلة . ومن دون أن يقتل منهم
جندى واحد .

ثم تغلب الاسكندر على القبائل التريالية ، وتقدم شمالا إلى الدانوب .

وتلاقى مع السفن التى أرسلها له البيزنطيون على شواطئ البحر الادرياتيكي . وأستطاع الاسكندر أن ينقل ٤.٠٠٠ من جنوده و ١٥٠٠ من فرسانه عبر نهر الدانوب ، خلال ليلة واحدة . وأن يفاجئ بهم السكيثيين فى الصباح .

ثم توافدت عليه ، على الشاطئ الشمالى للدانوب ، وفود القبائل الأوروبية . ومن بينهم غول وسط اوربا . وكانوا قد زحفوا حديثاً من غربى أوروبا إلى شرقها . فقدموه له هداياهم وفروض طاعتهم وولائهم . وكان الاسكندر قد ابتعد عن مقدونيا بأكثر من ٣٠٠ كيلومتر . وقد انتهر الاليريون ذلك ، وحاولوا غزوها فى غيابه . وأسرع الاسكندر عائداً بجنوده ، خلال الدول البلقانية ، وبسرعة تجاوزت أحيانا ٥٠ كيلومتراً فى كل يوم . وأستطاع أن يفاجئ الجنود الاليريين على حدود مملكته ، وقبل أن يشرعوا فى هجومهم عليها . وأن يشتتهم تماما .

ثم هاجم الاسكندر فى اليوم التالى مباشرة التولنتويين ، بقيادة ملكهم جلوكياس . وبعد ذلك بيومين ، اخترق معسكر الاليريين ، وكانوا بقيادة ملكهم كليتوس . ويقول اريان : « ان الاسكندر قد قضى عليهم جميعا : ومن أستطاع أن يفر منهم بنفسه ، فمن دون سلاحه » .

ثم سمع الاسكندر أن الثيبين قد ثاروا على الحامية المقدونية المعسكرة فى قلعة مدينتهم . وأنهم قد قتلوا اثنين من جنودها . وأن الاسبرطيين والاثينيين يحرضونهم . وأن الاخيرين يرسلون لهم أسلحة كثيرة . وأن ديموسثينز الاثينى قد أعلن أن الاليريين قد ظفروا بالاسكندرية وقتلوه ! . وقد أسرع الاسكندر بقواته من اليريا إلى ثيبة . فبلغها بعد ١٤

يوما . وحاصر قلعتها . وطالب الشيبين بانهاء ثورتهم . ولكنهم هاجموا قواته . حتى اضطر الاسكندر إلى نجدة جنوده في قلعة المدينة . واختراق دفاعات الشيبين بعد قتال شديد . وقد قضى على ثورة ثيبة قضاء مبرما . وقتل منهم ٦٠٠٠ رجل .

ثم دعا الاسكندر إلى عقد مجلس لحلفائه من أعضاء عصبة كورينث في داخل ثيبة . وكانوا جميعا من أعداء هذه المدينة . وقد ذكروا الشيبين أنهم قد سبق أن انضموا للغزاة الفرس ، ضد الاغريق . وأنهم قد سبق أن حكموا على بالاتيا بالتدمير . وقرروا أن تدمر ثيبة تدميراً كاملاً . وأن يباع جميع أهلها كرقيق ! .

وقد استثنى الاسكندر من التدمير معابد المدينة . ومنزل الشاعر الشيبى بيندار Pindar . وكان قد توفى قبل هذا بمائة عام . كما عفا عن أصدقاء مقدونيا من الشيبين . وبيع الباقي . وقد جاوز عددهم ٣٠ . ٠٠٠ ثيبى من الرجال والنساء والأطفال ، كرقيق . ووزعت أراضي المدينة على جيرانها ! .

ولكن الاسكندر لم يوقع أية عقوبات ضد اثينا ، رغم أنها كانت قد شنجعت ، وساعدت ، الشيبين على الثورة . وأكتفى بأن طلب نفى بعض ابنائها ، ومن بينهم/ديموسثينز منها . ثم عاد ، فرضى بالعفو عنهم . وأكتفى بنفى ستيرودوماس منها ، لأنه لم يكن اثينيا . وقد خرج منها ستيرودوماس ، وانضم إلى الفرس .

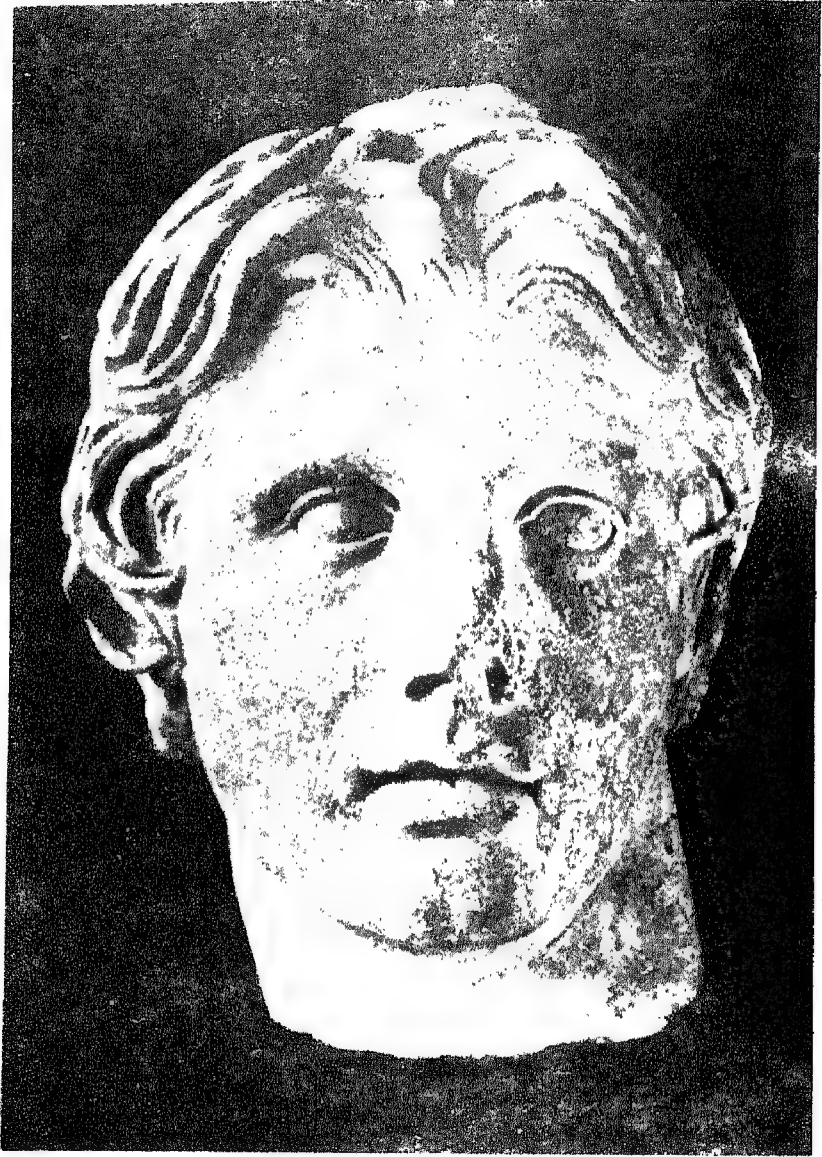
وكان الاسكندر كوالده ، يكن لاثينا ، كما ذكرنا ، احتراماً خاصاً . ويأمل في كسب عواطف أهلها . ويتقرب إلى آلتها . ويقدم لهم ،

ولكهنة معابدها ، القرابين والعطايا ١ . ولكن أثينا لم تنحز إليه قط . ولم
تساعده المساعدة التي كان يرجوها ١ .

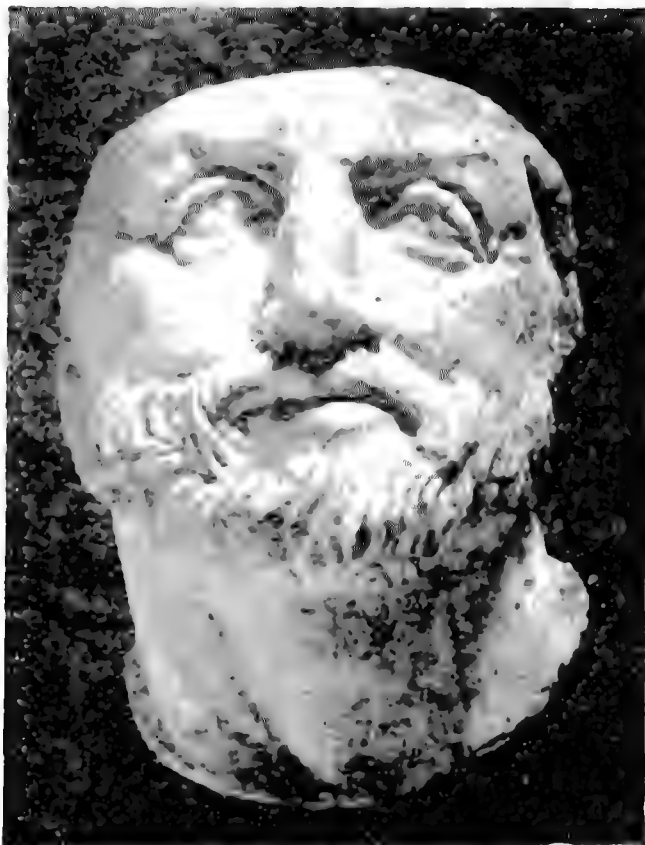
وجدير بالذكر ، أن الاسكندر قد ندم بعد ذلك على ما فعل بثيبة
والثيبين . وعزا بعض ما أصابه من انتكاسات ، إلى سوء معاملته
للمدينة ولأهلها ، وإلى غضب وانتقام آلههم دايونيساس (رب الخمر
والمحاصيل عند الاغريق ، وباخوس عند الرومانيين) منه ١ .

وقد حاول بعض المؤرخين ، أن يبرء الاسكندر مما حدث لثيبة ،
بالصاق التهمة بحلفائه أعضاء عصبة كورينث . ويذكر اربان ان إحدى
الشييات ممن اغتصبهن الجنود المقدونيون ، قد قتلت أحد هؤلاء الجنود ،
حين طالها بارشاده إلى حليها ونفائسها . فأوهمته انها أسفل بشر المنزل .
ولما انحنى داخلها ، دفعته فيه ، وقتلته . وقد أخذت هذه السيدة ،
وكانت تسمى تيموكليا ، بعد ذلك إلى الاسكندر ، بتهمة قتل أحد
جنوده . واستمع الاسكندر إلى قصتها . ثم أمر باطلاق سراحها . ولام
جنوده على ما فعلوه بها .

ولكن ماذا يفيد انقاذ رقبة سيدة واحدة ، إلى جانب تدمير مدينة ،
وقتل واسترقاق الآلاف من ابنائها ١ ؟ .



تمثال لالاسكندر عثر عليه في برج امان



فيليب والد الاسكندر



الامكندر في الاساطير المسيحية



الاسكندر دو القرنين
فوق نقود ليزيماخوس حوالي ٢٩٠ ق م



أصدق صور الاسكندر





الاسكندريه قلعہ سانچا



ضريح الاسكندر عند وفاته

انتصار جرانيكوس

وقد عاد الاسكندر بعد سقوط ثيبة إلى بيلا ، مسقط رأسه في مقدونيا . بعد أن توقف في ديلفى ، متقرباً إلى آلهها أبولو (رب الضوء والطب والقوس) . وقد طمأنته كاهنة ذلك المعبد إلى أنه « لن يهزم أبداً » ! .

وقضى الاسكندر أشهر الشتاء التالية في بيلا ، يعد لحمته على الامبراطورية الفارسية . وينظم أمور مملكته التي قدر أنه سيغيب عنها وقتاً . والحقيقة انه لم يعد إليها قط ، حياً أو ميتاً .

وقد جعل الاسكندر على رأس مقدونيا « وصياً » . هو وزير فيليب السابق : انتيباتر . وترك له ١٢٠٠٠ جندي و ١٥٠٠ فارس . ودينا ، ارتفع منذ وفاة فيليب ، من ٥٠٠ إلى ١٣٠٠ تالنت .

وكان الاسكندر قد وزع كل ما وضع عليه يده ، من أموال ونفائس وأراضى وعبيد ، على أصدقائه وأعوانه . ويقال ان صديقه بيرديكاس قد اعترض عليه قائلاً : ولكن ماذا تركت لنفسك ؟ . فأجابه الاسكندر : الأمل ! .

ويقال أيضا أن أهل الاسكندر وأصدقائه ، قد أخذوا يحثونه على الزواج ، قبل خروجه لمحاربة الفرس ، كى يترك من خلفه وريثا على مقدونيا . ولكنه أجابهم : وهل هذا وقت اللهو مع النساء ، بينما هناك الكثير مما يجب على أن أعمله ! .

* * * *

وفي ربيع عام ٣٣٤ ق م ، عبر الاسكندر مع جيشه إلى آسيا ، عند نقطة هيلزبوينت . وكان قد تجمع له فيها حوالى ١٦٠ سفينة حربية ، قدمتها له الدويلات الاغريقية البحرية ، وأهمها أثينا .

وكان من السهل على الامبراطورية الفارسية وقتئذ ، أن تحشد فى مواجهة أسفن الاسكندر القليلة والصغيرة ، عدداً أكبر من السفن ، وعدداً أوفر من الجنود . ولكن من بين المؤرخين من يقول أن الجزء الأكبر من الاسطول الفارسى ، الذى كان يزيد عدده على ٤٠٠ سفينة ، كان فى هذا الوقت فى مصر . يشترك فى اتحاد ثورة فيها .

ويضيف آخرون ، ان خطة الملك الفارسى ، دارا الثالث ، الذى كان يعرفه الغرب باسم كودومانوس Codomanos (٣٦٥/٣٣٠ ق م) كانت تتلخص فى التمهّل والانتظار . والسماح للاسكندر بالعبور بجيشه ، والتقدم فى آسيا ، ثم محاولة قطع خطوطه مع بلاده ، والاجهاز عليه بجيش كبير .

وكان دارا الثالث قد تولى حكم الامبراطورية الفارسية ، فى حوالى نفس الوقت الذى تولى فيه الاسكندر ملك مقدونيا . أثر مؤامرة نظمها وزيره الخصى باجواس . وأعقب فيها دارا الثالث قريه دارا الثانى . وكان

باجواس يزعم التخلص من دارا الثالث أيضا ، مثلما تخلص من دارا الثاني . ولكن هذا أسرع فتخلص منه ! .

ويقال أنه عندما أصبح الاسكندر ملكا على مقدونيا ، أرسل له دار الثالث يطلب جزيته من « البيض الذهبى » . ولكن الاسكندر رد عليه ، بأن الطائر الذى يضع هذا البيض ، قد طار إلى عالم آخر . ويجب أن يتبعه دارا الثالث إلى هناك ! .

وحينئذ أرسل دارا الثالث للاسكندر خفاشا وكرتين صغيرتين ، سخرية بشبابه . فرد الاسكندر على مبعوثه بأن « هذا الخفاش سوف يمتص كل قواه » ! .

ثم أرسل له دارا الثالث ليمونة حمضاء ، كرمز للالم الذى سيعتصره . فرد الاسكندر على مبعوثه ، بأنه سيجعل دارا الثالث يأكل كل ليمونة حمضاء عنده ! .

* * * *

ولم يكن جيش الاسكندر يزيد ، سواء فى بداية عبور آسيا ، أو خلال زحفه الطويل والشاق فى هذه القارة ، عن ٤٠.٠٠٠ جندى منهم حوالى ١٣.٠٠٠ مقدونى و ١٢.٠٠٠ اغريقى آخر . والباقي من جنود القبائل المتحالفة معه . وقد اعتمد هذا الجيش على ما سعى بالفلانكس ، وهم حملة الحراب الطويلة « الساريسا » . والتى كان طول الواحدة منها يجاوز ١٥ قدما . وكانت تضمها ٦ فرق . وإلى جانبها سملة الأقواس ، التى ترمى السهام الفتاكة . والجنود الخفاف أو الوثابون ، الذين يحملون السيوف والخناجر .

وأما قوة جيش الاسكندر الفعلية ، فكانت تكمن في قواته الخاصة « الكومانيون » وهى التى كان يضعها الاسكندر على الدوام إلى يمينه . وكانت تتألف من ٣٠٠٠ جندى وفارس . تقوم فى المقام الأول على فرقة من حرسه الخاص ، والتى أطلق عليها اسم أجيما .
وأما الفرسان ، فكان عددهم يقدر بحوالى ٥٠٠٠ فارس . تنتظمهم ٨ فرق . ويضمون ١٨٠٠ فارس مقدونى و ١٨٠٠ فارس ثيسالى و ٦٠٠ فارس اغريقى . والباقي من فرسان الدويلات الحليفة . وكان للاسكندر بين الفرسان ايضا فرقة من الكومانيون .

وأما الجيش الفارسى الذى حاربه الاسكندر ، فكان فى أغلب الأوقات ، أكبر حجما من جيش الاسكندر . وقد قارب عدد جنوده فى إحدى المعارك مليون جندى . يضاف إلى هذا ، أن الثروة التى كانت تحت يد هذا الجيش ، كانت طائلة . مما أتاح له استئجار المرتزقة ، ومنهم اغريقى . وشراء الاسلحة والمؤن الوفيرة . وحشد أعداد هائلة من أهالى الدول التى ضمتها فى ذلك الوقت الامبراطورية الفارسية .

ولكن هذا الحشد ، الهائل دائما ، كان يفتقر على الدوام إلى التدريب والتنظيم . اللذين كان قد اكتسبهما الجيش الاغريقى منذ عهد فيليب . بالاضافة إلى القواد الممتازين ، والمقاتلين الشجعان ، الذين خدموا فيه .

* * * *

وعندما توسط الاسكندر مياه المضيق الذى كان يعبره مع جنوده إلى آسيا ، شرب من كأس ذهبية ، نخب بوسيدون (رب البحر عند الاغريق القدماء) . وألقى بالكأس الفارغة فى مياه البحر ! .

ثم أسرع ، عندما حطت سفينته في تروى ، إلى الذهاب لمعبد إليون .
وضحى فيه للربة أثينا (ربة الحكمة والصناعات والحرب) . وترك كل
ما حمل من أسلحة في هذا المعبد ، وأخذ بدلا منها درعا قديما كان فيه
منذ حرب طروادة . بينما وضع صديقه هيفاستيون اكليلا كبيرا على قبر
باتروكلوس ، صديق آخيل .

يقول بلوتارخ :

« وقد عطر الاسكندر بالزيت ضريح آخيل . ونزع مع
بعض رفاقه (يريد هيفاستيون) ملابسهم ، وتباروا عرايا
إلى جانبه ، كما كانت تقضى العادات . ثم وضعوا الاكليل
على الضريح . وأعلنوا أن آخيل كان في حياته سعيداً ، إذ
زامله صديق مخلص . ولحقته بعد وفاته شهرة واسعة » .

ثم تقدم الاسكندر إلى ابيدوس : | وأنحرف منها على رأس قواته
شرقا ، لملاقاة الجيش الفارسي ، الذى كان قد اتخذ مواقعه خلف مياه نهر
جرانيكوس ، قرب بحر مرمره . وكان يقود الجيش الفارسي ، قائد
اغريقى مرتزق ، هو ممنون . وبعض حكام وقواد الولايات الفارسية .
ومنهم والى مصر وقتئذ : سباكس . | وقد عرف ممنون أن الاسكندر
كثيراً ما يعتمد في هجومه ، الذى يقوده بنفسه ، على جناح جيشه
الايمن . فوضع في هذا الطرف المواجه له ، أى على جناح الجيش
الفارسي الأيسر ، أفضل قواته الفارسية . ومن دون أن يعتمد كثيراً ،
كعادة الفرس ، على الجنود الاغريق بين قواته . لعدم اطمئنانه اليهم في
مقاتلة الاغريق .

ويلاحظ أن مستشارى الاسكندر ، وعلى رأسهم بارمينيون ، قد عارضوا محاولة الاسكندر عبور نهر جرانيكوس . ولكن الاسكندر :

« رفض نصيحة بارمينيون . مع انه كان يعلم انه لم يقل إلا الحق . ولكنه خجل من أن يعبر البحر الأسود بسهولة . ثم يعطله نهر صغير مثل جرانيكوس . ولم يكن يظن أن تأخير عبوره ، يليق بالمجد المقدونى الذى يتيهه . أو الاخطار التى كان عليه أن يتخطاها . بل بالعكس ، فإن تأخير عبوره للنهر ، قد يشجع الفرس على مقاومته » .

وأما العرافون فقد وجدوا أن شهر دازيوس قد بدأ . وهو شهر « لحس » كما قالوا . ومن الواجب تأجيل المعركة حتى نهايته . ولكن الاسكندر عارض هذا أيضا . وأمر بادخال شهر جديد على التقويم ، فجعل شهر ارتيمويوس شهران : أول وثان ! .

* * * *

وعندما واجهت قوات الاسكندر ، إمياه نهر جرانيكوس . دفع الاسكندر بمشاته لمهاجمة جيش ممنون الفارسى . حتى ظن ممنون ، أن الاسكندر ، قد عقد النية على خوض المعركة بمشاته . ولكن الاسكندر اندفع فجأة على رأس فرسانه ، قاطعا مياه النهر ، ومتجها من يمين ميدان المعركة ، إلى يسارها . وهو يصيح فى فرسانه : إلى الأمام . وكونوا رجالا ! .

ومن خلفه فرسانه ، وهم يصيحون صيحتهم التقليدية : الالالا لا لا لا ! وعندما بلغت فرسان الاسكندر وسط ميدان المعركة ، انحرف بهم

الاسكندر فجأة إلى وسطها . قاصداً في سرعة كبيرة الهضبة التي كان يقف فوقها ممنون وقواده . وقد استطاعوا بسهولة فتح ثغرة فيها . سرعان ما تدفقت خلالها ، من خلف فرسانه ، بقية قواته الأخرى . يقول أريان :

« وفي وسط هذه المعمة ، انكسرت حربة الاسكندر . فنادى على أريتس ، أن يسلمه حربه . ولكن حربة أريتس كانت قد كسرت هي الأخرى . وقد أظهرها له أريتس . ونادى أريتس على ديمراتوس ، أن يسلم حربه للاسكندر .

« وعندما رأى الاسكندر ، وفي يده حربة ديمراتوس ، مثيراتاتيس ، زوج ابنة الامبراطور الفارسي دارا الثالث أمامه . قذفه بحربه في وجهه . وقتله . وفي هذه الأثناء هاجمه حاكم ايوليا الفارسي رويزاكيس ، وضربه على خوذته ببلطته . ولكن الضربة لم تفقده غير جزء صغير من خوذته .

« وفي الوقت الذي تاهب فيه . |بـ|ثيراداتيس لضرب الاسكندر ببلطته . رأى كليتوس ، صديق الاسكندر ، ما الدور ، وعاجل |بـ|ثيراداتيس بضربة من سيفه أطارت له ذراعه » .

وقد قتل في هذه المعركة حصان الاسكندر . فاستبدله بآخر . واستمر فرسانه ومشاته « ينظفون » الميدان من جنود ممنون ، حتى

استسلم لهم في النهاية ٢٠٠٠ جندي . وفر ممنون وبقية جنوده . بعد أن
قتل منهم ١٥٠٠٠ جندي .

ولم يتكبد جيش الاسكندر إلا خسائر قليلة . كان من أهمها ٢٥ من
خلصائه « الكومبانيون » . وقد أرسل الاسكندر رمادهم إلى ديون
بمقدونيا . حيث دفنوا باحتفال كبير ، في مقبرة تذكارية صممها
ليزيوس . كذلك أرسل الاسكندر إلى الاكروبوليس الاثيني ٣٠٠ درع
من الدروع التي غنمها في جرانيكوس ، ومعها رسالة :

« من الاسكندر ، ابن فيليب

إلى الاغريق ، ماعدا الاسبرطيين

أرسل هذه الغنائم التي غنمتها من برايرة آسيا » .

هروب دارا فى ايسوس

ثم تقدم الاسكندر بقواته بعد معركة جرانيكوس إلى عسكلون . فحرر الميديين داخلها ، وأعاد العمل بقوانينهم التى كانت الامبراطورية الفارسية قد ألغتها . ثم أخذ يحرر المدن الأيونية المختلفة فى شمال غربى آسيا الصغرى : ايوليا ، وايونيا وغيرهما . ويمد النفوذ المقدونى على أنحاء شبه الجزيرة . وقد رحبت به أكثر المدن . وقام بعضها ، مثل ايفسوس ، بالثورة على الفرس ، عندما أحست باقتراب جنود الاسكندر منها . وقد ألغى الاسكندر « الجزية » التى كانت تدفعها هذه المدن . واستبدلها بضريبة أو مساعدة صغيرة .

وكان فى ايفسوس فنان اغريقى شهير يسمى أبيليس Apelles . رسم للاسكندر أشهر صورة له فى العالم القديم . ويقال ان حصان الاسكندر بوكيفالاس ، قد أجفل عندما رأى تلك الصورة ، إذ ظنها الاسكندر نفسه . وقد علقت هذه الصورة فى معبد ارتيمس قديما . وفقدت بعد ذلك . وأما فى العالم القديم والوسيط ، فقد انتشرت للاسكندرية عدة صور ، نزين ببعضها هذا الكتاب .

ولعل من المبالغة القول ، بأن الاسكندر قد لقي مع جيشه الترحيب في كل مكان حل فيه في آسيا الصغرى . فقد لاقى المقاومة في ملطية . واحتاج إلى أن يخوض قتالا عنيفا في هاليكارناسيس (الآن بدروم في تركيا) . وكانت المعقل الأول للفرس في آسيا الصغرى .

كذلك طرد جيش الاسكندر من عدة مدن في آسيا الصغرى ، وأعاد الاسكندر احتلالها . وقد حارب الاسكندر كاريا ، ملك بيكسودار ، الذى كان قد فكر في الزواج بابنته ، عندما أراد فيليب تزويجها بشقيقه ارهيداوس . وأعاد الاسكندر إلى عرش كاريا ، ملكها إذا .

وكان لادا قصة حزينة . فان شقيقها موزولاس ، اغتصب عرشها . ولما مات ، اضطرت إلى أن تتزوج ابنه (ابن شقيقها) . وكان يصغرها بعشرين عاما . ولم تنجب منه .

ثم توفى زوجها . واغتصب العرش شقيق آخر ، هو بيكسودار السابق الإشارة إليه . ثم اغتصب الفرس الحكم من الأخير . وعندما دخل الاسكندر كاريا ، واستقبلته إذا ، طلبت منه شيئا واحداً ، هو أن تصبح أمأ له !

وقد وافقها الاسكندر . وأخذ يلقبها بأُمى . ويقف في حضرتها ، واضعاً يديه على صدره ، حتى تأذن له بالجلوس ! . وكانت تصنع له الملابس التى تقيه برد الشتاء . والحلوى التى تسيل لعابه . وقد أرادت أن تهديه بعض خدمها ممن يجيدون صنع الحلوى . ولكن الاسكندر رد عليها :

« ان معلمى ليونيداس قد منع عنى الحلوى منذ كنت صبياً . وذكر لى أن أفضل المشهيات فى الصباح هى مسيرة الليلة السابقة . وأن أفضل المشهيات فى العشاء هو أفطار خفيف » .

* * * *

وعندما دخل الاسكندر ليكيا ، بلغه أن سميه الذى كان قد عفا عنه عقب مقتل فيليب ، اسكندر ايرويس ، قد تأمر عليه مع الملك الفارسى دارا الثالث . فأرسل من قبض عليه . واحتجزه شهوراً ، قبل أن يأمر بقتله .

وفى هذه الأثناء ، كان الأسطول الفارسى قد عاد من مصر . وأخذ يطبق على مواصلات الاسكندر ، ويهاجم المدن الساحلية التى إحتلها . وخشى الاسكندر على اسطوله الصغير نوعاً ، والذى كان يكلفه حوالى ١٦٠ تالنتاً كل شهر . فأمره بالعودة إلى بلاده . وسرح بعض بحارته ، وألحقهم بجيشه .

وكانت خطة الفرس ، التى يقوم بتنفيذها ممنون ، هى السماح للاسكندر بالتقدم على البر . ومهاجمة خطوطه البحرية . ولكن ممنون توفى فى آخر هذا العام . وبدأ الملك الفارسى دارا الثالث يتأهب لمعركة فاصلة مع الاسكندر .

وكان الاسكندر قد أطبق فى بداية الشتاء على جورديون ، عاصمة فريجيا . وقضى فيها شهوراً . وقد سمح خلال مقامه بها ، بالاسطورة الشهيرة التى كانت تقول : إن الآله الاغريقى تريوس قد أعلن أن أول

من يدخل معبده فيها بعربة ، سوف يصبح ملكاً على فريجيا .
وفي أحد الأيام ، دخل فلاح فريجي يسمى جورديون معبد تريوس
بعربته . فتوج ملكاً عليها . وكان بعربة جورديون « عقدة » حار الناس
في حلها . وذكرت الأسطورة ، أن من يحل تلك العقدة سيصبح سيداً
على آسيا .

وقد ذهب الاسكندر إلى معبد تريوس ، وحاول أن يحل عقدة
جورديون . ولكنها كانت شديدة التعقيد . وقد ظهر بعد هذا انها كانت
تضم أكثر من عقدة واحدة . ولكن الاسكندر ، عندما أخفق في
حلها ، أخرج سيفه ، وضربها به . فقطعها ! .
وفي تلك الليلة « أمطرت السماء بشدة » دلالة على رضا الآله
تريوس على ما فعله الاسكندر . وفي الصباح ، قدم الاسكندر للآلهة
قرايين كثيرة .

* * * *

وفي بداية الربيع ، ترك الاسكندر جورديون إلى الساحل الكاليسي .
وقاد جنوده عبر أرض صعبة ، وممرات ضيقة في طريقه إلى طرسوس .
وعندما مر بنهر سيندس ، أراد أن يستحم في مياهه الثلجية . وكان متعباً
ومجهداً ، مما جعله يمرض بالحمى بعد ذلك بأيام . ثم أشد عليه المرض ،
وتخرجت حالته ، حتى أمتنع أطباؤه عن علاجه . إلا طبيباً واحداً
ارمنياً ، كان يسمى فيليب أكارنيان . وقد صنع له فيليب دواء ، وقدمه
له كى يشربه ، في الوقت الذى كان الاسكندر قد تلقى فيه خطاباً من
قائده بارمينون ، يقول فيه أن الفرس قد اشتروا ذلك الطبيب . وأنه

سيحاول أن يقتله بدواء يصنعه له ! .
وقد احتفظ الاسكندر بخطاب بارمينيون تحت وسادته . فلما جاءه
طبيبه ، ناوله الاسكندر الخطاب كي يقرأه ، في نفس الوقت الذى أخذ
فيه الاسكندر يشرب دواء الطبيب . ويقال أن الطبيب قد تمت
للاسكندر : انك تستطيع أن تأتمنى . وأن الاسكندر قد هز رأسه
موافقاً ! .

يقول بلوتارخ :

« وكان منظرأ غريباً ، ويليق بخشبات المسارح . فأحدهما
يقرأ الخطاب . والآخر يشرب الدواء . حتى إذا إنتهى ،
نظر كل منهما للآخر من دون أن يتفوه بكلمة » ! .

وقد اندفع الاسكندر ، بعد طرسوس ، جنوباً . وبعيداً عن ساحل
البحر . في الوقت الذى كان فيه دارا ، قد عبر بجيشه الكبير ، والذي
قدره المؤرخون بحوالى ٦٠٠.٠٠٠ جندى ، نهر الفرات . وأندفع شمالاً
بغرب لملاقاة جيش الاسكندر .

وكان دارا « طويلاً ، عريض المنكبين ، بشوش الطلعة » . ويقال
أنه كان بارأ بأسرته . وقد أشتهر منذ صباه بالشجاعة . وقتل بيديه
خلال إحدى الثورات أحد الثائرين . وقد حكم ارمينيا وميديا ، قبل أن
يلى رئاسة الامبراطورية الفارسية .

وقد تنبه كل من دارا والاسكندر ، في وقت واحد تقريباً ، إلى
تخطيها ، كل منهما للآخر . فتراجعا على اعقابهما . ولكن الاسكندر
تراجع بسرعة طوال الليل . بينما تباطأ دارا بجيشه الكبير ساعات .

ولما جاء الصباح ، كان جيش الاسكندر قد فاجأ جيش دارا ، عند سهل ضيق ، ينحصر بين الجبال والبحر . وأدى ضيق المكان إلى أن يحرم جيش دارا من ميزته العددية .

وإلى أن يصطف في صف واحد طويل ، على طول ذلك السهل . بينما وقف قبائله جيش الاسكندر ، بعمق لم يزد في بعض الأمكنة عن ٨ جنود فقط .

وقد بدأ الاسكندر القتال كعادته . فدفع جناحه الأيمن ، المؤلف من رماة الأقواس ، نحو فرسان دارا ، الذين حاولوا الالتفاف حوله . وعندما دفع دارا بفرسان آخرين إلى الجناح الأيسر ، تصدى لهم بارمينيون . ثم أرسل الاسكندر لبارمينيون الفرسان الثيسيليين الأشداء لمساعدته .

وقد قاد الاسكندر فرسانه ، على الجانب الأيمن من ميدان المعركة . واستطاع رغم شدة السهام الموجهة إليهم ، أن يخترق بهم صفوف الفرس . ثم أن ينحرف إلى وسط ميدان المعركة . حيث كان الفلانكس الاغريقى قد أخذ يلقي بثقله كاملاً في القتال .

وكان جيش دارا يتألف من مرتزقة كثيرين ، بعضهم من الاغريق . وعندما أحس هؤلاء المرتزقة ، باندفاع فرسان وفلانكس الاسكندر إليهم وسطهم ، كانوا أول الفارين . ثم تبعهم دارا ، فأدار عجلته الحربية ، وفر بها هو الآخر .

وقد فر من خلفه بقية قواده وحكامه وجنوده .

وقد أرجع المؤرخون الفضل في نصر ايسوس إلى شخصية

الاسكندر ، وبسالة خلصائه (الكومبانيون) . وقيل أن جيش الاسكندر لم يخسر سوى ٥٠٠ جندي . وجرح هو نفسه في فخذيه . بينما تجاوز عدد القتلى من بين الفرس ١٠٠.٠٠٠ جندي .

وقد تابع الاسكندر دارا حتى أسفل الجبل . حيث وجد عربته الحربية ودرعه وروبه الملكي . وكان دارا قد تركها كلها ، وفر على حصانه . وقد عاد بهم الاسكندر إلى معسكر دارا في ايسوس . وكان بارمينيون ، وبقية قواده وجنوده ، قد سبقوه إلى هناك . وأعدوا له خيمة الملك الفارسي وبادخلها حمامة الفاخر . وبسطوا له مائدة عامرة بالطعام . حتى أن الاسكندر ، لم يتألك عندما رآها ، من أن يقول : اذن ، فهذا هو ما يأكله الملوك ! .

وكان دارا قد ترك والدته وزوجته وأطفاله في معسكره . وعندما رأوا درعه وروبه مع الاسكندر ، ظنوا أنه قد مات . ولكن الاسكندر أرسل لهم ليوناتوس ، الذي كان يتكلم الفارسية ، كي يخبرهم أن دارا لم يقتل . وأنه قد فر فوق حصانه . وأمر بأن يعاملوا معاملة الملوك .

وفي اليوم التالي ، زارت والددة دارا وزوجته الاسكندر . وقد وجدوه مع هيفاستيون . وكان هيفاستيون على ما ذكرنا ، أطول قامة ، وأبهى صورة ، من الاسكندر . فأنحنوا على أقدامه ، طالبين غفرانه . ولكن هيفاستيون تراجع ، حتى تنبهوا إلى خطأهم . فقاموا معتردين . ولكن الاسكندر طمأنهم . وقال لهم أنهم لم يرتكبوا أى خطأ . « فانه هو أيضا الاسكندر » .

وكانت زوجة دارا غاية في الجمال . وقد دهش قواد الاسكندر

وجنوده ، وبعد ذلك مؤرخون كثيرون ، أن الاسكندر لم يتخذها خليفة له . ولكن الاسكندر ، كان ، كما قيل ، يعتبر جمال النساء « عورة للعين » . ويقول « ان الحب كالنوم ، يذكر الانسان بالفناء » ! .
وعندما ذهب بارمينيون إلى دمشق ، لاحتضار بقية كنوز دارا ، أحضر معه صندوقاً ذهبياً كبيراً مملوءاً بالمجوهرات . ولكن الاسكندر أفرغه مما فيه . ووضع في داخله نسخته من « الالياذة » التي ذيلها له أرسطو . وكان يقرأ منها في كل ليلة .

ومما أحضره بارمينيون للاسكندر أيضاً ، زوجة ممنون السابقة ، وابنة ارتابازوس ، المسماة بارسين Barsine . وكانت اغريقية ، ومن أقرباء اولمبيا ، والددة الاسكندر . وقد عاشت في صباها في البلاط المقدوني مع الاسكندر . ثم تزوجت من شقيق ممنون . وعندما توفي ، من ممنون . ويقول اريستوبوليس :

« وبناء على نصيحة بارمينيون ، تعلق الاسكندر بهذه المرأة النبيلة » .

حصار صور وغزة

وقد عرض دارا الثالث ، فى أعقاب هزيمته فى ايسوس ، الصلح على الاسكندر . وكتب له يتساعل عن السبب فى عداوته ومحاربتة له . ويطلب الافراج عن والدته وزوجته (وقد توفيت بعد ذلك خلال ولادتها) وأولاده . عارضا أن يفتديهم بأى مبلغ من المال يحدده له الاسكندر .

ولكن الاسكندر ، الذى لم يعد يحتاج ، بعد استيلائه على كنوز دارا فى ايسوس ودمشق ، إلى أموال أخرى . رد على مبادرة دارا السلمية بكلمات متشدة . ذكره فيها بالعداوة القديمة بين الدولة الفارسية والأغريق . وبما ارتكبه زيريكسيس فى اليونان من فظائع . وقال له أن الامبراطورية الفارسية قد أصبحت من حقه ، بحق الآلهة ، التى رجحت كفته فى الحرب . وأنه إذا أراد أن يستعيد والدته وزوجته وأولاده ، فعليه أن يحضر لانتزاعهم منه بنفسه . وختم خطابه بأن على دارا ألا يخاطبه بعد ذلك مخاطبة الند للند ، وإنما العبد لسيد آسيا كلها ! .

وقد أرسل الاسكندر رسالته إلى دارا مع أحد ضباطه . فسلمها له .

ثم عاد بعد ذلك برسالة جديدة من دارا إلى الاسكندر . يعرض فيها الملك الفارسي على الاسكندر ، أن يفتدى أسرته بـ ١٠.٠٠٠ تالنت . وأن يترك له جميع الأراضي الواقعة غربى الفرات . وأن يزوجه بإحدى بناته .

وقد أعلن الاسكندر هذا العرض لقواده . فأثار موافقة بعضهم . وقال له بارمينيون : لو كنت الاسكندر لقبلت عرض دارا . ولكن الاسكندر رد على بارمينيون متهمًا ، وأنا لأشك أن هذا ما كنت أفعله ، لو كنت بارمينيون ! .

* * * *

وقد استمر الاسكندر في زحفه جنوبا ، بعد أن أقام في ايسوس ، أساس مدينة الاسكندرونة . فأحتل صيدا . ثم جزيرة رودس . وأخذ في حصار صور .

وكانت صور وقتها جزيرة منيعة أمام الساحل السوري . وقد نجحت في مقاومة القوات الفارسية قبل هذا بثلاثة عشر عاما . وظنت أنها تستطيع أن تستمر على حيادها ، وأن تقاوم الاسكندر ، مثلما قاومت الفرس .

ولكن الاسكندر حاصرها طوال ٧ شهور . مد خلالها مهندسه الثيسيلي دياديس ممراً برياً من الساحل السوري إلى الجزيرة ، رغم أن عمق البحر في نهاية هذا الموقع كان يتجاوز ٢٠٠ متر ، ومع استبسال المدافعين عن الجزيرة في صد المهاجمين عنها . وخروجهم كل ليلة ، لافساد ما يصنعه رجال الاسكندر كل يوم . وحرقتهم للاطواق العائمة

التي ينزلونها للماء ، ويحملونها المانجانيقات الضخمة ، والآلات الموجهة
للسهام وللهب . لتدمير التحصينات ، والقضاء على المدافعين .
وكانت السفن الفارسية تساعد المدافعين عن الجزيرة من البحر .
ولكن الاسكندر كان قد أعاد تجهيز اسطوله . فجمع في مواجهتها مئات
السفن . وأخذ يهاجم الجزيرة من البر والبحر . ويمد إليها جسره من
الساحل . تحت ستارة كبيرة أقامها من الجلود الخام ، التي تمتنع عنها
النار .

ولكن ما أن اقترب هذا الجسر من الجزيرة ، حتى أرسل له المدافعون
عنها ، سفنا تحمل زيتا وزفتا مشتعلا . وقضوا عليه .
ولكن الاسكندر أمر ببناء جسر أكبر . أقام فوقه سلاسل خشبية .
صعد عليها جنوده ، واستطاعوا اقتحام جدران القلعة . ثم الهبوا على
المدينة . وقد قتلوا كل من بقي فيها من رجالها وجنودها . وكانوا أكثر
من ٨٠٠٠ . وبيع النساء والأطفال ، وقدر عددهم بحوالى ٣٠٠٠٠ ،
كعبيد . ويقال أن الاسكندر لم يعف إلا عن ملكها ، وبعض السفراء ،
الذين لجأوا لمعبد هرقل فيها .

وقد ذهب الاسكندر فور دخوله صور إلى معبد هرقل . فضحى
فيه . وقدم الهدايا الكهنته . وكان قد خسر خلال الشهور السبعة التي
حاصر خلالها الجزيرة ٤٠٠ جندي مقدوني ، إلى جانب الجنود الأخرى
الحليفة له .

ثم تقدم الاسكندر بجيشه جنوبا ، نحو غزة . فحاصرها شهرين . وفي
أثناء ذلك ، حلق « طائر مفترس » فوق رأسه ، وأسقط عليه حجراً

كبيراً . وقال له العراف اريستاندروس : أنك ستحتل المدينة ، ولكن يجب أن تحذر لحياتك ! .

وكانت غزة القديمة مقامة فوق هضبة عالية . ويحكمها « خصي سمين وقبيح » يسمى باتيس . وقد استأجر للدفاع عنها عربا كثيرين . وقد احتاج الاسكندر إلى أن يحفر تحت أسوار المدينة لاقتحامها . وبينما هو يتقدم جنوده ، انحنى عربى أمامه كما لو كان سيسلم له . ثم عاجله بطعنة خنجر بيده اليسرى . ولكن الطعنة لم تحدث بالاسكندر إلا خدشا بسيطا . ثم أصابه سهم قوى لأحد المدافعين فى كتفه . ويقول أريان : « ولم يشف الاسكندر من هذا الجرح إلا بصعوبة » ! .

وعلى عادة الاسكندر وجنوده ، فانهم كانوا ييطشون بالمدافعين ، كلما جرح الاسكندر . وقد قتلوا من أهل المدينة أكثر رجالها . وبيع الباقي من نساءها وأطفالها عبيداً . وأعاد الاسكندر بناء وتعمير المدينة ، من بين الجرحى من جنوده وسكان المناطق المحيطة بها .

ويقال ان الاسكندر هو الذى قتل بنفسه باتيس . وكان قد أحضر إليه جريحا . فأمر الاسكندر بشق قدميه . وتثبيت الجبال فيها . ثم ثبت الطرف الآخر للجبال فى عربته الحربية ، وأخذ يدور به بسرعة كبيرة حتى تمزق جسده .

وكان الثيسيليون يفعلون ذلك بالقتلة . إذ يثبتون أقدامهم فى عرباتهم ، ويدورون بها حول قبور من قتلوهم .

ويلاحظ أن اريان لم يشر إلى هذه القصة فى تاريخه . وربما خجل منها ، وأراد أن يبرىء الاسكندر من هذا العمل الوحشى . ولكن المؤرخ

الرومانى كونيتس كيرتيوس ذكرها نقلا عن قواد الاسكندر .
وقد اختار الاسكندر بعد دخوله غزة هدايا كثيرة ، أرسلها إلى
والدته ، وشقيقته ، وبعض اصدقائه . كذلك أرسل لمعلمه السابق
ليونيداس ، ما يساوى ٥٠٠ تالنت من الريحان (١٣ طنا) والمر
(٣ أطنان) . وكان الاسكندر قد أكثر ذات مرة فى صباه من
استخدامهما فى التبخير خلال صلواته . فقال له ليونيداس : لا تبذر فى
استخدام هذه النفائس ، حتى تستولى على الممالك التى تنتجها . وإلى أن
تفعل هذا ، لا تستخدم منها إلا قليلا .

وقد ارسل له الاسكندر مع هديته رسالة قال فيها :
« اننى ارسل لك مع هذا كفايتك من العطور ، حتى
لا تكون شحيحا فيها مع الآلهة » .

الاسكندر الأكبر فى مصر

وقد احتل جيش الاسكندر ، فى ديسمبر عام ٣٣٢ ق م ، رفح ، ثم العريش . وعبر حدود مصر وقتذاك ، عند فلوسيوم ، التى كانت تقع على مبعدة ٣٥ كيلومتراً شرق بورسعيد ، عند مصب فرع النيل الفلوسى (الذى جف بعد ذلك) فى البحر الأبيض المتوسط . وبلغ الاسكندر ، بعد ٧ أيام ، فى نوفمبر عام ٣٣٢ ق م ، ومن دون أن يشتبك فى معركة واحدة ، هليوبوليس (عين شمس) . ثم منف . وكان أحد المغامرين الاغريق ، المدعو امتاس ، قد حاول عقب هزيمة الفرس فى ايسوس ، أن يفتصب حكم مصر . وقد حضر إليها مع ٨٠٠٠ مغامر فارسى واغريقى . وقد رحب به المصريون فى البداية . ولكنهم اشتركوا بعد ذلك ، مع الحامية الفارسية فيها فى مقاومته . ثم قتلوه . وشتتوا جميع أنصاره .

وعندما دخل الاسكندر مصر ، فى غيبة نحاكمها سباكس ، الذى كان قد قتل فى ايسوس . سارع نائبه مزاكس ، بتسليمها له ، بكل ما كان فيها من تحف وأموال ، ومن دون أن يشترط غير خروجه سالماً

منها . وكان فى خزائنها على ما قيل ٨٠٠ تالنت . إلى جانب نفائس كثيرة فى قصورها .

وقد توج الاسكندر فى منف « فرعوناً » على مصر . وألبسه كهنتها تاج الوجهين القبلى والبحرى . وأقيم عقب الاحتفال ، حفل رياضى وموسيقى اغريقى ، حضره اغريق ومصريون . ويلاحظ أن الاسكندر كان قد خرج بحملته ، ومعه علماء ومهندسون واطباء ومؤرخون وفنانون وأدباء وتجار . وأنه قد انضم إليه فى مصر فرق موسيقية ومسرحية ، قدمت عروضها لجنوده . خلال الحفلات والمهرجانات التى أقيمت بمناسبة انتصاره ، أو فى الحفلات الرياضية التى أشتهر بتنظيمها الاغريق .

وقد رحب المصريون القدماء بالاسكندرية ، كمحرر ومخلص لمصر . وكعادتهم ، كل قيل ، فى استقبال كل حاكم جديد . كما أن علاقتهم بالفرس كانت قد ساءت . لتسلطهم بالعنف على أقدارها . وقسوتهم على أهلها . واساءتهم إلى كهنتها . وكان الفرس قد حاولوا القضاء على الديانة المصرية القديمة . وادخال آلهتهم إلى مصر .

ومع أن الكهنة المصريين قد نصبوا قمباز ، عند دخوله مصر ، فرعوناً عليها . فان قمباز قد رفض ديانة المصريين القدماء . بل وذبح العجل المقدس أبليس . وشارك فى أكله ! .

وعلى العكس ، كانت العلاقات بين مصر والاغريق قوية ، من قبل دخول الاسكندر مصر . وقد سبق للاغريق أن ساعدوا المصريين القدماء فى ثورتهم ضد المستعمرين الاجانب ، ومن بينهم الفرس . وأقاموا مع تجارهم علاقات واسعة .

ومما لا شك فيه أن الاسكندر ، كان على دراية تامة بما كتبه افلاطون
عن مصر :

« وفي مصر ، لا يستطيع ملك أن يحكم من غير واسطة
الكاهن . وإذا كان قد توصل إلى الحكم عن غير طريقه ،
فان عليه أن يستعين به كي يستطيع أن يحكم شعبها » ! .

ويلاحظ أن الاسكندر لم يهتم كثيراً بالمصريين . ولكنه قبل عن طيب
خاطر ، ان لم يكن عن اقتناع كامل ، أن يصبح فرعوناً عليهم . وقدم
القرابين المختلفة للآلهة المصرية . والهدايا لكهنتها . وأخذ يلقب نفسه بأبن
آمون .

* * * *

وقد نظر المصريون القدماء للأغريق ، كأبناء ديانة وثقافة واحدة .
وهناك من يقول أن أصل الحضارة الاغريقية ، وخصوصاً حضارة
كريت المنيوية ، هي مصر . ومن الاغريق القدماء أنفسهم من اعترف
بذلك صراحة . فقالوا أن مصر هي أصل الحضارات . وأن المصريين هم
الذين وضعوا أساس العلوم والثقافات . وأعترف بهذا هيروdotus حين
قال : أن الاغريق قد اخذوا عن المصريين السنة الشمسية ، والآلهة الاثنى
عشر ، ونحت التماثيل ، واقامة المعابد والمذابح .

كذلك تتلمذ على علوم مصر وثقافتها ، أهم العلماء والمثقفون
الاغريق . أمثال فيثاغوراس وسولون وهيكتاتيوس وانكساجوراس
وهيلاتيوكوس . وحتى اشعار هومر ، قد مجدت مصر ، ووصفتها ببلاد
العصاة .

وقد اتصلت مصر بالحضارة المنيوية اتصالاً قويا خلال القرن ١٧ و ١٦ و ١٥ ق م . وأثرت الحضارة المصرية في المنيوية بشدة . حتى تكاد تلك الحضارة أن تتماثل مع الحضارة المصرية . ولما قضى على الحضارة المنيوية في القرن ١٥ ق م ، قامت في الحاء اليونان حضارة اغريقية خالصة ، تواصلت معها الحضارة المصرية . وأشتدت العلاقة بينهما منذ القرن السابع قبل الميلاد . حين قامت في مصر مستعمرات اغريقية ، يسكنها اغريق . وأهمها نقراتيس على الفرع الكانونى للنيل . وكان هو الفرع الغربى للنيل ، والوحيد الصالح للملاحة . وكانت نقراتيس تقع شرق أبى قبر الحالية . وقد اندثرت بعد ذلك .

وهناك من يقول أن المصريين القدماء ، لم يفرقوا بين اغريق كريت واغريق اليونان . وانهم قد كانوا جميعاً ، أمام حضارة المصريين القدماء المغلقة نوعاً ، والمكتفية ذاتياً « شعوب اغريقية » و « ما وراء البحر » . ومهما كان الأمر ، فإن اتصالات المصريين القدماء بميليتس بعد ذلك ، كادت تبلغ قوة اتصالاتهم الاولى بكريت . ثم استعان الملك بسماتيك الأول بالاغريق في دفع غزو النوبيين ، ثم الفرس ، لمصر . وقوى نفوذ الاغريق في مصر في عهد ذلك الملك ، حتى كونوا بعد ذلك « حرساً اغريقيا خالصاً » لامازيس . ولكن المصريين ثاروا على تزايد نفوذ الاغريق في بلادهم . مما جعل أمازيس يضم إلى ذلك الحرس عدداً من الجنود المصريين . ويأمر بأن يسمح للمصريين بدخول المدن الاغريقية في مصر .

وعندما نجح الفرس ، في عام ٣٤١ ق م ، في طرد آخر الفراعنة المصريين ، الذى لقبه الاغريق باسم نيكتانيو ، ضعف نفوذ الاغريق في البلاد . وأنفرد الفرس بها طوال الأعوام العشرة التالية ، حتى دخلها الاسكندر .

ولهذا لم ينظر المصريون إلى الجيش الاغريقى ، بقيادة الاسكندر ، كمستعمرين وغاصبين . كما سبق أن نظروا إلى الفرس . وإنما كمحررين ومخلصين . جاءوا يردون لهم استقلال بلادهم . ويعيدون إليهم ديانتهم القديمة . وإلى عرشهم فرعونهم .

ويقال ان الاسكندر قد أكد لهم هذا الانطباع ، حين اعتبر نفسه ابنا لآخر فراعنتهم نيكتانيو . وأن هذا الفرعون ، الذى أشتهر كأسلافه جميعا بالسحر ، قد استحال إلى أفعى كبيرة . ضائع ، على ما سبق وأشرنا ، والدته اولمبيا . فأنجبت منه الاسكندر .

بل ان الاسطورة القديمة ، قد أضافت إلى ذلك ، أن الاسكندر قد قتل نيكتانيو بعد ذلك ، ودون قصد ، حين صحبه لاستخراج الماء من بئر عميق . دفعه فيه . فوقع . ومات ! .

الاسكندر ابنا للآله آمون

وقد قضى الاسكندر شهور الشتاء فى منف ، ينظم شئون مصر السياسية والإدارية . وقد جعل فيها ثلاث سلطات مختلفة : حرية ومدنية ومالية . وجعل على الاخيرة كليومينيس . وعلى الوجهين القبلى والبحرى حاكمين ، هما دولاسيفس وفيتيسيس . وعلى قيادتها العسكرية قائدين ، هما بوكيستاس وبالاكروس . بالاضافة إلى قواد الحاميات والفرق العسكرية المختلفة .

ويقال أن كبير علماء الاسكندر ، كالسثينيس ، قد ذهب خلال تلك الشهور إلى الصعيد ، حيث بحث أسباب فيضان النيل .

وفى بداية عام ٣٣١ ق م ، أخذ الاسكندر سفينة من منف ، على فرع النيل الكانونى ، فى أقصى غرب الدلتا ، إلى كانوب . ومن هناك ذهب إلى راكودة ، شرقى أوى قير الحالية ، وعلى مبعده حوالى ٧٠ كيلومتراً غربى نقراطيس . وكان بها حصن فارسى . فوضع فى ٢١ يناير عام ٣٣١ ق م أساس مدينة الاسكندرية .

وقد أراد الاسكندر لمدينته أن تكون ميناء هاماً ، ينقل منه خيرات

مصر الوفيرة إلى بلاده . وحلقة تربط بين الموانئ الأغريقية في الشمال الشرقى ، وأنحاء البحر الأبيض المتوسط . وكانت الدويلات اليونانية قد أخذت تبرز كقوة بحرية . والسفن البحرية قد أخذت تكبر للوفاء بالعلاقات التجارية المتزايدة . والتطورات العسكرية والسياسية التي شهدتها حوض هذا البحر .

ويقول بلوتارخ ان الاسكندر قد اختار موقع الاسكندرية « بعد أن حلم ذات ليلة ، أن هومر قد ظهر له في صورة شيخ | جليل » وأنشد عليه بعض أبيات « الالياذة » . ومنها :

« وهناك ، وسط مياه البحر الصاخبة

« أمام مصر

« جزيرة

« يسميها رجالها فاروس » .

وتقول الاسطورة ان الاسكندر عندما ذهب إلى الموقع الذي حدده له هومر ، وجد قرية صيد صغيرة ، كانت تسمى راكودة . تستمد وجودها من أزمنة المصريين القدماء ، حين كانت تسمى « رع كدميت » . وكانت راكودة فوق ربوة عالية من الحجر الجيري . ومن أمامها ، على بعد ٥ كيلومترات ، تمتد بحداثها جزيرة فاروس . ومن خلفها بحيرة مريوط . وكانت راكودة قرية من الفرع الكانوى للنيل ، مما يسهل تزويد سكان المدينة الجديدة بالمياه .

وقد كلف الاسكندر مهندس الروديسى دينوقراط بتصميم مدينته . فجعلها دينوقراط على شكل مستطيل ، يمتد بطول شاطئ القرية

الموازي لجزيرة فاروس . ويقطعه شوارع واسعة طولية وعرضية .
وقد بهر تصميم الاسكندرية كل من زارها في العصور الوسطى
والقديمة . فأشادوا جميعاً بنظافتها ، وبنائاتها الحجرية الضخمة ، واتساع
شوارعها ، وكال مراقفها .
وقد نفذ تصميم دينوقراط مهندس مدينة نقراتيس الاغريقى
كليومينيس .

- 79 -

ولكن الاسكندر لم يشهد بناء مدينته . كما أن عينيه لم تقع عليها بعد بنائها .

ويقول بلوتارخ ، ان دينوقراط قد خطط لمدينته بمسحوق طباشيرى . فلما نفذ ، استعان فى تخطيطها بدقيق جنود الاسكندر . ولكن الطيور حطت على هذا الدقيق فأكلته . وارتاح الجميع لهذا « الفأل » إذ قالوا أن المدينة ستجد طعاما كافيا لسكانها ! .

ويقال أيضا ، أنه عند اتمام بناء الاسكندرية ، نقل اليها الاغريق قسرا ، بعض سكان القرى المجاورة . ومنها كنوبيس . ثم سكنها اغريق ويهود كثيرون . وبلغت المدينة ذروة مجدها خلال حكم البطالمة بين القرون الثالث والأول قبل الميلاد .

* * * *

ويقول اريان ، ان الاسكندر ، قد تملكته الرغبة ، بعد وضعه لأساس مدينة الاسكندرية ، لزيارة معبد آمون فى سيوة ..

« لأن نبوءة آمون كانت لا تخيب . ولأن بيرسياس وهرقل ، اللذان كان الاسكندر يعجب بهما ويقلدهما فى كل شئ ، قد استشاراه . وقد المحذر الاسكندر منهما . وكان الاسكندر يحب أن يذكر أن آمون كان أبوه . كما كان تزيوس أبا لبيرسياس وهرقل » .

وكان فى مصر القديمة ، على ما هو معروف ، آلهة كثيرة . ولكن أشهرهم عند الاغريق كان آمون ، الذى كان قد أصبح قبل هذا بقليل

كبير آلهة مصر . وقد طابق عند الاغريق كبير آلهتهم تزيوس . وكان لآمون معابد كثيرة في انحاء مصر . ولكن أشهرها عند الاغريق كان معبده في واحة سيوه . الذى كان يقابل عندهم معبد ديلفى . وكان الاغريق يعتقدون اعتقاداً قوياً ، فى قدرة آله ذلك المعبد على التنبؤ بالأحداث . وقد استشاره منذ القرن السادس قبل الميلاد كثيرون من عظمائهم . ومن بينهم كروزاس ، وفنداروس ، واوريڤيدس ، وهرقل . وكانت لآمون سيوه شهرة واسعة فى اثينا واثيه واسبرطة ، على وجه الخصوص . وكان للشاعر الثيبى بندار ، الذى أشرنا إليه ، قصيدة بديعة عنه . وقد ابنتى بندار محراباً صغيراً لآمون أمام منزله .

وقد ترك الاسكندر موقع الاسكندرية متجهاً إلى الغرب ، حتى باراتونيون (مرسى مطروح) . ثم أتجه منها جنوباً إلى واحة سيوه ، حيث معبد آمون . أو « المعبد المنفرد الذى كان يظلمه النخيل » . ويقال أن الاسكندر ورفاقه ، قد ضلوا طريقهم فى الصحراء ، بين باراتونيون وسيوه . ولكن آمون أرسل إليه (كما يقول بطليموس الذى رافقه فى رحلته) حيتان من الكوبرا المصرية . أخذتا تنشران جسمهما فى الهواء ، وتقودان موكب الاسكندر فى طريقه ! .

بينما يذكر اريستوبوليس ، أن آمون قد أرسل لهم طيوراً (وفى قول آخر غربانا) تقودهم فى طريقهم بالصحراء . وأنه عندما غضب ماءهم أمطرت عليهم السماء بشدة .

ويلاحظ أن ادعاء كل من بطليموس واريستوبوليس ، ليس بعيداً تماماً عن التصديق . فالكوبرا المصرية كانت تنتشر فى صحراوات مصر

بأكثر مما تنتشر الآن . ومن الطبيعي ، حين يقترب الانسان من إحدى الواحات ، أن يرى طيوراً . وأن تتجه هذه الطيور معه نحو الواحة . كما أن السماء قد تمطر بشدة في هذه المنطقة .

وكان معبد آمون قد أقيم ، فوق ربوة مرتفعة في الصحراء . تعلو عما حولها بحوالى ١٠٠٠ قدم . وقد انقسم المعبد إلى عدة غرف . أحداها صنعت من المرمر ، وخصصت للتتويج . وكان في المعبد محراب للتنبؤات . وقد وصف القدماء هذا المحراب ، بأنه كان يتألف من غرفة واحدة متسعة ، يتوسطها زورق من الذهب . يضم في داخله الوثن . ويذكر سترابو أنه قد رأى وثن معبد سيوه بعينيه . وأنه كان يتألف من ١٤ قطعة مختلفة من الاحجار والمعادن الثمينة .

وقد تهدم معبد آمون بسيوة . ولم يتم الاثريون كشفه حتى الآن . ولكن ما بقى من جدران وأحجاره ، يظهر نقوشا بارزة . وألوان بعض هذه النقوش لازالت زاهية . وتمثل النقوش موكب الآلهة المصرية ، وهى تقدم فروض ولائها لآمون .

وعندما دخل الاسكندر معبد آمون في سيوة ، طلب أن ينفرد بالوثن .

ويقول المؤرخ الاغريقى كليتارخوس ، ان الاسكندر قد وجه للوثن سؤالين محددين . تعلق الأول بمقتل والده فيليب . وهل أقتصر تماما من قتله ؟ . وتعلق الثانى بآمال الاسكندر فى فتح آسيا . وهل ينجح فى تحقيقها ، ويصبح سيداً على آسيا ؟ ! .

ويؤكد المؤرخون ، ان الاسكندر ، عندما خرج من لقائه بآمون ، لم

يحدث أحداً بما ذكره . . . كتمنى أن قال أن إجابات آمون على أسئلته قد سره . ثم كتب والدته اولمبيا ، أنه سيقص عليها عند عودته ، كل ما قاله له آمون . ولكنه لم يفعل ذلك بالطبع لأنه لم ير اليونان مرة أخرى . ولم يلتق بوالدته بعد ذلك .

وقول سترابون أن آمون كان يجيب على الأسئلة التي يلقيها عليه الاسكندر ، بتحريك رأسه ، أو شفثيه ، أو يديه ، أو التلفظ ببعض كلمات قليلة . وأن هذا كان يتم ، وعن غير خفاء ، عن طريق أحد الكهنة الحاضرين . وأن زوار المعبد كانوا يرونه أمامهم ، وهو يحرك أعضاء الوثن أو يتمتم بكلماته . ويعتبرون أن الكاهن « يترجم » لهم ما يريد الآله أن يقوله ! .

ويلاحظ أن الاسكندر قد انتحل بعد زيارته لواحة سيوة ، صفة ابن آمون . أو صفة ابن آمون/ تزيوس . حتى في الأقطار التي لم يكن فيها لآمون شأن . وعندما أرسل الاسكندر ، وهو بالهند ، لآمون سيوة ، يستشيريه في الطريقة التي يخلد بها ذكر صديقه هيفاستيون . أجابه آمون على سؤاله ، كما سيجيء . ثم طالبه ألا يضحي لآله غيره ! .

وقد لاحظ الاغريق المعاصرون للاسكندر ، والمؤرخون له بعد ذلك ، أنه قد أخذ يطالب ، بعد لقائه بآمون ، من يمثلون أمامه ، بالركوع له . وطاعته طاعة عمياء . وأخذت المدرسة الاغريقية المناهضة للاسكندر ، وهى المدرسة التي التفت حول معلمه أرسطو ، وابن شقيقه ، وكبير علماء الاسكندر ، ولقبت بالأرسطية . في تصويره ، وقد جن بجنون العظمة . مما سنتحدث فيه ! .

كذلك ظهرت ، مع انتحال الاسكندر لبنوة آمون . الصورة التى
تمثله وقد حمل قرنين ممثلين لقرنى الكبش المصرى ، فوق رأسه .
والكبش هو الحيوان الذى كان يمثل الآله آمون فى مصر . وقد وضع
هذين القرنين ، على صورة الاسكندر فوق النقود لأول مرة ، رفيقه
ليزيماخوس ، حين تولى ملك ثراسيا ، عقب وفاة الاسكندر .

هزيمة دارا في جوجاميللا

عاد الاسكندر ، بعد زيارته لمعبد آمون في سيوه إلى منف . عن طريق وادى النطرون ، كما حدد بطليموس . وعن نفس الطريق التي اتخذها في ذهابه إلى سيوه ، أى طريق باراثونيون ، كما يقول اريستوبوليس .

ثم مكث الاسكندر في منف شهران . استقبل فيهما الوفود التي جاءت لتحيته ، وتقديم فروض الولاء له . وصرف ونظم شئون مصر . ثم غادر منف في ربيع عام ٣٣١ ق م ، إلى سوريا . ويلاحظ أن الاسكندر لم يمكث في مصر غير شهر قليلة . وأنه لم ير أكثر أنحائها . وإن كان قد مد نفوذه فيها حتى الحدود الليبية والنوبية . وأستخدم جزيرة الفينيتين الاسوانية في سجن بعض أعدائه .

* * * *

وقد بقى الاسكندر في صور شهوراً . وطد خلالها دعائم مملكته السورية ، وأخذ بعض القلاقل في أطرافها . ثم بدأ حملته على الامبراطورية الفارسية . فعبر نهر الفرات في أغسطس . وتقدم شمالاً

بشرق إلى جبال أرمينيا . وهبط منها على سهول العراق . وفي سبتمبر عام ٣٣١ ق م ، عبر نهر دجلة .

وفي هذه الاثناء ، حدث خسوف كلي للقمر (٢٠ سبتمبر ٣٣١ ق م) . فانتهزها الاسكندر فرصة ، كى يقدم قرايينه ، لا للقمر وحده ، وإنما للشمس والأرض أيضاً ١ .

ثم سمع بعد أيام من عبوره نهر دجلة ، واتجاهه بقواته جنوباً ، أن دارا قد أعد له جيشاً كبيراً . وتقابلت طلائع جنود الاسكندر بعد ذلك مع فرسان دارا . وعرف الاسكندر من بعض أسراهم ، أن حشود دارا قد تجمعت عند قرية جوجامبلا . فاستحث الاسكندر جنوده على التقدم ، حتى وجدوا أنفسهم في صبيحة أحد الأيام ، أمام الحشد الكبير الذى حشده له دارا .

وقد راع هذا الحشد الاسكندر . ويقال انه قد رأى امامه ١٠٠.٠٠٠ نار صغيرة ، يتجمع حولها أكثر من مليون جندى فارسى ١ .

وقد ضم هذا الجيش ٤٠.٠٠٠ فارساً . و ٢٠٠ عربة حربية ذات مناجل ، وقد ثبتت في عجالاتها شفرات حادة وقائلة . و ١٥ فيلاً . كما أن دارا كان قد حاول أن يطور أسلحة جنوده ، كى تصبح على قدم المساواة مع الاسلحة الحديثة التى استخدمها جنود الاسكندر فى ايسوس .

ولهذا ، قرر الاسكندر أن يريح رجاله . وأن يفحص المنطقة التى سدور فيها القتال . ويقال أيضاً أنه قد وجد فيها بعض « المصائد » التى

أعدّها دارا لجنوده . بينما وجد منطقة أخرى ، قد مهدّها العاهل الفارسي لسير عرباته الحربية .

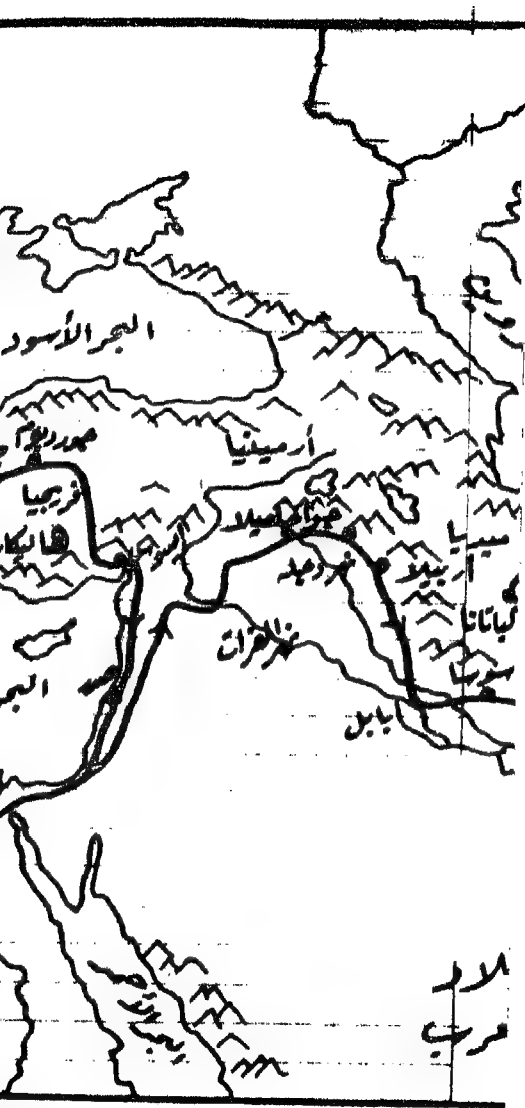
ويقال ان الاسكندر قد استشار قواده فيما يفعله . فنصحوا جميعاً بأن يهاجم الاسكندر دارا ليلاً . ولكن الاسكندر رفض هذه النصيحة . ورد على بارمينيون الذى تقدم له بها قائلاً : اننى لن أسرق انتصارى على دارا ! .

ويقول ايريان :

« ان الاسكندر قد ظن ، ان انتصاره على دارا ، بعد هجوم خفى فى الليل ، لن يؤكد الاعتراف ، بأنه قائد أفضل من دارا . يقود جنوداً أفضل من جنوده » .

والحقيقة أن الاسكندر كان يرى أن حربه مع دارا هى حرب « ارادة » قبل أن تكون حرب « رجال » . وان أثمن ما يملكه أمام عدوه ، هو روح رجاله المعنوية . التى كان يريد أن يحافظ عليها ، وأن يقويها . وأنه كان يظن أنه بجيشه الصغير ، لن يستطيع ، بدون روح جنوده المعنوية القوية ، أن يستولى على الامبراطورية الفارسية ، بكل ما تملك من أرض ورجال وأموال وامكانيات ضخمة .

ويقال ان الاسكندر قد أراح جنوده ٤ أيام . قدم خلالها القرابين للآلهة . وان مما قدمه لها فى ذلك الحين ، ضحية انسانية من بين جنوده ! . وأنه ، فى ظهر اليوم الخامس ، خرج بهم للمعركة . وكان الجنود الفرس قد قضوا تلك الأيام ، وهم على أهبة الاستعداد لملاقاته ، متوقعين أن يهاجمهم الاسكندر فى أية لحظة .



طريق



التي التي اتخذها الاسكندر

وكان دارا قد نظم جنوده في وحدات مترابطة إلى جانب بعضها ،
 محاولاً أن يتلافى الخطأ الذى وقع فيه فى ايسوس ، حين وقفت أمام
 جنود الاسكندر فى صف واحد طويل . وقد وضع دارا أمام وحداته ،
 عرباته الحربية فى أربع مجموعات . وجمع أفياله فى الوسط .
 وعندما تحرك الاسكندر بفرسانه من يمين الوسط ، نحو أقصى يمين
 الجبهة . تقدمت الفلانكس الاغريقية لحمايته . ولكن الفرسان الفرس
 تقدموا ، بقيادة مازيوس من اليسار ، وبيسوس من اليمين . وألثفوا حول
 جناحي جنود الاسكندر ، محاولين تطويق جيشه . وكان دارا يمينى نفسه
 بأن يقضى على الاسكندر وجيشه قضاء تاماً وكاملاً .

وقد واجه بارمينيون على اليسار ، فرسان مازيوس بشجاعة . ولما لم
 يستطع بجنوده القليلين وقف هجومه ، أرسل يستغيث بالاسكندر .
 ولكن يدى الاسكندر كانتا مغلولتين ، بحيث لم يستطع اغاثته . وقد
 تقدم مازيوس حول بارمينيون ، حتى بلغ مؤخرة جيش الاسكندر .
 ودخل معسكره . وقتل من فيه من طبائخين وخدم ! .
 وكان بالمعسكر والده دارا . ولكنها بقيت هادئة ! .
 ولكن مازيوس توقف ، واستدار على عقبه . وعاد بجنوده إلى
 الخلف .

والسبب فى هذا ليس واضحاً . ويقال أن هذا المرتزق الاغريقى كان
 قد عقد اتفاقاً سرياً مع هيفاستيون . وأن الاسكندر قد كافه بعد ذلك
 بشئ . ملكاً على مملكته ! .

وأما هجوم بيسوس على اليمين ، فقد نجح الاسكندر فى تعطيله . فى

الوقت الذى أفضلت فيه الفلانىكس الاغريقية هجوم العربات الحربية عليها . بالسماح لها بالمرور من بين صفوفها ، ثم تصيد جنودها وخبوها فى مؤخرتها ، وقتلهم .

وكانت السهام قد أخذت تتدفق على فرسان الاسكندر فى تقدمه نحو اليمين ، حين أمر بتغيير اتجاههم فجأة نحو قلب جيش دارا . بينما كان تحرك بيسوس ناحية اليمين ، قد أوجد فراغا بين جناحه وبين القلب . وهو المكان الذى كان يحتوى فيه دارا وقواده . وقد استغل فرسان الاسكندر فرصة ظهور هذه الفجوة ، فتقدموا ، ومن خلفهم الفلانىكس الاغريقية بكل قوة ، للسيطرة على القلب .

وعلى ما فعل دارا فى ايسوس ، فانه لما وجد القتال حوله قد اشتد . وقد تحولت المنطقة إلى فوضى . نزل عن عربته الحربية ، وركب حصاناً أسرع به إلى المؤخرة . وسرعان ما تبعه قواده ، وجنوده ، و « ذاب قلب الجيش الفارسى تماماً أمام جيش الاسكندر . وانهارت خطوط الفرس . بينما تراجع بيسوس ، وبعد ذلك مازيوس ، محاولين التدخل فى الكارثة التى حاقت بجيشهم . ولكن هذا التراجع مكن بارمينيون على اليسار ، وقواد الاسكندر على اليمين ، من أن يكيلوا لهم الضربات القاصمة .

وأما الاسكندر ، فقد أسرع مع بعض جنوده خلف دارا . وترك بارمينيون لانتهاء المعركة ، وجمع الأسرى والغنائم . وقد تتبع الاسكندر خطى دارا حتى أرييلا ، على مبعده حوالى ٦٠٠ كيلومتر من جواجاميل . حيث عثر مرة أخرى على درعه وقوسه . وقرر التوقف . والعودة إلى بقية جيشه .

ثم تقدم الاسكندر إلى بابل . وكان يتوقع مقاومة أهلها لجيشه . ولكن حاكمها مازيوس سلمها له من دون قتال . ورحب به أهلها . وفتحوا له أبواب مدينتهم . بل وأضاءوا الطرق المحيطة بمعسكره ، بصب التربنتين في قنوات المجارى ، وأشعاله طول الليل . وقد أمر الاسكندر بالحفاظة على عاداتهم . وأبقى القوانين التى كانوا يعملون بها . وثبت مازيوس ، على ما ذكرنا ، حاكما عليها .

ويقال أن ٣٠٠.٠٠٠ جندى فارس قد فقدوا أرواحهم فى جواميلا . وأنه قد استسلم للاغريق مثل هذا العدد . بينما لم يفقد الاسكندر من جيشه ، على ما يقول اريان ، سوى ١٠٠ رجل و ١٠٠٠ حصان ! .

اغتيال دارا

ثم ترك الاسكندر بابل ، وتقدم إلى سوسا . التي كان ينتقل إليها البلاط الفارسي صيف كل عام . وأرتقى في الأخيرة العرش الفارسي الضخم . وقد احتاج الاسكندر إلى أن يستعين بمنضدة لبلوغه ! . ووجد الاسكندر في خزائن سوسا ٥٠.٠٠٠ تالنت من الفضة ، وذهب وتحف ونفائس كثيرة . كذلك وجد فيها تمثالين اثنيين شهيرين من البرونز ، هما تمثال هارمودياز واريستوجيتون . كان زيريكسيس قد حملهما معه ، عندما خرب أثينا قبل هذا بقرن . وقد أعادهما الاسكندر إلى موطنهما . وأعادت أثينا تنصيبهما في مكانهما السابق .

وترك الاسكندر في سوسا والددة دارا ، وبناته ، وابنه (الذين كانوا قد سلموا له في ايسوس) . وأمر بتعليمهم اليونانية .

ثم أخذ الاسكندر يشق طريقه ، رغم قسوة الشتاء ، إلى العاصمة الفارسية بيرسيبوليس ، على رأس الخليج العربي . وكان يقال عنها انها « أغنى المدن على وجه الأرض » . وقد هاجم جيشه على الجبال المحيطة بها ، بعض الجنود الفرس . ولكن الاسكندر وجنوده ، تسلقوا إلى

ارتفاع حوالى ٧٠٠٠ قدم ، والتفوا حولهم ، وقضوا عليهم . ثم دخلوا
فى يناير عام ٣٣٠ ق م بيرسيبوليس .

وقد عثر الاسكندر فى خزائن قصر زيريكسيس بيرسيبوليس ، على
كنز كبير ، يتألف من ١٢٠.٠٠٠ تالنت من الذهب ، بالاضافة إلى
التحف والنفائس الأخرى . ويقال أن الاسكندر قد حمل هذا الكنز فوق
٢٠.٠٠٠ بغل و ٥٠٠٠ جمل . وأخذه معه . وقد أقام الاسكندر عقب
دخوله بيرسيبوليس ، احتفالا كبيراً ، فى الفناء المجاور لقصر
زيريكسيس . اشترك فيه المغنون والراقصون الاغريق ، تحت وهج
المشاعل . وزينت أعناق الحاضرين بالأكاليل . وسكبت فوق رؤوسهم
العطور . وقدمت لهم أشهى المأكولات . وأريقّت أجمل الانبدة .

وقد استمر هذا الحفل طوال الليل . وعندما دنت ساعة الفجر ، وقد
ثمل الجميع . وقفت الغانية الاثينية تاييس (عشيقة بطليموس ، وأم ثلاثة
من ابنائه ، رغم انه تزوج بعدها من أخرى) فوق اريكة . وكانت
الزهور تتدلى من رقبتها . وكأس النبيذ فى يدها . وقد انزاحت ملابسها
عن كتفها .

وأخذت تاييس تنادى : أريد أن ألقى كلمة !

ولكن الحاضرين كانوا يقاطعونها ، ويتصايحون .

ومع ذلك لم تأبه تاييس لهم . واستمرت تقول :

« لقد حق لى أن أستمتع بهذه اللحظات السعيدة ، بعد

كل المصاعب التى لاقيتها خلف بطليموس ، فى تقدمنا من

بلادنا ، عبر آسيا ، حتى العاصمة الفارسية . وهأنذا

أتناول عشائي الآن إلى جوار أعظم القصور على الأرض .
وعلى مسافة هائلة من اليونان » .

ثم رشفت تاييس رشفة من كأسها ، وقالت :

« ولدى فكرة طيبة ، تليق بهذا الاحتفال العظيم . لماذا
لأنذهب إلى قصر زيريكسيس ونحرقه ؟ . اننى سوف
أشعل النار فيه بنفسى . وسيتحدث التاريخ ، ان امرأة
اثينية ، قد عاقبت الفرس بأكثر مما عاقبهم القواد
الاغريق . لقد أحرق زيريكسيس معابدنا . ومنازلنا .
ودمر مدنا . فلماذا لا أحرق أنا قصره ؟ » .

وقد علت صيحات وهتافات الحاضرين . ثم سكتوا . وتوجهوا
بأنظارهم إلى الاسكندر . وكان كغيره قد أكثر من الشراب . وعندما
تنبه إلى ما قالته تاييس ، ظن أنها فكرة رائعة . وقام بتقديم الموكب ،
ساملا شعلته ، نحو قصر زيريكسيس . وعندما ألقى الاسكندر وتاييس
بشعلتهما عليه ، تبعتهما شملات كثيرة . وعلا الصياح والهتاف ! .
ولكن عندما بدت خطوط الفجر ، كان الاسكندر قد أفاق إلى ما
حدث . وقد ندم . ولكن القصر كان قد أصبح رماذاً . وانهارت القاعة
ذات الأعمدة الشهيرة فيه . فأمر الاسكندر باطفاء ما بقى من حرائقه .
ويلاحظ أن اريان ، وعدداً من المؤرخين الاغريق ، لم يشيروا إلى هذه
القصة . وربما وجدوها تسيء إلى ذكرى الاسكندر . ولكن الحفريات
الحديثة تؤيدها .

* * * *

وقد بقى الاسكندر فى بيرسيبوليس ٤ شهور . ذهب دارا خلالها إلى أكباتانا ، عاصمة ميديا (الآن حمدان) . وقد انضم إليه فيها بيسوس ، حاكم باكتريا ، الذى أخذ يتترع منه الأمور شيئا فشيئا ، لاقتناعه أن دارا ، بعد فشله فى ايسوس وجواجاميل ، لن يقوى على التصدى مرة أخرى للاسكندر .

وفى ربيع عام ٣٣٠ ق م ، بدأ الاسكندر يجند الفرس فى جيشه . وكان يريد تجنيد ٣٠.٠٠٠ منهم . وان يحول فرق الدويلات الاغريقية والحليفة المختلفة فى جيشه ، إلى جيش واحد يتبعه . وقد عرض على بعض الوحدات فيه ، كالثيسيليين ، أن يعودوا إلى اليونان . ولكن هذه الوحدات كانت ترفض عودتها المنفصلة إلى بلادها . حتى وان طالبت بعودة الجيش الاغريقى كله . كما أن الجنود الاغريق ، كانوا يعارضون فى المساواة بينهم وبين الجنود الفرس .

وعندما تقدم الاسكندر حتى أبواب اكباتانا ، علم أن دارا وبيسوس قد بارحاهما إلى بارثيا . ومعهما ٩٠٠٠ جندى فارسى و ٧٠٠٠ تالنت من الذهب . فتعقبهم الاسكندر ، حاثا جنوده على الاسراع ، وعدم التوقف . وكانت الأرض غريبة وصعبة . وقد تعثر الرجال (على ما يقول اريان) . وماتت الخيول .

ثم علم الاسكندر أن بيسوس ، قد قبض على دارا ، ووضعه فى عربة ، تسرع به نحو باكتريا . فاختر الاسكندر بعض فرسانه الاشداء ، وأخذ يتعقب بهم جماعة بيسوس . بينما تقدم بقية جيشه نحو بارثيا لاختضاعها .

وقد أخذ الاسكندر يتعقب جماعة بيسوس ليلاً ونهاراً ، من دون أن يترك لجنوده فرصة للراحة . ويقال أنه كان يريد القبض على دارا حياً ، كي يتنازل له عن العرش الفارسي . ولكنه في كل مرة ، يبلغ فيها مكاناً ، كان يقال له أن جماعة بيسوس كانت به ، وانها قد بارحته منذ قليل . وفي اليوم الرابع ، اخترق الاسكندر الصحراء ، كي يقطع على جماعة بيسوس طريقهم . وظفر بجماعته فعلاً . وكانوا يحملون معهم نساءهم وأطفالهم ، وكنوزاً وتحفا كثيرة . ولكن دارا لم يكن معهم . وقد بحث عنه جنود الاسكندر في المناطق المحيطة . حتى لاحظ أحد الفرسان الاغريق وهو يفتش عن الماء ، عربة وحيدة وبعيدة عن الطريق . وكان دارا في داخلها . وبه آثار جروح . وقد أخذ يلفظ أنفاسه .

وقد طالب دارا الفارس الاغريقي برشفة ماء . فلما أعطاها له ، شربها ، وشكره . وطلب منه أن يشكر الاسكندر على حفاوته بأسرته . ثم لفظ آخر أنفاسه .

وقد أرسل الاسكندر جثة دارا إلى والدته في سوسا . وأمر بأن يدفن بالمدفن الملكية ، باحتفال يليق بالملوك .

وأما بيسوس ، فكان قد أخذ يلقب نفسه بملك الفرس . وعندما قبض عليه بعد ذلك ، سجنه الاسكندر فترة . ثم حاكمه حسب القوانين الفارسية . فقطعت أنفه وآذانه . ثم صلبه .

ويلاحظ أن من الكتاب والشعراء من وصف لقاء الاسكندر بدارا . ومنهم من نظم كلمات ، وأحاديث ، تبادلها قبل وفاة الأخير بين يدي

الاسكندر . وهذه كلها مبالغاة وتصورات . فالاسكندر لم يلتق بدارا
حيا . ولم يره إلا جثة هامدة بعد وفاته .

المؤامرة على حياة الاسكندر

وكان الاسكندر قد اتخذ من بابل عاصمة لامبراطوريته الجديدة .
 التي امتدت من شواطئ اليونان ومصر ، حتى بحر قزوين . وقد عين
 على أقطارها حكاما من الاغريق أو الفرس ، وإلى جوارهم قوادا اغريق .
 وسك لها نقودا ، حملت صورته كملك لآسيا ، متخذاً شكل الفرقين .
 وهو حيوان خرافي آسيوى ، نصفه نسر ونصفه أسد ! .
 وقد جعل هيفاستيون مساعداً له . وايومينيس سكرتيراً . وهاربالوس
 مسئولاً عن الخزانة . وبطليموس مسئولاً عن الأمن .
 وفى صيف عام ٣٣٠ ق م ، وكان الاسكندر قد أتم غزو بارثيا
 وميديا . التحق بخدمة الاسكندر خصي فارسى ، يسمى باجواس .
 سرعان ما أشد تأثيره على الاسكندر . فأصبح يلزمه فى كل مكان .
 وانتشرت الشائعات عن وجود علاقة بينهما ! .
 ويرجع بعض المؤرخين ما ظهر على الاسكندر من « عادات
 شرقية » إلى تأثير باجواس القوى عليه . وقد كان من هذه العادات ،
 اتخاذ المنادين فرس ، يستأذنون فى مثل الناس بين يديه . ومطالبته لمن

يظهر أمامه بالركوع بين يديه . وضجره بالنقاش والمعارضة . وتلقيه نفسه بنحن ، بدلا من أنا . واتخاذة ألبسة فارسية . ثم لحريم ملكى . قيل انه قد تألف على عادة الملوك الفرس من ٣٦٥ امرأة . أى واحدة لكل يوم من أيام السنة ١ .

ومع أن الاسكندر ، لم يلبس قط البنطلون الميذى المتسع ، أو يضع على رأسه أغطية الرأس الفارسية . فانه وضع بعض أشكال ، وألوان الملابس الفارسية الفضفاضة ، التى كانت تقترب من أشكال وألوان الملابس الأغريقية .

وكان الجنود الاغريق يطلقون على هذه الملابس اسم « البربرية » . وقد أثار عليه الاسكندر بارتدائها ، نقمتهم . « إذ كانوا يرون » كما يقول اريان « أنهم بحكم انتصارهم على الفرس قد أثبتوا ارتفاعهم وتميزهم عنهم وعن عاداتهم » ١ .

ولكن من بين المؤرخين من يقول ، أن الاسكندر قد حاول باتخاذ تلك العادات الشرقية ، أن يهادن الفرس . وأن يكسب ولاء شعبهم ، وثقتهم ، ومحبتهم . يقول اريان :

« وقد ظن الاسكندر ، أنه إذا خلط بين عاداته وعادات الشعب الذى أصبح يعيش وسطه ، فانه سيظهر وده له . وقد لا يحتاج بعد ذلك إلى استخدام العنف معه . وأن الفرس قد يهادنونه ، ويخلصون له ، إذا ما ترك بلادهم لمواصلة حروبه فى أنحاء آسيا » .

ومن أجل هذا أيضاً ، اختار الاسكندر ٣٠.٠٠٠ صبى فارسى . أمر

معلميه وكتابه وفنانيه ، بأن يعلموهم العادات والآداب والفنون الاغريقية . وأن يدربوهم على السلوكيات الاغريقية .

* * * *

وكان بيسوس وساتيابرزانيس قد لجأ إلى الجبال الشمالية الشرقية . وهى أقصى الحدود الجغرافية التى كان يحيط بها الجغرافيون والعسكريون الاغريق فى ذلك الوقت . وكان الاسكندر يظن ، أن هذه الجبال ، تطل من ناحية على كوش الهند . ومن الناحية الأخرى على القوقاز . وانها هى المنبع الذى تتفجر منه مياه نهر الدون ! .

وكان بيسوس قد أعلن نفسه ملكا ، وأطلق على نفسه أسم الملك لتراتزيريكسيس . وقد انضم إليه فى مقاومة الاسكندر ساتيابرزانيس . عاضدهما البكتريون والسكيثيون قرابة عام . بينما أتم الاسكندر خلال لك العام ، تقدمه فى بلوخستان . ثم عاد منها خلال ارشوزيا . حيث أنقاه ، فى ٣٢٩ ق م ، مدينة جديدة أطلق عليها اسم الاسكندرية (الآن بندهار) .

وقد أمر الاسكندر ، قبل تقدمه شمالا بشرق ، أن يحرق أمتعته وأمتعته جاله . ثم أخضع القبائل الثائرة حول جرجان . ويقال انه قد ذهب به هناك « ملكة الامازون » . على رأس ٣٠٠ من مقاتليها . وهن نساء نداء « لكل منهن ثدى واحد فى صدرها » ! .

وقد طلبت أن تحمل من الاسكندر . وقد لازمها الاسكندر ١٣ ما ! .

ثم ألثف الاسكندر حول باكتريا ، وهاجمها من الجنوب . وفى خلال

هذا الهجوم ، قتل صديقه امينتاس ، وهو يهاجم إحدى القلاع .
 وكان جيش ارتازيريكسيس ، يهرب الكبارى ، ويحرق الحقول ، لمنع
 تقدم جنود الاسكندر . ولكن هؤلاء احتلوا ، رغم الشتاء والجوع ،
 باكترا (الآن بلخ) . وهرب الترازيريكسيس إلى سوجديانا . بينما لجأ
 ساتابرزانيس إلى الهنود . الذين قبضوا عليه ، وسلموه للاسكندر ،
 خشية انتقامه منهم . وقد أمر الاسكندر بقتله بتهمة الثورة على ملكه
 دارا ١ .

وفي خريف عام ٣٢٨ ق م ، ظفر جنود بطليموس بارتازيريكسيس .
 فكتب بطليموس إلى الاسكندر يسأله عما يفعله به . وقد أمره
 الاسكندر ، بأن يقيده عاريا على جانب الطريق الذى يمر منه الجنود
 والناس . وكان هذا ، كما سمع الاسكندر ، عاراً كبيراً عند الفرس ١ .
 وعندما بلغه الاسكندر بعد ذلك ، سأله : لماذا خان ملكه دارا ٢ .
 ثم أمر بتعذيبه ، وقطع انفه وأذنيه . ثم أرسله الاسكندر إلى باكترا ،
 حيث صلب ١ .

وفي طريق الاسكندر إلى سمرقند ، سرق بعض لصوص الجبال المحيطة
 بزادارا كارتا حصانه : بوكيفالاس . وقد تهدد الاسكندر سكان المنطقة
 كلها بالقتل ، إذا لم يعاد إليه حصانه سالماً . وقد أعيد له بسرعة . وكان
 بوكيفالاس قد طعن فى السن .

وفي آريا ، أنشأ الاسكندر مدينة جديدة ، أطلق عليها اسم
 الاسكندرية . وهى حيرات الحالية .

وكان الاسكندر قد سمع أن فيلوتاس ، ابن قائده القدير بارمينيون (الذى كان قد تركه مع نصف جيشه فى اكباتانا) ، يتآمر عليه . فأمر بالقبض عليه . وكلف جيشه بمحاكمته وعقابه .

والحقيقة ، كما يقول اريان ، هى أن ديمنوس كان قد تحدث إلى نيكوماخوس فى أمر مؤامرة سمع بوجودها لقتل الاسكندر . فنقل نيكوماخوس ما سمع لكياليينوس . الذى تحدث فى أمرها لفيلوتاس . ولكن فيلوتاس لم يحرك ساكنا . وكان واجبا عليه ، كما ظن الاسكندر ، أن ينقل إليه من فوره كل ما سمع . خصوصا وأن كياليينوس قد عاد يحدثه فيه فى اليوم التالى .

ولكن كياليينوس لم يسكت . وذهب يكرر ما ذكره لفيلوتاس على استماع الآخرين . فأمر الاسكندر بالقبض على فيلوتاس ونيكوماخوس وديمنوس ، وبقيّة أصحاب الأسماء التى تناولتها المؤامرة . ويصف اريان محاكمة الجيش لهم ، وادانتهم ، وقتلهم على الفور بالحرب . وأما بلوتارخ ، فيذكر أن فيلوتاس قد عذب بشدة . وأن الاسكندر قد حضر هذا التعذيب بنفسه . وأقره .

ومهما كان الأمر ، فإن الاسكندر قد أمر عقب قتل فيلوتاس وزملائه ، بقتل والد الأول بارمينيون* . وكان شيخا فى الثانية والسبعين من عمره . وقد خدم الاسكندر ، ومن قبله فيليب ، بقدرة وإخلاص .

* أيد نابليون ، وكان كبير الاعجاب بالاسكندر ، فى أواخر حياته فى جزيرة سانت هيلين ، ما فعله الاسكندر بارمينيون . وكتب انه ما كان يستطيع غير هذا . أنظر كتابنا « نابليون بونابرت » فى هذه السلسلة .

وقد أرسل الاسكندر بوليداماس إلى بارمينيون ، في اكباتانا . ونجح بوليداماس مع ثلاثة آخرين ، في مباغتته وقتله بسيفهم وهو يحادثهم . وقد أعقب قتل بارمينيون ، على ما يقول اريان ، قلاقل كثيرة في الجيش . ولكن الاسكندر أخذها بقسوة . وأمر بتقسيم جيش بارمينيون إلى فرقتين منفصلتين ، وضع على رأس احدهما هيفاستيون وعلى رأس الأخرى كراتيروس .

كذلك أمر الاسكندر في أعقاب هذه المؤامرة بقتل اسكندر الايروي ، على ما أشرنا .

الانحدار نحو « الشرقية »

وحد بلغ الاسكندر ، في صيف عام ٣٢٨ ق م « نهاية العالم » . وأسس مدينة جديدة في باكتريا تحمل اسمه ، هي خوقند الحالية . وكان قد جرح في ساقه بسهم ، خلال مهاجمته لاحدى القلاع ، في حملته على سييتامينيس ، الذي كان يهاجم أطراف الأراضى التى يحتلها الاسكندر . ويشير له القلاقل والثورات بين سكانها . وقد أخذ الاسكندر الثورة التى أشعلها سييتامينيس فى باكتريا بقسوة . فقتل الرجال والنساء والأطفال من دون استثناء . وباع باقىهم عبيداً .

وفى سمرقند ، وجد الاسكندر أن المياه كانت « غير مقبولة » . وقد مرض بالديزونتاريا . ولكن النبيذ كان جيداً . وقد أقبل عليه مع جنوده بشراهة او كان يشربه مركزاً ، كما يفعل الفرس ، وليس مخففا بالماء ، كما كان يفعل الاغريق . وأخذ الاسكندر بنظم المآدب الكبيرة والفخمة . ويدعو لحضورها المئات والآلاف .

والحق أن الاسكندر كان قد أخذ يتحول عن عادات المجاهد . ويتخذ الكثير من العادات « الشرقية » وقد قتل على ما ذكرنا بيسوس

(الملك بارتازيريكسيس) ، وساتيا بارزانيس ، وفقا للعادات الفارسية .
وأخذ الاسكندر يطالب كل من يمثل أمامه ، بأن يركع له . وأن
ينحنى أمامه ، ويقبل أطراف أصابعه Proskynesis كما كان يفعل الفرس
مع ملوكهم . وأما الاغريق ، فلم يكونوا ينحنون ، أو يركعون ، إلا
لآلهتهم . وكانوا يضحكون على الفرس ، حين يجذوهم ينحنون أو
يركعون للاسكندر .

وقد حاول الاسكندر أن يشجع خالصائه وأصدقائه من الاغريق ،
على الانحناء له . فطلب من كل منهم ، أن يتقدم منه ، وأن ينحنى له . ثم
يقبل أطراف أصابعه . ثم يتقدم من الاسكندر ، فيقبله هذا من وجنتيه .
ثم يشرب رشفة نبيذ من قدحه ! .

وبدأ خالصاؤه وأصدقائه يفعلون ذلك . حتى جاء دور الفيلسوف
والمؤرخ كالستينز . فتقدم من الاسكندر ، مغفلا الانحناء له . وكان
الاسكندر مستديراً بوجهه ، يتحدث مع هيفاستيون . ولكن بعض
الحاضرين صاحوا : انه لم ينحن ! . لم ينحن ! . فتنبه الاسكندر ، أو
اضطر إلى التنبه . وطالب كالستينز بالانحناء له كغيره ! .

ولكن كالستينز رفض هذا . وتراجع قائلاً : سأعود اذن إلى مكاني ،
من دون أن أخسر غير قبلة ! .

وكان كالستينز فيلسوفاً أرسطياً زاهداً . وكان يقول لمن حول
الاسكندر : أن وجودكم حول الاسكندر يعطيكم المجد . وأما أنا ،
فوجودي إلى جانب الاسكندر يعطيه هو المجد ! .

وعلى العكس من كالستينز ، كان الفيلسوف الاغريقي المصاحب

دائما للاسكندر : انكسارخوس ، يشجع الاسكندر على اتخاذ أساليب
الفرس « الشرقية » ١ . وينفجر أمامه بالضحك ، إذا / فما وجدته
مهموما ، أو غاضبا ، من أحد الأقوال ، أو التصرفات . ويقول له :
« هذا اذن هو الاسكندر . ملك العالم . جالسا ييكي
كالعبيد . مرتجفا من القانون . ومن أقوال الناس . بينما هو
نفسه القانون . وهو سيد الناس . ألا تعلم معنى القول
بأن الحق يجلس إلى يمين الآله . أنه يعنى أن كل ما يقوله
الآله حق . وهذا أيضا ما يجرى على الأرض . فكل ما
يقوله الملك حقا . على الملك اولا . وعلى الناس بعد
ذلك » ١ .

* * * *

وفي الاحتفال الكبير والفخم ، الذى أقامه الاسكندر بمناسبة
الديسكورى Dioscuri وهو عيد الآلهين الفارسيين التوأمين : كاستور
وبوليدىوك . تساءل انكسارخوس : ماذا فعل هذان الآلهان ، أكثر مما
فعل الاسكندر ؟ . ولماذا يؤجل الناس تأليههم للأحياء حتى يموتون ؟ ١ .
ثم قام بعض الشعراء ، وأخذوا يتغنون بالاجاد التى حققها الاسكندر
ويقارنون بين الانتصارات ، التى تقع سهلة بين يديه ، وبين الهزائم التى
يمنى بها أحيانا بعض أصحابه .
وقد طرب الاسكندر لهذا الاشعار . وأخذ يضحك من المقارنات .
ولكن هذا لم يعجب صديقه كليتوس . وكان يلقب بشقيق
الاسكندر بالتبنى . وتعمل شقيقته ممرضة خاصة للاسكندر . فوقف

ينشد كلمات يوربيدس :

« وللاسف تسير التقاليد فى اليونان
« على أن تحفر أسماء الملوك فوق الجوائز
« بينما لا يظفر الرجال الذين يحققونها بغير الدماء » .

وقد ضاقت كلمات كليتوس الاسكندر . وطلب منه هادئا أن
يبارج القاعة .

ولكن كليتوس ، الذى كان قد أكثر كبقية الحاضرين من الشراب ،
صاح فيه : ان المقدونيين ، حتى وان ابتلوا بالمصائب ، فلا يزالون
يفضلون الفرس ! .

وقد رد عليه الاسكندر : انك تبحث عن المعاذير لنفسك باكليتوس
حين تسمى سلوكك الفاشل سوء حظ ! .

وصاح كليتوس مرة أخرى : ومع ذلك ، فان هذا السلوك الفاشل ،
ويدى اليمنى هذه ، هما اللذان أنقذتاك ، يا ابن الآلهة ، من تلقى طعنة
سيف سيثيريداتيس فى ظهره . انك بالدم المقدونى وحده ، وبهذه
الجروح فى أجسادنا ، قد بلغت من العظمة حداً جعلك تترك نسبك
لفيليب ، وتنسب نفسك لآمون ! .

وهنا بدا الغضب على الاسكندر . وصاح فى كليتوس : إلى متى
تظن أنك تستطيع أن تتحدث إلىّ بهذه الطريقة ، من غير أن تأسف على
ما تخرجه من الفاظ ؟ .

وقد رد عليه كليتوس : لقد أسفنا بالفعل ولقد أنقذت الآلهة هؤلاء
الذين قتلوا فى المحاربة تحت لواءك قبل أن يروا الميديين وهم

يحرسونك . والفرس وهو يعطوننا الاذن بالمثل بين يديك .
وقد سكت الاسكندر برهة . بينما أخذ من حوله يهتمون
ويتصايحون . ويحاول بعضهم إسكات كليتوس ، وسحبه إلى خارج
القاعة . ولكن كليتوس صاح في الاسكندر وهو يؤخذ بعيداً عنه :
تكلم ! . أيها الملك ! . صارحننا جميعاً.. وإلا فلاتدعو رجالاً أحراراً
بعد ذلك إلى مآدبك ، وأقصر دعواتك على العبيد من الفرس ! .
وقد أثارت كلمات كليتوس الأخيرة ثائرة الاسكندر . فأمسك
بتفاحة ، وألقاها في اتجاهه . فأصابته في رأسه . وأخذت يد الاسكندر
تبحث عن سيفه المثبت في وسطه . ولكن الحاضرين كانوا قد جردوه
منه .

فصاح الاسكندر طالباً سيفاً . وطلب إلى حارسه أن ينفخ نفير
الخطر . ولكن الحاضرين جميعاً تجاهلوا أوامره . فأخذ الاسكندر
يناديهم : هل أصبحت أسيركم ؟ ! . بينما أخذ آخرون يدفعون كليتوس
إلى خارج القاعة . ولكن كليتوس صاح مرة أخرى ، وهو عند بابها :
هاأنذا يااسكندر ! .

وحتى عندما خرج كليتوس من القاعة ، عاد إليها ، وصاح في
الاسكندر بكلمات أخرى ليوريبيدس :

« إن في اليونان ، للأسف

» الحكومة شريرة « ! .

وهنا انتزع الاسكندر من أحد حراسه حربة ، ألقاها إلى صدر
كليتوس . ومع أنه كان ثملاً ، والزحام من حوله شديداً . فإن تصويبه

كان دقيقاً . وقد أصابت الحربة ظهر كليتوس . فوقع على الأرض من فوره ميتاً .

وفجأة سكت الجميع . وانزاحت نشوة الخمر عن رؤوسهم . وأسرع الاسكندر نحو كليتوس ، وأنتزع الحربة منه . وحاول أن يقتل بها نفسه . ولكن الحاضرين منعه . وأخذوه بعيداً عن جثته . وكان الاسكندر يصيح ، وهو يؤخذ إلى حجرته :

« ايه ياكليتوس . كليتوس . لقد أوفيت لك خدماتك .

ورددت لأبناء لانيكه ما قدموه لى فى معاركى » .

وقد قضى الاسكندر فى حجرته بقية ليلته ، ثم الأيام الثلاثة التالية . وكان يصيح : لقد قتلت أعز اصدقائى ! .

وأما الاغريق الحاضرين ، فقد عزوا ما حدث إلى انتقام الآله الاغريقى دايونيساس . إذ كان اليوم يوم مولده . ومع ذلك ، أمر الاسكندر بالاحتفال بالعيد الفارسى الديسكورى ، من دون عيده ! .

مؤامرة خدع الاسكندر عليه

ثم خرج الاسكندر على رأس قواته ، مع هيفاستيون وكراتيروس وبطليموس وبيرديكاس ، لاختضاع القلاقل في باكتريا . وللقبض على سبيتامينز . وقد انقسمت قواته إلى ٥ فرق . بحث كل منها عن سبيتامينز في مكان . ثم تجمعوا جميعاً ، من دون أن يعثروا عليه ، في سمرقند . وقد أمر الاسكندر بجمع محاصيل الأراضي مبكراً من الحقول . وحفظها كلها داخل المدن الجديدة التي أقامها . وزاد من تحصينات هذه المدن ، كي يحرم منها الشوار .

وعندما سقطت ثلوج الشتاء ، لم يجد رجال سبيتامينز لأنفسهم غذاء . وسمعوا أن الاسكندر يتأهب للخروج لقتالهم . فقتلوا سبيتامينز ، وحملوا رأسه إلى الاسكندر ! .

وفي ربيع عام ٣٢٧ ق م ، خرج الاسكندر لاختضاع شرق سوجديانا . وكان في جبالها الشرقية قلعة حصينة ، مقامة فوق صخرة عالية ، هي « صخرة سوجديان » . وكان يحكم هذه المنطقة أمير باكتري ، يسمى اوكزيراتيس . وقد وضع ابنته الرائعة الجمال ، روكسان Roxane في هذه القلعة .

وقد أرسل اوكريراتيس إلى الاسكندر ، عندما سمع أنه يريد اقتحام قلعته ، يقول : أبحث لجنودك عن أجنحة يطبّرون بها ، لأن شيئا آخر لن يساعدهم على بلوغها ! .

وقد بحث الاسكندر بين جنوده عن متطوعين ، يجيدون تسلق الجبال وعرض على كل من ينجح منهم في اقتحام القلعة ٣٠٠ قطعة ذهبية . ولأولهم ثالثا من الذهب . فتقدم له ٣٠٠ جندي . أختار الاسكندر من بينهم رؤساء ، حدد لهم مكافآت أكبر . ثم خرجوا جميعاً في بداية الليل ، لتسلق الجبل المقام فوقه القلعة . وقد استخدموا في ذلك أوتاد الخيام والجبال . حتى إذا بلغوا القلعة في الصباح ، فاجأوا من فيها . ولم يكونوا قد تنهوا لما حدث . وكانوا يظنون أنهم بمأمن من هجوم الاسكندر وقواته . وقد سارعوا للتسليم لهم . إذ ظنوا جيش الاسكندر كله قد نجح في تسلق قلعتهم .

ويقول اريان ان الاسكندر قد فقد خلال هجومه على قلعة سوجديان ٣٠ جندياً فقط « دفنوا جميعاً تحت الثلوج » . وأنه ، عندما دخل القلعة ، ورأى روكسان ، وقع من توه في غرامها . وكان يستطيع اغتصابها ، أو اتخاذها عبدة أو خليفة له . ولكنه قرر الزواج منها . ووجد من حسن السياسة أن يدعو إلى حفل زواجها أبيها الامير اوكريراتيس . وقد أقام الاسكندر لزواجه بروكسان ، حفلاً فارسياً كبيراً ، أكل فيه الاثنان ، على ما تقضى التقاليد الفارسية ، كعكة من القمح . قطعته العروس لعريسها ، وقدمتها له ، على ما تفعل الآن في افراحنا . ثم ثبت الاسكندر اوكريراتيس أميراً على مملكته . وساعده التحالف معه على مد نفوذه في أنحاء المنطقة .

ولكن عند خروج الاسكندر بعد ذلك ، لصيد الخنازير مع الصبيان المكلفين بخدمته . صوب أحدهم ، المدعو هيرمولاوس سهمه إلى أحد الخنازير البرية ، قبل أن يفعل الاسكندر . وقتله . وقد أحنق هذا الاسكندر . الذى أمر بجلده أمام الجميع . وبجرمائه من امتطاء جواده . ويقال أن عقاب الاسكندر القاسى لهيرمولاوس ، قد ضايق بقية خدم الاسكندر ، وأن فيلسوفهم ومربيهم كالسثينز ، الذى كان قد أخذ يتصدى « لشرقية » الاسكندر المتزايدة ، كان يشجعهم على التمرد والتآمر عليه . فقرر بعضهم قتله ، خلال نومه ، عندما تحين لهم فرصة خدمته .

ولكن عرافة سورية كانت ترافق الاسكندر ، ويطمئن إلى تنبؤاتها ، أخبرته بوجوب البقاء مستيقظا تلك الليلة ، التى خدمه فيها هيرمولاوس . فلما جاء الصباح ، من دون أن يتم هيرمولاوس مؤامرته ، ترددت أنباء المؤامرة فى المعسكر ، حتى بلغت بطليموس . فذهب ينقل تفاصيلها إلى الاسكندر .

وقد أمر الاسكندر بالقبض على هيرمولاوس ورفاقه . ومعهم الفيلسوف كالسثينز .

ويقول بلوتارخ ، أن هيرمولاوس « كان قد سأل معلمه كالسثينز ، عن الوسيلة التى يمكن أن يصبح بها مشهوراً . فأجابه كالسثينز . بقتل أحد المشاهير » ! .

وقد حاكم جيش الاسكندر هيرمولاوس حسب التقاليد الاغريقية وحكم بقتله بالاحجار . ولكن هيرمولاوس ، فى اعترافه بجرمه ، أخذ

يصيح في محاكميه ومنفذى الحكم فيه : لقد أردت أن أخلصكم من الطاغية ، الشرق ، الخمور ، والذى قتل فيلوتاس وبارمينيون وكليتيوس ! . حتى أسكنت أحجار جنود الجيش هيرمولوس .

وأما كالمستينز ، فيقول اريان انه قد شق . بينما يؤكد اريستوبوليس أن الجيش قد حمله معه أسيراً طوال ٧ شهور . حتى مرض ، وأمتلاً بالاقذار ، والقمل ، والقروح . ثم مات .

وتقول رواية أخرى عنه ، أنه قد عذب ، حتى تقطعت أوصاله . ثم وضع حول رقبته حجراً ، أو وضع في قفص ، مع كلب متوحش أو أسد . ولم ينقذه من عذابه ، إلا تقديم ليزيماخوس له السم ، الذى قتل به نفسه ! .

وكان كالمستينز ، كما أشرنا ، ابن أخ لارسطو . وقد أساءت معاملة أسكندر له للعلاقة بين هذا الفيلسوف الكبير والاسكندر . فقامت في اسيونان مدرسة « أرسطية » مناهضة للاسكندر . تندد باستبداده . و « المحذاره إلى الشرقية » . وكان من ابنائها ثيوفراسطس الذى كتب عن كالمستينز كتاباً ، أشار فيه إلى أن مواهب الاسكندر وقوته كانت كثيرة و « لكنه لم يحسن استخدامها » ! .

الحملة على البنجاب

وقد عاد الاسكندر في ربيع عام ٣٢٦ ق م إلى باكثرا . وأخذ يستعد لغزو الهند .

وفي نهاية الصيف ، قسم جيشه إلى قسمين . جعل على الأول هيفاستيون وبرديكاس . وطلب اليهما أن يهاجما شواطئ نهر الهيداسبوس . وخرج هو بالقسم الثاني ، مع بطليموس وليناتوس ، لاختضاع رجال القبائل التي تسكن خلفه . ولم يكن الأمر سهلا بالنسبة للاسكندر . وقد لاقى ، مع قواده وجنوده ، صعابا كثيرة . وجرح الاسكندر نفسه عدة مرات ، خلال المعارك التي خاضها مع رجال القبائل الاشداء ، الذين لم يكن الفرس قد تمكنوا من اخضاعهم .

وكان الاغريق على دراية قليلة بحوض نهر البنجاب . ولم يكونوا يعرفون شيئا عما خلفه من أراضي . وكان الاسكندر يظن ، بناء على المعلومات المتوافرة لدى العلماء والقواد الاغريق يومئذ ، أنه إذا ما عبر نهر الايندوس ، فإنه سيقع على « المحيط الذي يلتف بالأرض » ا . وعندما هبط الاسكندر بجنوده في الخريف إلى أراضي البنجاب ،

ورأى التماسيح الكثيرة فيها ، ظن أنه قد بلغ « منابع نهر النيل » ! .
ويقول اريان ، ان الاغريق قد رأوا في سهل البنجاب ، انهاراً
عديدة ، ومدناً كبيرة ، وحشوداً كثيرة من الناس السمر الوجوه .
« والهنود » كما يقول اريان « هم أكثر الناس سواداً بعد
الاثيوبيين » ! .

ويقول اريان أيضاً ، أن كهنة الهنود ، الذين أطلق عليهم الاغريق
اسم « الفلاسفة العراة » كانوا أشد الناس عداوة لهم ..

« وعندما ذهب الاسكندر لزيارتهم في موكب كبير ،
قابلوه بدق أرجلهم على الأرض . فسأهم الاسكندر عما
يريدون قوله بذلك . فأجابوه : أيها الملك الاسكندر . ان
كل شخص ، سوف يشغل من الأرض مثل القطعة التي
يدق فوقها بقدمه . وأنت رجل كالآخرين ، حتى إذا
كنت قلقاً وطموحاً . ومع أنك تملك الآن الكثير ، وقد
بعدت عن بلادك بمسافة طويلة ، مجهداً نفسك
والآخرين ، فانك بعد قليل ، وعندما تموت ، سوف
تشغل القطعة الصغيرة التي تدق فوقها » ! .

ويقول اريان ، ان الاسكندر قد وافقهم على رأيهم . وأبدى إعجابه
بحكمتهم . « ومع ذلك استمر يفعل ما كان يفعله ، وهو عكس ما قالوه
له » ! .

« لاحظ أن أحد هؤلاء الكهنة قد رافق الاسكندر بعد ذلك .
عندما عاد معه إلى بلاد الفرس ، مرض . « ولم يكن » كما

يقول اريان « قد مرض في حياته » .

وقد أمر الاسكندر بحمله على محفة ، وتقديم العلاج له . ولكن هذا الكاهن ، وأسمه كالانوس ، رفض كل علاج . وطلب أن يموت . وأخذ في ترديد الصلوات الهندية . وقد أمر الاسكندر بعض وحدات جيشه ، بأن تكرمه بالمرور أمامه ، وهو محمول على محفته . وطلب إلى بطليموس أن يوفر له كل طلباته .

عندما أحس كالانوس بدنو أجله ، طلب أن تعد له منصة مرتفعة . وأن يوضع أمامها كوم هائل من أخشاب الأشجار . ثم طلب إشعال النار في الأخشاب . وصعد فوق المنصة . وألقى بنفسه وسط النيران المشتعلة .

وقد ظن الاسكندر حين رأى هذا المنظر ، أنه كان بشعا . ولكن بعض الحاضرين أعجبوا بشجاعة كالانوس . وبأنه لم ترمش له عين ، أو تبدى اعضاؤه حركة ، خلال اشتعال النار فيه . وفي لحظة لقاء الكاهن لنفسه في النار ، صرخ جنود الاسكندر ، وعلا نفيهم ، وكأنهم ذاهبون إلى الحرب : إلا لا لا لا لا لا . تكريما منهم لكالانوس .

* * * *

وكان الاسكندر قد أخضع جميع الامراء الهنود بين نهري الهيداسبوس والايندوس . ولكن إلى الجنوب من نهر الایندوس ، كان الراجابورا قد أستعد لمقاومته . وقد جمع حوله أكثر من ٢٠٠ فيل بالإضافة إلى ٤٠٠٠ فارس و ٣٠٠٠٠ جندي .

وكان هذا الأمير الهندي ، الذي لقبه الاغريق ببوراس ، عظيم

الكبرياء ، ضخم الجسم . يكاد طوله يقارب ١٩٠ سم . وقد ظن أنه سيسطيع بقواته أن يقاوم قوات الاسكندر . ولم تكن قوات الاسكندر الاغريقية تزيد في عددها عن عدد جنود بوراس . ولكن من المؤرخين المحدثين من يقول أن جيش الاسكندر كان قد تزايد في آسيا بانضمام القوات الأخرى إليه ، حتى بلغ حوالى ١٠٠.٠٠٠ جندى .

وفي ربيع عام ٣٢٥ ق م ، كانت ثلوج الجبال المحيطة بنهر الايندوس قد ذابت . وملاّت ضفتيه بالمياه الباردة . مما جعل مهمة اجتيازه أمراً صعباً . ولكن الاسكندر ، بعد معانيته للنهر ، اختار نقطة تبعد حوالى ٣٠ كيلومتر ، يطلق عليها اسم « مانجيل ديف » شمالى النقطة التى كان يقف فيها بوراس وجنوده (هارابنور) . وقد أخفى الاسكندر عندها الجزء الأكبر من القوارب التى أعدها لعبور جيشه .

ثم أخذ الاسكندر يحرك جيشه جيئةً وذهاباً ، أمام جيش بوراس . مدخلاً في روعه ، مرة بعد أخرى ، اعتزاه عبور النهر . وفي كل ليلة ، كان جنود الاسكندر ، يتظاهرون ببداية عبوره في مكان . ثم يعودون من دون أن يعبروه . حتى يأس بوراس من محاولات الاسكندر . ولم يعد يأبه لها . وأخذ جنوده في اهمال حراستهم للنهر .

وفي إحدى الليالى ، التى اشتدت فيها الرياح والأمطار ، تقدم الاسكندر بالجزء الأكبر من قواته إلى مانجيل ديف . وترك بعض قواته تحت قيادة كراتيروس في هارابنور ، ومعها أوامره الصريحة بأن يعبر كراتيروس النهر ، إذا وجد قوات بوراس قد تحركت شمالاً للملاقاة جنود الاسكندر عند مانجيل ديف .

وعندما تنبه بوراس متأخراً ، إلى أن قوات الاسكندر قد عبرت النهر عند مانجيل ديف ، أسرع بقواته إلى هناك . بينما كان الاسكندر قد أخذ يوطد دعائمه في هذه النقطة . وتغلب فيها على الفرسان الهنود ، الذين أرسلهم بوراس اولاً ، بقيادة ابنه . وقد قتل في هذه المعركة الأولى ابن بوراس ، والجزء الأكبر من هؤلاء الفرسان . بينما لحق الباقون بجيش بوراس ، الذى أخذ يحتشد أمام جيش الاسكندر .

ويلاحظ أن نابليون بونابرت كان كبير الاعجاب بهذه المعركة . وقد ظنها أعظم معارك الاسكندر ، ومن أعظم معارك التاريخ . وانها قد أوضحت عبقرية الاسكندر التكتيكية ، وسيطرته التامة على تحركات جنوده .

وكان الاسكندر قد جعل قائده كويناس على رأس فرسان جناحه الأيسر . وأوصاه بأن يلتف حول جناح بوراس الايمن ، وأن يحاول الوصول إلى مؤخرته . بينما تولى الاسكندر ، على ما كان يفعل دائماً ، قيادة وسط يمينه .

وفي بداية المعركة ، أندفع الاسكندر بفرسانه إلى أقصى اليمين . مما جعل جيش بوراس يتحرك بكامله نحو تلك النقطة . وسهل لكويناس خطته في الالتفاف حول يمين ذلك الجيش . وبلوغ مؤخرته .

¹ وقد أدى تحرك جيش بوراس إلى اليسار ، في الوقت الذى تزايد فيه الضغط على يمينه ، إلى حدوث فجوة بين وسطه ويساره . وقد انحرف الاسكندر فجأة إلى تلك الفجوة . في الوقت الذى كان كويناس ، قد أخذ يهاجم جيش بوراس من مؤخرته .

وكان بقية جيش الاسكندر قد تحرك لمهاجمة وسط جيش بوراس .
موجها سهامه وحرابه وسيوفه إليه . وحاول بوراس أن يعتمد على
أفياله ، بتوجيهها إلى المعركة التي حدثت بوسط جيشه . ولكن جنود
الاسكندر استعانوا بالسيوف والمناجل على تقطيع زلوماتها وسيقانها ! .
وأخذت الأفيال تؤذى ، في اضطراب الموقف ، جنود بوراس ، بأكثر مما
تؤذى جنود الاسكندر ! .

وكان بوراس يحارب من فوق أحد الأفيال . وقد صمد للمعركة
بأكثر مما فعل جنوده ، الذين أخذوا يفرون إلى كل مكان . حتى جرح
بوراس في كتفه بأحد السهام . فترك المعركة ، وفر منها هو الآخر .
ومع ذلك ، فقد أعجب الاسكندر بشجاعة بوراس . وأرسل خلفه
يستدعيه . وأغراه بالعودة إليه . ولما عاد ، ولاه على مملكته ، التي زاد
مساحتها بعد ذلك . ثم أنشأ الاسكندر بعد احتلاله للبنجاب ، مدينتين
جديديتين فيها . حملت احدهما اسم النصر « نيكابا » . وحملت الثانية
اسم حصانه « بوكيفالاس » . وكان قد جرح في معركة مانجيل ديف ،
وتوفي بعدها . وسك الاسكندر لهذه البلاد نقوداً خاصة ، نقشت عليها
صورة بوكيفالاس وهو يطارد أحد أفيال بوراس ! .

اصابة الاسكندر الخطيرة في سانجالا

وعندما بلغ جيش الاسكندر امريتسار الحالية ، أراد الاسكندر أن يتابع تقدمه شرقا إلى مملكة ماجاوالا ، في دلتا نهر الجانج . وكان الاسكندر قد سمع أن لامراء هذه الدلتا جيشاً كبيراً يزيد عدده عن ٢٠٠.٠٠٠ ، وفرسانه عن ٨٠.٠٠٠ ، وأفياله عن ٦٠٠٠ فيل . ولكن جنود الاسكندر تهامسوا ، وتدمروا . وحاول الاسكندر أن يتغلب على معارضتهم ، بالقول بأن نهر الجانج هو « آخر أنهار الأرض » . وبأنهم يجب ألا يتركوا أعمالهم الكبيرة « نصف تامة » . حيث يسهل بعد ذلك الثورة ، والانقضاض عليها . وأنهم يجب أن يتموها تماما . « إذ لا غاية للرجل الشجاع من عمله ، إلا بتحقيق هذا العمل على أكمل الوجوه » .

ولكن جنود الاسكندر لم يجيبوه . وان استمروا يتهامسون ، ويتكلمون ، من وراء ظهره . ثم تقدم كويناس ، وقال للاسكندر : أن ما حققته من انتصارات تحت رايتك ، والثقة الكبيرة التي أوليتها لي ، تجعلني أحب أن أصارحك بما يقوله رجالك . فكلهم يحبونك ، ويخلصون لك . ولكن أكثرهم قد مضى عليه أكثر من ٨ سنوات بعيداً

عن أهله ووطنه . وأكثر الجنود ، الذين خرجوا معك في بداية حملتك ، منذ ثمانى سنوات ، قد قتلوا . ولولا الامدادات المستمرة التى تجميعنا من اليونان ، والجنود الذين نستخدمهم فى طريقنا ، لما بقى لنا جيش . ثم أخذ كويناس يذكر الاسكندر ، بما لاقاه جنوده فى قتال أعدائهم ، ومن ويلات الطبيعة القاسية فى مناطق العالم المختلفة التى مروا بها . ثم قال له : ان من حق هؤلاء الجنود ، بعد كل ملاقوه ، وحققوه من أجداد ، أن يعودوا إلى أوطانهم . وأن يستمتعوا بها فى حياتهم . وان تمك أن تعود أنت أيضا إلى وطنك . وأن تلتقى بأهلك ، وأهلك ، نابلك . وأن ترعى شئون مملكتك التى تركتها طويلا . وأن تنها . فيها وقتا . ثم تستطيع بعد ذلك ، أن تخرج لحرب جديدة . وبجنود أشداء ، تدر بهم بنفسك . سواء لمتابعة فتوحاتك فى آسيا ، أو مد النفوذ الاغريقى فى حوض البحر الأبيض المتوسط أو شرقى أو غربى أوروبا .

وعندما أنتهى كويناس من خطابه ، ترك الاسكندر جنوده غاضبا إلى خيمته ، فلزمها ثلاث أيام بلياليها .

وفى اليوم الرابع ، جمع الاسكندر جنوده مرة ثانية . وقال لهم ، انه قد نزل على رغبتهم فى العودة إلى أوطانهم . ولكن بشرطين . الأول هو أن يتموا اخضاع البنجاب . والثانى هو أن يعودوا إلى بلادهم عن غير الطريق الذى جاءوا منه .

وكان الاسكندر قد قسم جيشه إلى ١٢ فرقة . أمر كلا منها باقامة ضريح كبير لآلهة الاغريق الاثنى عشر . وعلى رأسهم تريوس/ آمون .

وبدأ طريق عودته إلى بلاده ، باخضاع قبائل المالاوى والاوكرزيمكاى .
وقد وجد الاسكندر ، عند مهاجمته لقلعة القبائل الأولى : سانجلا ،
أن جنوده مترددين فى مهاجمتها . فتقدمهم بنفسه ، حاملا سلما طويلا ،
تسلق به جدرانها . ولم يكن يتبعه غير حارسه ليوناتوس ، وحامل درعه
بوكيستاس ، وجندى واحد هو ايرياس .

وكان الاسكندر يحمى رأسه خلال تسلقه السلم بدرعه القديم ،
الذى كان قد أخذه من معبد البون بتروى . فلما بلغ قمة السلم ، ومن
خلفه ليوناتوس وبوكيستاس وايرياس ، تخلصوا جميعا من مهاجمهم .
وقفز أربعتهم إلى داخل القلعة .

وقد أثار تقدم الاسكندر وأصحابه لمهاجمة القلعة ، حماس جنوده .
فتسابقوا جميعا على السلم يتسلقونه . ولكن تسابقهم ، وثقلهم الكبير
على السلم ، أوقعه على الأرض . فأنكسر . وبقي الاسكندر وزملاؤه
الثلاثة فى داخل القلعة ، معزولين عن بقية الجنود الاغريق . وكشف
انعكاس الضوء على الدرع ، والريشتان اللتان كان يحملهما الاسكندر
دائما على خوذته ، عن وجود الاسكندر وأصحابه فى قلعة أعدائه .
وقد تكاثر الجنود الهنود على الاسكندر وأصحابه . ومع أنه قد قتل
الجندى الأول منهم بسيفه . وأستطاع القضاء على جنديين آخرين ،
أحدهما بالاحجار . فان الهجوم عليه لم يتوقف .

يقول بلوتارخ :

« وكان درع الاسكندر يضوى بشدة ، وينم عن مكانه ،
وحقيقة صاحبه . حتى ان الجنود البرابرة ، ظنوا ، من
شدة الضوء الذى يحيط به ، ان الاسكندر قد غلف

بالضوء . وأن ذلك الضوء يحميه من أعدائه . فامتنعوا
عن مهاجمته بسيفهم » ! .

ثم أخذ الجنود الهنود يوجهون للاسكندر وأصحابه ، سيلا من
سهامهم . وقد أصاب أحد هذه السهام ابرياس في وجهه ، وقتله على
الفور . وأصاب سهم آخر الاسكندر في صدره . وفجر الدم من رثته .
وأخذ الدم ينبثق غزيراً ، ومختلطاً بهواء رثته . حتى أغشى على
الاسكندر . ووقع على الأرض . بينما حاول ليوناتوس وبوكيستاس أن
يدفعا سهام المهاجمين عن الاسكندر بدرعه .

وفي هذه الاثناء ، كان بقية الجنود الاغريق قد نجحوا في تسلق القلعة
وقد اسرعوا إلى مكان الاسكندر . وسيطروا على أعدائهم . وحملوا
الاسكندر فوق درعه إلى سفينة راسية في نهر جيهم . وانتزع بيرديكاس
بصعوبة الحربة الكبيرة التي اخترقت صدره . وأخذ طبيبه كريتوديموس
يعالجه . بينما قتل الجنود الاغريق كل رجل وامرأة وطفل وجدوه في قلعة
سانجالا .

وقد بقى الاسكندر أياماً في السفينة ، وهو يصارع الموت . حتى أن
بعض جنوده ظنوه قد مات وطالبوا برؤيته .

وعندما تحسنت حالته قليلاً ، ترك الاسكندر السفينة إلى خيمته .
وكان قواده قد أعدوا له محفة ينقلونه عليها . ولكنه طلب أن يأتيه
بجواده ، وأن يرفعوه فوقه . وسار الاسكندر بين جنوده ، وهو يحيمهم ،
حتى بلغ خيمته . وأستطاع أن يدخلها مجهداً .

وقد قضى الاسكندر داخل خيمته أياماً أخرى ، استجم فيها من

جرحه . قبل أن يتابع مع جنوده طريق عودته إلى فارس .
ويقول بعض المؤرخين ، ان الاسكندر قد بقى متأثراً بقیة حياته بهذا
الجرح . وانه لم يشف منه تماماً . وقد أثر على حالته الصحية بقیة عمره
القصير .

عرس الشرق والغرب

وعندما بلغ الاسكندر هيداسبوس ، أمر قائده كراتيروس أن يبنى اسطولا ضخما من ١٠٠٠ سفينة . وأن يختار له بحارة من بين الجنود الفينيقيين والقبرصيين والمصريين . وقد جعل لهذا الاسطول بعد ذلك قائداً ، هو نياركوس . وحاول نياركوس ، ببعض سفنه ، أن يستكشف السواحل التي تطل على بحر العرب . وكتب ملاحظات هامة وكثيرة عن الأماكن التي زارها . والنقاط التي يمكن للسفن الاحتماء بها . والاحياء النباتية والحيوانية ، وأجواء ، ومعادن ، تلك الانحاء . وفي باتالا ، على رأس دلتا نهر الالندوس ، أمر الاسكندر ببناء قاعدة بحرية كبيرة ، أراد بها أن يربط بين الهند ونهر الفرات . وطلب إلى السفن الاغريقية ، أن تستخدم هذا الطريق ، بين اليونان وبقية أنحاء امبراطوريته .

ولما كانت السفن في ذلك العهد صغيرة . ولا تستطيع حمل مؤن كثيرة ، بالاضافة إلى الاحمال والمعدات التي يحملها الجيش . والنساء الأطفال الذين يرافقونه . فقد قرر الاسكندر أن يسير قبالة الاسطول ،

على سواحل بلوخستان ، وأن يوفر له المؤن في طريقه . وأن يرافقه في مسيرته النساء والأطفال داخل العربات ، وفوق الخيول والبغال . بينما يتبع كراتيروس وجنوده ، ومعهم الافيال التى تحمل بقية متاع الجيش ، طريقا شماليا ومباشراً إلى فارس ، عبر جيدروزيا ودرانجينا .

وكان على كل من جيشى الاسكندر وكراتيروس أن يحجرا ملاحظات جغرافية وعلمية ، مماثلة للملاحظات نياركوس .

وقد حاول الاسكندر أن يسير مع جيشه قرب ساحل البحر . ولكنه توغل في داخل الصحراء ، عندما صادف في طريقه جبالا عالية . ثم اضطره البحث عن الماء ، وشح الامدادات في طريقه ، إلى زيادة توغله في صحراء مكران .

ومن سوء حظ الاسكندر ، انه اعتمد في سيره على الخيل والبغال ، ولم يعتمد على الجمال . حتى اضطر إلى ترك عرباته وسط الصحراء . وأدى سيره بالليل ، من دون أدلاء أكفاء ، إلى فقدانه طريقه . حتى تغذى مع مرافقيه ، على أكثر الخيل والبغال التى كانت تحمل متاعهم ، أو يمتطونها في سيرتهم .

وقد أعقب المصاعب الشديدة التى لاقاها جيش الاسكندر ، من حرارة الصحراء وجدها . هطول أمطار فجائية غزيرة . أحدثت سيولا هائلة . جرفت في طريقها أكثر متاع الجيش . وشردت ، وقتلت ، أعداداً كبيرة من النساء والأطفال المرافقين له .

وبعد شهرين من بداية المسيرة ، ألتقى الاسكندر بأسطوله قبال ساحل مكران مرة أخرى . فزوده بما يحمله من أغذية ومياه . ثم افترق

عنه مرة أخرى ، فأبحر الاسطول إلى الخليج العربى . وعاود الاسكندر تقدمه إلى كرمان ، حيث التقى بكراتيرس . وتقدموا منها بعد ذلك حتى بلغوا سوسا (الآن الاهواز) قرب رأس الخليج العربى .

* * * *

وفى سوسا ، كانت تنتظر الاسكندر أخبار كثيرة . فإلى جانب القلاقل والثورات فى أنحاء الأقاليم التى فتحها ، وتطور أحوال الحكم فى كل منها . وجد الاسكندر أن أكثر الولاة والقواد الذين عينهم ، قد توقعوا عدم عودته من الهند ! . وقد أخذوا يهيئون أمورهم للعهد الذى يعقبه ! . بتوفير الأموال التى يجمعونها لأنفسهم . واستتجار الجنود لحمايتهم . وتوطيد مراكزهم فى اقاليمهم . ومد نفوذهم إلى ما حولهم من ناطق أخرى .

وحتى هاربالوس ، صديق الاسكندر منذ صباه ، والذى كان الاسكندر قد عينه لادارة الشؤون المالية فى امبراطوريته . وجده الاسكندر قد وضع الثروة التى جمعها فى ٣٠ سفينة ، أبحرت به ، وبآلاف الجنود الذين أستخدمهم ، إلى أثينا . وكان له بها معرفة . وفيها أصدقاء . وله عليها أفضال .

ولكن أثينا عندما علمت بسلامة الاسكندر ، وعودته إلى سوسا ، رفضت أن تأوى هاربالوس وأصحابه . فأضطر إلى الذهاب إلى جزيرة كريت . حيث قتل . ونهبت ثروته .

كذلك سمع الاسكندر أخباراً مقلقة من مقدونيا . فان والدته ، اولمبيا ، كانت تعرقل أعمال انتيباتر ، الذى كان الاسكندر قد عينه نائباً

له فيها . وقد أخذ الاثنان يشكوان له ، كل منهما الآخر . حتى قرر الاسكندر أن يستدعى إليه أنتيباتر ، مع ١٠.٠٠٠ جندي اغريقي جديد . مع أن أنتيباتر كان شيخا يتجاوز عمره ٧٠ عاما . في الوقت الذي أنصفه فيه ، في سلوكه بوالدته اولمبيا . ملاحظا أن أولمبيا تطالب الاسكندر « بأجر باهظ عن الشهور التسعة التي قضاها في أحشائها » ١ .

وقد بدا الاسكندر ، منذ ذهابه إلى سوسا ، مستبداً وقاسياً . فلم يعد يقبل المجادلة . أو ينظم المحاكمات لمن يفضب عليه . وإنما يأمر بالقتل لأوهى الأسباب . ويقال أنه قد قتل واليه على سوسيانا خنقا بيديه . وأنه أمر بقتل ٤ قواد و ٦٠٠ جندي في حمدان ، لخروجهم على تعليماته . وعندما حضر كاسندروس ، ابن أنتيباتر ، إلى بلاط الاسكندر ، يحمل خطابا من والده . ورأى الفرس وهم ينحنون له . أنفجر في الضحك . فقام إليه الاسكندر ، وأمسك برأسه بين يديه ، وأخذ يضرب به الحائط . حتى كاد يقتله ١ .

ثم نظم الاسكندر ما أسماه بعرس الشرق والغرب . حيث تزوج ١٠.٠٠٠ من قواده وجنوده ، في حفل واحد ، بنساء فارسيات . قدم الاسكندر لكل منهن دوطتها . وتزوج الاسكندر في هذا الحفل الكبير بكبرى بنات دارا الثالث : ستاتيرا Stateira . وكان قد تزوج قبلها ، على ما ذكرنا بروكسان . ابنة اوكريرايس . امير سوجديانا . وقد تزوج الاسكندر بعد ذلك بأمية أخرى هي باريزاتيس Parysatis ابنة الامير أوشيس . وهذه الزيجات الثلاث ، هي زيجاته الوحيدة المؤكدة .

وفي هذا الحفل أيضاً ، تزوج هيفاستيون بشقيقة ستاتيرا :
دزيبيتيس . وكراتيروس بابنة عم لها . وبيرديكاس بابنة ملك ميديا .
وبطليموس وايومينيس ونياركوس بثلاث من بنات ارتابارزوس .
وجدير بالذكر ، أنهم قد تركوا جميعاً زوجاتهم الفارسيات عقب
وفاة الاسكندر ! .

وفاة الاسكندر

وفي ربيع عام ٣٢٤ ق م ، ترك الاسكندر سوسا إلى المصيف الفارسي القديم ايكباتاتا . ولكنه في منتصف الطريق بين سوسا وايكباتاتا ، عند أويس ، جمع جنوده ، واختار من بينهم ١٠.٠٠٠ جندي . طلب منهم العودة على نفقته إلى اليونان ، مع تسلم مرتباتهم حتى يوم بلوغهم لها .

وكان الاسكندر قد طلب ، كما ذكرنا ، أن يحضر إليه أنتيبار ، ومعه ١٠.٠٠٠ جندي جديد . وقد ظن الاسكندر أنه حين يعيد مثل هذا العدد من جنوده إلى بلادهم ، فانه بهذا يسدى إلى كل منهم خدمة كبيرة .

ولكن جنود الجيش غضبوا جميعاً . وصاحوا فيه : ابقنا كلنا معك ، أو سرحنا جميعاً ! . وأذهب لغزواتك مع أبيك آمون ! .

وقد ثار الاسكندر على عصيان جنوده . ونزل من فوق المنصة التي كان يتحدث منها ، وسار بين صفوفهم مع عدد من خلائه . وأختار من بينهم ١٣ جندياً أمر باعدامهم على الفور ! .

ثم خطبهم الاسكندر خطبة قاسية . أعلن فيها تسريحهم جميعا .
 وذهب إلى خيمته ، فبقى فيها طوال يومه ، واليوم التالى .
 وقد ذهب جنوده إلى خيمته ، يصلحونه ، ويعيدونه بطاعته . وبدأ
 الجنود الذين اختارهم للعودة ، يعدون عدتهم لذلك . وكان على رأسهم
 كراتيروس .

* * * *

وعندما بلغ الاسكندر ايكباتانا ، نظم احتفالات مسرحية كبرى .
 كان قد استقدم لها فرقة مسرحية من اليونان ، تتألف من ٣٠٠٠ فنان
 وراقص .

وقد دعى الاسكندر لوليته ٩٠٠٠ من المقدونيين والاغريق
 والفرس . وزعمهم الاسكندر بنفسه على مائدته . وعاملهم معاملة
 واحدة . وخطب فيهم . فطالبهم بأن يحكموا « معا » العالم . وأن
 « يفرضوا عليه السلام » .

وقد ظن بعض المؤرخين أن الاسكندر كان يقصد بخطبته هذه ،
 المساواة بين أبناء العالم جميعا . ولكن هذا غير صحيح . فقد أراد
 الاسكندر أن « يساوى بين الاغريق والفرس » فى حكم العالم . أى أن
 الاسكندر ، قد رفع هذين الشعبين درجة ، فوق بقية شعوب العالم
 الأخرى . ولكنه لم يجعل هذه الشعوب مساوية للشعبين المفضلين عنده ،
 وهما الاغريق والفرس .

* * * *

وفي الوقت الذي كان الاسكندر يحتفل فيه بفرقة المسرحية ، مرض هيفاستيون بالحمى (ويقال إنها كانت تيفوئيد) . وقد نصحه طبيبه ، جلوكاس ، بأن يمتنع عن الطعام والنبيذ . وأن يلازم سريره . ولكن هيفاستيون لم يستمع لنصيحة طبيبه . وما أن تركه جلوكاس ، حتى جلس هيفاستيون إلى وليمة دسمة ، وقدر كبير من النبيذ . وبعد ساعات ، اشتد عليه المرض . وما هي إلا أيام ، حتى مات .

وقد أمر الاسكندر بوقف الاحتفالات المسرحية التي كانت تجرى . ولازم جثة هيفاستيون ثلاثة أيام ، وهو ييكي فوقها صديقه . رافضا كل طعام أو شراب . وممتنعا عن رؤية أحد . ويقال انه قد أمر بقطع شعر رأسه . محاكيا في هذا آخيل . الذي قطع شعر رأسه عندما قتل صديقه الحميم باتروكليس . كما يقال انه قد أعلن الحداد في أنحاء امبراطوريته . وأمر بصلب الطبيب جلوكاس لاهماله ! .

وقد شيعت جنازة هيفاستيون في بابل ، في مايو عام ٣٢٤ ق م ، باحتفال رسمي كبير . وضع خلاله جثثانه فوق كومة هائلة من الاخشاب الشمينة . وأحاطه ما يوازي ١٠.٠٠٠ تالنت من النفائس والقرايين والتضحيات . وعندما أحرق كل هذا ، بدأت على عادة الاغريق ، مباريات رياضية كبيرة .

ويقال ان الحداد قد استمر على هيفاستيون حتى عاد للاسكندر في بابل ، الوفد الذي أرسله إلى معبد آمون بسيوة . وقد سأل وفد الاسكندر كهنة ذلك المعبد ، عن أفضل الطرق للاحتفال بذكر هيفاستيون . ورد هؤلاء الكهنة على الوفد ، أن آمون ينصح بأن يكرم

هيفاستيون كبطل . وأن يضحي له بانتظام .
وقبل بنى لهيفاستيون في حمدان ضريح هائل ، لاتزال باقية منه صخرة
كبيرة ، يطلق عليها أهل تلك المنطقة اسم « أسد حمدان » . وتقصدها
نسبائهم للتبرك بها ، و « لمساعدتهم على الحمل » ! .

* * * *

ثم خرج الاسكندر لتأديب رجال القبائل البدائية التي تسكن الجبال
المحيطة ببيرسيبوليس . وأخذ يستعد لارسال حملة على جنوب شبه
الجزيرة العربية . ونظم ، بعد ذلك بأيام ، حفلا لنيلاركوس ، الذي كان
سيخرج هو الآخر في مهمة بحرية علمية في تلك الانحاء .
وفي الربيع ، أراد الاسكندر أن يذهب إلى بابل . ولكن كهنة هذه
المدينة خرجوا له على أبوابها . ورجوه ألا يدخلها من ناحيتها الغربية .
وقالوا له : ان العلامات تؤذن بظهور مصائب كبيرة .
وقد رد عليهم الاسكندر بكلمات يوريبيدس : أن أفضل المتنبيين هم
من يتنبأون بالأخبار الطيبة ! . ونصحهم بأن يزيدوا قرباناتهم
وتضحياتهم لآلهة المدينة ! .

ويلاحظ أن الاسكندر ، لم يكن يهمل ، أو ييغل بشيء ، في هذه
الأمر . مادامت لا تقف عقبة في تحقيق أغراضه . ولهذا استدار
الاسكندر حول بابل ، ودخلها من ناحيتها الشرقية .
وكان في بابل (التي قيل أن الاسكندر كان يريد اتخاذها عاصمة
لامبراطوريته) وفود من جميع أنحاء العالم . فان العالم كله ، كان قد سمع
به . وعرف أخبار فتوحاته . وقد أراد الحكام المختلفون أن يطمنأوا إلى

لواياه . وأن يكسبوا وده . وأن يتجنبوا كل خلاف معه . فأرسلت له قرطجنة ، والقبايل الايطالية والاسبانية ، ووسط وشرق أوروبا ، وفوداً مختلفة . محملة بهداياها . وكلماتها الطيبة .

ويقال ان الاسكندر كان قد حدد « ١٨ دازيوس » الموافق ٣ يونيه عام ٣٢٣ ق م ، موعداً لخروج حملته على بلاد العرب . وهذا رغم أن العرافين كانوا يرون ، كما سبق أن أشرنا عند حديثنا عن معركة نهر جرانيكوس ، أن هذا الشهر « شهر نحس » . وقد رفض الاسكندر في هذه المرة أيضاً ، كما سبق أن فعل في المرة الأولى ، تأخير حملته . وطالبهم بأن يصبح الشهر السابق ، ارتيميزيوس ، شهران . أول وثان ! .

وكان الاسكندر قد أخذ يثقل من الشراب . ويقال انه في اثناء ركوبه ، في احدى الامسيات ، مركبا فوق الفرات . أن أطار الهواء . قبعته . فنزل أحد خدمه إلى الماء ، وسبح خلفها ، حتى بلغها . ثم وضعها على رأسه ، في عودته إليه . ومع أن الاسكندر قد قتله على الفور ، فقد اعتبر المتنبأون أن هذا فال سيء . وطالبوه بأن يحترس لنفسه ! .

ولم يكن قد بقى على ميعاد خروج حملته إلا أياما قليلة . ولكن الاسكندر ، أثقل من الشراب . ثم صحا في اليوم التالى متأخراً ومتعباً . وأثقل مرة أخرى من الشراب ! .

وفي صباح ٢٩ مايو ، ظهرت عليه علامات الحمى ، وهو في حمامه . وكانت مقطعة . وقد استمرت أياما . حاول الاسكندر في بدايتها أن يؤدي واجباته . وكان يجلس إلى أصدقائه ، ويحدثهم . ويحاول

تصرف أمور دولته . ولكن جسمه كان قد أخذ يضعف . حتى لم يعد يستطيع الكلام .

ثم شاع بين جنوده أنه قد مات . حتى سمح الاسكندر لبعض منهم بأن يمروا عليه وهو في سريره . وأن يروه وهو في مرضه . وقد حياهم الاسكندر ، برفع أصابعه لهم .

يقول اريان :

« وقد رفع الاسكندر رأسه ، رغم آلامه . وأخذ يحيمهم ، برفع يده لكل منهم . مغمضا لهم في نفس الوقت عينيه . بينما وقف قواده وخلصاؤه من حول سريره ، وقد أغرورقت عيونهم بالدموع . وأخذت شفاهم تتمتم ، إذ أحسوا بالنهاية القريبة : إلى أين تذهب يا اسكندر ، ولمن تترك مملكتك ؟ » .

وكان الاسكندر ، ينظر إليهم ، من دون أن يستطيع الكلام . ولكنه انتزع خاتمه من أصبعه ، رغم ضعفه ، ووضعته بنفسه في أصبع بيرديكاس . ويقال انه قد تحامل على نفسه أيضا وتمتم : إلى الأقوى ! . ثم شهق . ومات .

وكان هذا مساء ١٣ يونيه عام ٣٢٣ ق م . وعمر الاسكندر لا يتجاوز ، كما رأينا ، ٣٢ عاما و ٨ شهور . في بابل . بعيداً عن مملكته ، مقدونيا ، بحوالى ٢٠.٠٠٠ كيلومتر .

وبعد وفاة الاسكندر ، أصبح بيرديكاس وصيا على ابنه المرتقب من زوجته الأولى روكسان

* * * *

وقد نقل بطليموس جثة الاسكندر في عربة جنائزية إلى منف ،
بمصر . ويقال بنية دفنها في سيوة . ولكن عندما تمت مقبرته
بالاسكندرية ، وكان بطليموس قد تولى ملكها ، نقلها إليها .
ولا يزال مكان هذه المقبرة مجهولا .

تواريخ في حياة الاسكندر

٣٥٦ ق م (حوالى ٢٠ يوليه) ولادته في بيللا ، بمقدونيا .	
٣٤٠ قيامه بعمل الوصى على العرش .	
٣٣٨ اشتراكه في معركة كيرونيا .	
٣٣٦ (حوالى أكتوبر) تقلده عرش مقدونيا .	
٣٣٥ خروج حملته على اليزيا وثراسيا ، وتدميره ثيبه .	
٣٣٤ بداية الحملة على الامبراطورية الفارسية ، وانتصار جرانيكوس .	
٣٣٣ انتصار ايسوس .	
٣٣٢ حصار صور . ودخول غزة (وفي نوفمبر) مصر .	
٣٣١ وضعه أساس مدينة الاسكندرية ، بمصر . وانتصاره في جواجاميللا ، وبابل ، وسوسا .	
٣٣٠ دخول العاصمة الفارسية بيرسيبوليس ، واكباتانا . وقتله فيلوتاس ، وبارمينيون .	
٣٢٩ الحملة على أراشوزيا	

- ٣٢٨ الحملة على باكتريا ، وسوجديانا .
- ٣٢٧ دخوله سمرقند . وقتله كليتيوس . وخروجه إلى شرق .
- سوجديانا . وزواجه من روكسان والمؤامرة عليه ، وقتله كالسثينز .
- ٣٢٦ عبوره نهر الالندوس ، وانتصاره في هيداسبوس ، ومانجيل ديف .
- ٣٢٥ انتصار مالى ، والعودة عن طريق جيا-روزبا .
- ٣٢٤ ثورة الجنود المقدونيين في اوبيس . ووفاة هيفاستيون في ايكباتانا .
- ٣٢٣ (١٣ يونيه) وفاة الاسكندر في بابل

امبراطورية الاسكندر من بعده

عندما توفي الاسكندر الاكبر في بابل ، ترك من ورائه امبراطورية واسعة . تمتد من اليونان ومصر في الغرب حتى جبال الهملايا وسهول الصين في الشرق . وتبلغ مساحتها أكثر من ٢ مليون ميل مربع . هي أكثر انحاء العالم القديم . وتحمل ١٨ مدينة (وقيل ٣٠ مدينة) من مدنها اسمه .

وقد بقيت هذه الامبراطورية الواسعة بعد وفاته ، على وجه العموم ، هادئة . وحين قرر ٣٠٠٠٠ جندي اغريقى في اكباتانا ، أن يحزموا أمتعتهم ، وأن يعودوا إلى اليونان . تصدى لهم القائد المقدونى بيثون ، بقوات أكثرها فارسية . وأعادهم إلى أماكنهم .

ولكن الاسكندر لم يترك ، على ملاحظتنا ، وريثا . وان كان قد ترك لاحدى محظياته (بارسين) أبنا ، لم يعترف به على الوجه الأكمل . وفى بطون اثنين من زوجاته (روكسان وستاتيرا) جنينين صغيرين . ولكننا سنجد أن الاغريق لم يستريحوا تماما لفكرة ورائة ابن « نصف شرقى » امبراطورية الاسكندر . مما قوى من حظوظ شقيق الاسكندر ، المتخلف

نوعا ، أرهيداىوس ، والذى لقب بعد ذلك بفيليب ، فى الوراثة .
 وكان طبيعيا ، أن تؤدى الخلافات على وراثة امبراطورية الاسكندر ،
 إلى إزدياد نفوذ القواد والولاة الأغريق . وتآمرهم ، وتنافسهم ، على
 ولاية العرش بيننا ذهبت إلى الابد ، محاولات الاسكندر تكوين
 « حلف مقدس » بين الاغريق والفرس . واطماع ونفوذ القواد والولاة
 الفرس فى نه جيه أقدار الامبراطورية ، أو الاستئثار بشيء من مغانمها .
 ويلاحظ أن بيرديكاس ، قد فرض حمايته على زوجة الاسكندر
 الأولى ، روكسان ، منذ البداية . وأنه لما ولدت روكسان ابنها بعد
 اسابيع قليلة من وفاة الاسكندر ، فرض بيرديكاس حمايته عليه هو
 الآخر

وقد أطلق على وليد روكسان اسم الاسكندر « الرابع » . وأصبح
 مع ارهيداىوس على رأس امبراطورية الاسكندر . وتألقت لجنة من
 بيرديكاس وليوناتوس وانتياتر وكراتيروس للوصاية عليهما .
 وقد نازع الاسكندر وفيليب ارهيداىوس ، على رئاسة الامبراطورية ،
 حفيدة للملك السابق فيليب ، من زوجة البرية . هى يوريديك
 Eurydike . ولكن أولمبيا تصدت لها منذ البداية . وحاربتها . وأيدت
 حفيدةا من روكسان ، الاسكندر ، من دون الآخرين .
 وقد تزوجت يوريديك بعد ذلك من فيليب ارهيداىوس . ولكن
 آملهما فى وراثة الاسكندرية لم تكن أبداً كبيرة .
 وأما روكسان ، فقد استدعت إليها بخديعة ، وبتأييد من بيرديكاس ،
 زوجة الاسكندر الثانية ستاتيرا وكانت حاملا كما أشرنا وقد ذهبت

وقد استبدت أولمبيا بالأمور . وقتلت وعذبت كثيرين . حتى انقلبت عليها الأحوال . وسهل على كاسندروس ، عند عودته إلى مقدونيا ، التخلص منها ، فقتلها هي الأخرى . ثم تزوج من واحدة من أحفاد الملك فيليب ، المدعوة ثيسالونيكا .

وفي ٣١٠ ق م ، قتل كاسندروس روكسان . وابنها الاسكندر . وتقدم أنتيجون بأبن آخر للاسكندر ، من محظيته بارسين ، ابنة ارتابازوس . ولكن بوليبيرون قتلها !
وبهذا انقرضت تماما سلالة الاسكندر الاكبر

* * * *

وفي عام ٣٠٦ ق م ، يصبح أنتيجون ملكا . ويهاجم ابنه ، ديمتريوس ، بطليموس في مصر . ولكن الأخير يهزمه عند غزة .
ثم يحتل سيليكوس شرق آسيا . ويوافق على انشاء مملكة هندية شرق مملكته ، لقاء مساعدة ملكها له . ويعود مع ليزيماخوس ، فيهمزمان أنتيجون في ايسوس ، في عام ٣٠١ ق م .

ويقتسم سيليكوس وليزيماخوس آسيا الصغرى واليونان . ولكن القلاقل تنتشر في انحاء اليونان . حتى يسيطر ديمتريوس في ٢٩٤ ق م على مقدونيا .

ثم يهزمه ليزيماخوس في ٢٨٨ ق م . ويحكم مقدونيا . حتى يقضى سيليكوس على مملكة ليزيماخوس . ويقتله في ٢٨١ ق م .
ثم يقتل الغول سيليكوس في ٢٧٩ ق م

وفي ٢٧٦ ق م ، ينجح انتيجون جوناتاس ، ابن ديمتريوس ، في تأسيس مملكة اغريقية جديدة . تستمر في حكم اليونان حتى غزو الرومان لها .

اسطورة الاسكندر

اعتمد الكتاب ، فى رواية تاريخ الاسكندر ، على مؤرخين أساسيين . الأول هو أريان Arrian الذى ولد فى نيكوميديا حوالى ١٠٥ ميلادية . وأصبح أحد قواد الرومان . واشتهر بتاريخه عن الاسكندر . وقد اعتمد اريان بصورة مباشرة على روايتى اثنين من قواد الاسكندر . الأول هو المهندس الأغريقى اريستوبوليس . والثانى هو القائد المقدونى ، وملك مصر بعد ذلك ، بطليموس .

وأما المؤرخ الثانى ، الذى يعتمد عليه الكتاب فى رواية تاريخ الاسكندر ، فهو بلوتارخ Plutarch (٤٦ / ١٢٠ م) . وقد ولد فى فيرونيا . وقضى بقية عمره كاهنا فى معبد أبولو بديلفى . وقد زار بلوتارخ روما وأثينا . وربما زار أيضا الاسكندرية . وبلوتارخ بارع فى كتاباته ، مثير فى رواياته ، مبالغ أحيانا فى حواراته . وكثيراً ما وصف عواطف وأحاسيس من يتحدث عنهم ، بشيء من الخيال والمبالغة . وقد اعتمد عليه على وجه الخصوص شكسبير

* * * *

ومما لاشك فيه ، أن العالم القديم قد عرف السيرة الكاملة للاسكندر ، تمام المعرفة . ويقال أن يوليوس سيزار قد بكى ، حين زار قبر الاسكندر بالاسكندرية « لأن الاسكندر قد مات ، وعمره لم يتجاوز ٣٢ عاما ، وقد فتح كل هذه الممالك ، بينما « لم أحقق أنا بعد شيئا من مطامعي » !

ويقال أيضا أن أوكتافيوس (اوجسطس بعد ذلك) عندما زار القبر طلب اخراج جثمان الاسكندر منه كي يراه . فلما أخرج ... « نظر إليه اوجسطس طويلا . ثم وضع تاجا من الذهب على رأسه . ونثر الورود على جسمه . ثم أمر باعادته إلى مكانه .

« ولما سأله الحاضرون إذا كان يريد رؤية جثمان بطليموس أيضا ، أجابهم : لقد أردت أن أرى ملكا . وليس أجساداً فانية » !

وفي القرن الخامس الميلادي ، انتشر بالسورية والارمنية واليونانية واللاتينية ، كتاب « غراميات الاسكندر » . ويظن أن الكتاب قد كتب بالاسكندرية في حوالى القرن الثالى الميلادى . عن آخر مفقود ، لكالسثينز . وقد تحدث العالم القديم والوسيط بافاضة عن هذا الكتاب ، وتداول رواياته . ويقال أن العرب قد استمدوا منه أكثر معلوماتهم عن الاسكندر . فتحدث عنه علماؤهم وشعراؤهم ، ومن أهمهم الفردوسى . وأما أوروبا فلم تعرف هذا الكتاب عن الشرق ، إلا بعد الحروب الصليبية

ومما جاء في هذا الكتاب أن المكفين الذين ذهبوا يكفنون جسد الاسكندر بعد مماته ، قد خافوا أن يلمسوا جثمانه ، ظنا منهم أنه قد لا يكون بشراً ! .

وأن الاسكندر قد عقد اتفاقاً مع الآلهة ، رضى فيه بالعمر القصير الذى عاشه على الأرض ، لقاء الخلود الذى يتمتع به بعد وفاته ! . وقد ترددت عن الاسكندر بعد وفاته روايات كثيرة . منها أنه كان زئير نساء . وأنه قد عرف (كما أشرنا) نساء الامازون . وأنه قد ألف منهن فرقة حربية ، حاربت بين صفوفه . وانه قد غطس إلى أعماق المياه . وقدمت له أسماك البحر فروض الولاء . وأنه قد اعتبر قديسا مسيحيا . وقد صعد إلى السماء ! .

وامتدت ذكرى الاسكندر من ايسلندا إلى الهند . فأدعى بعض الملوك الأفغان والهنود ، أنهم من سلالة . وحملوا رايته الحمراء . بينما كان بحارة السفن الايجية ، ينادون بأسمه ، اذا اشتدت ثورة البحر ! .

ولما جاء العرب ، عرفوه باسم ذى القرنين . وهو اللقب الذى ألصق به ، بسبب بنوته للآله المصرى القديم آمون . وكان يرمز لآمون بقرون الكبش المصرى . وقد جعله العرب « المنذر الأكبر » . ونسب إليه ملك اليمن « الأقرب » .

ولعظم مكانة أرسطو عند العرب ، جعلوا بينه وبين الاسكندر علاقة قوية . فقال بعضهم أن أرسطو « كان وزير الاسكندر » . وان أرسطو قد أعطى الاسكندر صندوقا مسحوراً ، « به أشكال أعدائه من الشمع » كى يتخلص منهم ، بالتخلص من هذه الاشكال ! .



هروب وحوش البحر من الاسكندر

وقيل أيضا أن أرسطو قد أعطى الاسكندر « الحجر العجيب »
و « نهر الخلود » لتحقيق أغراضه ! .

ومما قاله المسعودى عن الاسكندر ، انه حين ذهب لبناء مدينته بمصر
أن دواب البحر ، قد تصدت له . وهى شياطينه البحرية الضخمة .
فمنعت ما أراده من اتصال شاطئ البحر بجزيرة فاروس ! .

يقول المسعودى :

« فاتخذ الاسكندر تابوتا من الخشب . وفى باطنه صندوق
من الزجاج . وغاص بهما إلى قعر البحر . ورسم صور
تلك الدواب الشيطانية كما رآها . ثم عمل تماثيل لها من
المعدن . ونصبها حذاء البنيان . فلما خرجت تلك

الدواب ، وعانيت قنائلها ، فرت منها . وتم للاسكندر
بناء مدينته « !

وقد وصف ابن خلدون في مقدمته حديث المسعودى ، بأنه
« حديث خرافة مستحيلة » . وأضاف :

« ان المنغمس في الماء ، ولو كان في صندوق ، يضيق عليه
الهواء للتنفس الطيعى . وتسخن روحه بسرعة لقلقه .
فيفقد صاحبه الهواء البارد ، المعدل لمزاج الرئة والروح
القلبى . ويهلك مكانه . وهذا هو السبب في هلاك أهل
الحمامات ، إذا أطبقت عليهم من الهواء البارد . والمتدلى
في الآبار والمطامر العميقة المهوى ، إذا سخن هوائها
بالعقونة ، ولم تداخلها الرياح فتدخلها . فان المتدلى فيها
يهلك لحينه » .

* * * *

وكانت مقدونيا هى « الدرع الشمالى » لليونان . التى تحميها من
غارات القبائل الغراسية والاليرية وغيرهما . ولكن الاغريق لم يعترفوا قط
للمقدونيين بفضلهم . بل ولم يعتبروهم اغريقا مثلهم . ونظروا إليهم
نظرة استعلاء . وتوجسوا ، في تقديسهم للديمقراطية ، من استبداد
نظامهم . وتطلعاتهم الامبراطورية .

وقد مهد فيليب الأحوال للاسكندر بشيئين هامين . الأول هو تثبيت
فكرة محاربة الفرس في أذهان الاغريق وتكوينه حلفا من بينهم ، أصبح
قائداً له لهذا الغرض . والثانى هو اقامته جيشا مدربا وقويا ، كان أفضل

جيوش ذلك العهد . وقد قيل أن الاسكندر لم يكن يستطيع ، عندما خلف والده في حكم مقدونيا ، وقيادة حلف كورنثيا ، إلا أن يمضى في نفس الطريق الذى رسمه له والده . لأن الجيش كان يكلف مقدونيا مصروفا باهظا . لم تكن تستطيع الوفاء به ، إلا بالمضى في حروبها ، ونهب أموال من تغلب عليهم .

ومع تجانس الأمة الاغريقية بوجه عام . وجد الاسكندر الامبراطورية الفارسية أمة غير متجانسة . فالحكام الفرس لم يكونوا يستطيعون الحديث مع رعاياهم ، سواء شفاهة ، أو كتابة صحيحة . وكانت هذه الامبراطورية ، كما أشرنا ، فى انهيار ، سببه الفساد ، وفداحة الضرائب . ولم يكن ملكها ، دارا الثالث ، هو أفضل من تولى عليها . وعلى العكس من ذلك ، نجد أن الاسكندر كان أحد الفلثات التاريخية . وقد قيل أنه كان مقدراً له البروز ، مهما كانت الأحوال التى تصادفه ، والزمان والمكان اللذين عاش فيهما . وانه كان له نظرات ثاقبة و « ملهمة » بعيدة المدى . وكان تخطيطه الاستراتيجى تفصيليا وواعيا . بالاضافة إلى قوة ارادته . وصلاحيته الكاملة لقيادة من يتولى عليهم .

وقد انتفع الاسكندر ، سواء فى جيشه ، أو فى المجتمع الذى أقامه من حوله ، بكل جديد فى زمانه . فكان معه مهندسون عظام . أقاموا الجسور . وصنعوا السلاح . واستخرجوا المعادن من المناجم . وكلها مهام ، كان فيليب قد وجه اليها عنايته السابقة .

كذلك رافق الاسكندر أطباء ، وجغرافيون ، وعلماء نبات وحيوان النخ وتبع فى رحفه فى آسيا ، الطريق الذى تحدث عنه هيرودوت ورينفون

وللى جانب الطرق والأسواق التى شيدها ، أقام مدنا برية وبحرية هامة . وتبعه تجار أغريق . سك لهم نقوداً جديدة للتعامل . وانتقلت الثقافة والعلوم الاغريقية الى انحاء العالم القديم . وترسخت فيها قوة وطويلة بعد ذلك .

ويقال أن أرسطو ، كان قد نصح الاسكندر يوما : ان من السهل أن تنشئ امبراطورية كبرى بالمعارك . ولكن التجارة وحدها هى التى تبقىها متماسكة .

وقيل ان الاسكندر كان يجتمع بصفة منتظمة بالتجار الذين يرافقه ، وتجار البلاد التى يدخلها . ويستمع إلى شكاواهم ومطالبهم ، ويحققها لهم .

وانه كان من أوائل من أهتموا بالخرائط . وقد ظلت الخرائط التى وضعها معمولاً بها حتى زمن مارتينبولو .

* * * *

وكان الاسكندر يؤمن ، على عادة الاغريق ، بآلهة اوليمب الاثنى عشر . وعلى رأسهم تزيوس . ولكنه عندما جاء إلى مصر ، وقع تحت تأثير كهنة آمون . وكانت العلاقة بين آمون وتزيوس كبيرة . فأصبح ابنا لتزيوس / آمون . ولقب بذى القرنين .

ويقال ان الاسكندر لم يكن مقتنعا تماما بذلك . وانه كان يتنازع مع أصدقائه حول هذا الموضوع . ويقال أنه عندما جرح فى إحدى المرات ، قال له اصدقاؤه : هذا هو الدم الالهى « ايشور Ichor » الذى أشار إليه هومر !

وأنه عندما أبرقت السماء في إحدى المرات ، قال له انكسار كوس :
لماذا لا تفعل لنا شيئا مما يفعله الآن تزيوس ١٩ .
ويقال أن ليونييداس كان من أكثر أصدقاء الاسكندر تندرا في هذا
الموضوع .

ويلاحظ أن الآلهة عند الاغريق « لم يكونوا فوق البشر » . كما أنهم لم
يكونوا « بمعصم عن أخطاء البشر » . وأن من آهتهم « الذين ولدوا
على الأرض » هرقل ، ودايونيساس ، واسكيلوبياس . وقد بلغوا جميعا
ألوهيتهم بقوتهم وأعمالهم .

وكان الاسكندر قد تتلمذ على أرسطو . وتشبع بفلسفته
« الروحية » . ولكنه منذ بنوته لتزيوس / آمون ، أخذ يبتعد عنه . حتى
ظهرت في اليونان مدرسة « أرسطية » مناهضة للاسكندر . تبناها في
معسكر الاسكندر ، ابن اخيه كالسثيز .

وقد اشتدت مناهضة هذه المدرسة للاسكندر ، حين مد بعد ذلك
حدود امبراطوريته إلى فارس . وأخذ يطلب إلى من يمثل أمامه ، أن
يركع له . ويتبرم بجدل أصحابه حول أقواله . ويقسو عليهم في العقاب
من دون محاكمة .

وكانت فلسفة الامبراطورية الفارسية تقوم على وجود « درجات
مختلفة » بين الناس . تتدرج من الملك إلى العبيد . وبينما يعيش أصحاب
الطبقة العليا في القصور والحدائق « باراديزو » . ويتمتعون بالرياش
والثياب . ويمرطون في تناول أفضل الأطعمة . ويجمعون حولهم
الزوجات والمحظيات والجاريات يعيش الخدم والعبيد في الغراء

ولا يجدون الثياب ، أو الطعام . ولا يرون النساء . ومع هذا ، فانهم إذا كشفوا عن جسمهم . اقترفوا جريمة . والعقاب يجب أن يكون قاسياً ورادعاً ! .

وكان صاحب كل درجة عليا ، يلقب من يليه في الدرجات ، بالعبد .
Mana Bandaka

بينما كانت الحياة تعتمد في اليونان على بساطة العيش . وعلى شيء من المساواة ، والحرية . وتقوم على ضمانات ، تحققها عدالة المحاكمة . ويلاحظ أن الاغريق كانوا يلقبون أبناء الدولة الفارسية بالبرابرة . ولكن الرومانيين اعتبروا الاغريق بعد ذلك « شرقيين » . ولاموهم على افراطهم في الشراب على وجه الخصوص ، واقتناء الجاريات والخصيان ! وقد أشرنا إلى أن الاسكندر لم يفرط في بداية حياته في الطعام أو الشراب أو الجنس . ولكن من بين المؤرخين ، من يجد علاقة شاذة بينه وبين هيفاستيون . حتى قال احدهم : ان الاسكندر لم يهزمه في حياته غير ساقى هيفاستيون ! .

وكان السياسي الاغريقى ثيوبومباس ، قد كتب بعد زيارة له للبلاط المقدوني . انه قد لاحظ انتشار هذه العادة فيه ! .

وقد عرف أرسطو هيفاستيون . وأهداه كتابا من خطابه . ثم عرف الاسكندر في آسيا عدداً من المحظيات . من بينهن ، على ما أشرنا ، بارسين . ابنة أرتابازوس . ويقال أنه قد عرف أيضاً عدداً من الخصي والأمازونيات ! هذا إلى ريجاته الثلاث المعروفة ، بروكسان وستاتيرا وباريزاتيس

وقد حاول الاسكندر على ما رأينا ، وكما يقول بلوتارخ ، أن يسيطر على العالم المعروف في زمانه . و « كان يريد أن يجعل له آلهة واحداً » . ربما كان هو آمون . أو تزيوس / آمون . ولكن ابناء هذا العالم لم يتساووا تماما أمام ناظره . بل أراد الاسكندر أن يقيم عليهم « جنسا سيداً » . هو الجنس الاغريقي / الفارسي . وقد انتهت هذه المحاولة بموته . وعاد الاغريق بعد وفاته يرون في أنفسهم أسياداً وحيدين .

* * * *

وقد حيكت حول الاسكندر عدة أعمال أدبية هامة . أولها الملحمة الفرنسية « الاسكندريني Alexandrine » التي تدور حول غراميات الاسكندر . ويظن أنها قد كتبت بالفرنسية في القرن الثاني عشر . وقد ترجمها إلى الانجليزية في القرن السادس عشر دريتون Drayton . وقدمت على المسرح الانجليزي . ولكنها لم تنجح مثل نجاحها على المسرح الفرنسي .

والثانية هي درامة الدرامي والشاعر الفرنسي جان راسين Racine (١٦٣٩ / ١٦٩٩) التي قدمها في عام ١٦٦٥ . وقد ترواحت صور « الاسكندر الاكبر Alexandre le Grand » فيها بين الحب والحرب والمؤامرة .

وقد أبدى فيها راسين ، على لسان الاسكندر ، الاعجاب بالملك الهندي بوراس الذي أضطر للتسليم للاسكندر بعد خيانة اصحابه له .

وفى كوميدىا السياسى والشاعر والدرامى الانجليزى جون ليلى Lyly
(حوالى ١٦٠٦/١٥٥٤) « الاسكندر والكامباسب Alexander and
Campspe » تناول ليلى حياة وغراميات وحملات الاسكندر .

فهرس

الصفحة

٥	ولادة الاسكندر فى بىلا
١١	التلمذ على لىونىداس وأرسطو
١٧	اغتيال فىلىب
٢٣	اختيار الاسكندر قائداً لليونان
٢٨	القضاء على ثىبة
٤١	انتصار جرانىكوس
٤٩	هروب دارا فى ايسوس
٥٧	حصار صور وغزة
٦٢	الاسكندر الاكبر فى مصر
٦٧	الاسكندر ابناً للآله آمون
٧٥	هزيمة دارا فى جوامىلا
٨٣	اغتيال دارا
٨٩	المؤامرة على حياة الاسكندر
٩٥	الانحدار نحو « الشرقىة »
١٠١	مؤامرة خدم الاسكندر عليه
١٠٥	الحملة على البنجاب
١١١	اصابة الاسكندر الخطيرة فى سانجلا
١١٦	عرس الشرق والغرب

- ١٢١ وفاه الاسكندر
١٢٨ تواريخ في حياة الاسكندر
١٣٠ امبراطورية الاسكندر من بعده
١٣٦ اسطورة الاسكندر



060

2

و

الاستقبال بالفعالة والاحترام
والمحبة لعمالنا في بيروت